

Bienvenue



Société Genevoise de Photographie




Photo club fondé en 1881

« The way we see the world creates the world we live. »

Barry N White

Château de Prangins, Vaud

Château de Prangins. MUSÉE NATIONAL SUISSE. SCHWEIZERISCHES NATIONALMUSEUM. MUSEO NAZIONALE SVIZZERO. MUSEUM NAZIONALE SVIZZERO.

 Ouvert le Dienstag à partir de 10:00  Accessibilité  Billets

[Votre visite](#) [Services](#) [À notre propos](#) 

Préparez votre visite

Quoi?

Choisir la catégorie 

Quand?

Choisir la date 



[← retour](#)

EXPOSITION TEMPORAIRE

World Press Photo 2026

13.11.2026 – 3.1.2027

L'exposition *World Press Photo 2026* présente les meilleures photographies de presse du monde de l'année passée. Les images abordent un large éventail de sujets. Cette rétrospective internationale de l'année 2025 permet, une fois n'est pas coutume, de prendre le temps d'étudier les actualités qui défilent à un rythme effréné dans les médias, de les envisager sous de nouvelles perspectives et de mener une réflexion critique à leur sujet.

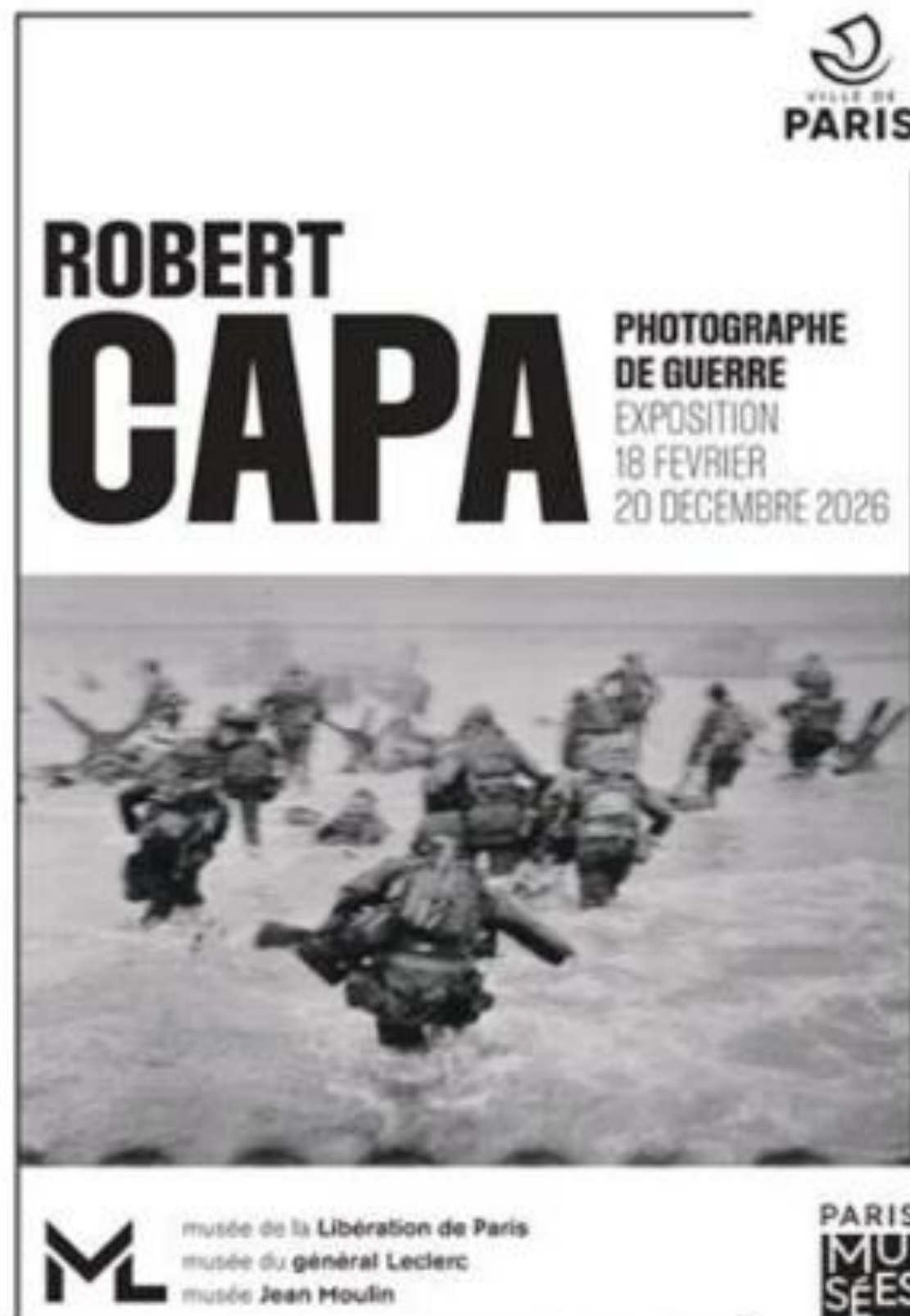


WORLD PRESS PHOTO

PHOTOGRAPHIE

Robert Capa : Photographe de guerre

L'EXILÉ QUI A RÉINVENTÉ LA PHOTOGRAPHIE DE GUERRE



Exposition Robert Capa : Photographe de guerre



- Réalisé avec la collaboration de l'agence Magnum Photos.
- L'exposition réunit 160 pièces, tirages de presse d'époque, magazines, documents et objets personnels, retraçant le parcours d'Endre Friedmann jeune exilé hongrois devenu l'une des figures majeures du photojournalisme.
- Au-delà du mythe, le parcours déconstruit la légende pour révéler un professionnel méthodique, attentif aux contraintes éditoriales, dont les images ont forgé notre regard collectif sur les conflits du 20^{ème} siècle.

Le musée est ouvert du mardi au dimanche, de 10h00 à 18h00 (dernier accès à 17h30).



Maison du
pays
de Voltaire

26 grand'rue
FERNEY

EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES

Merlène MCKENZIE

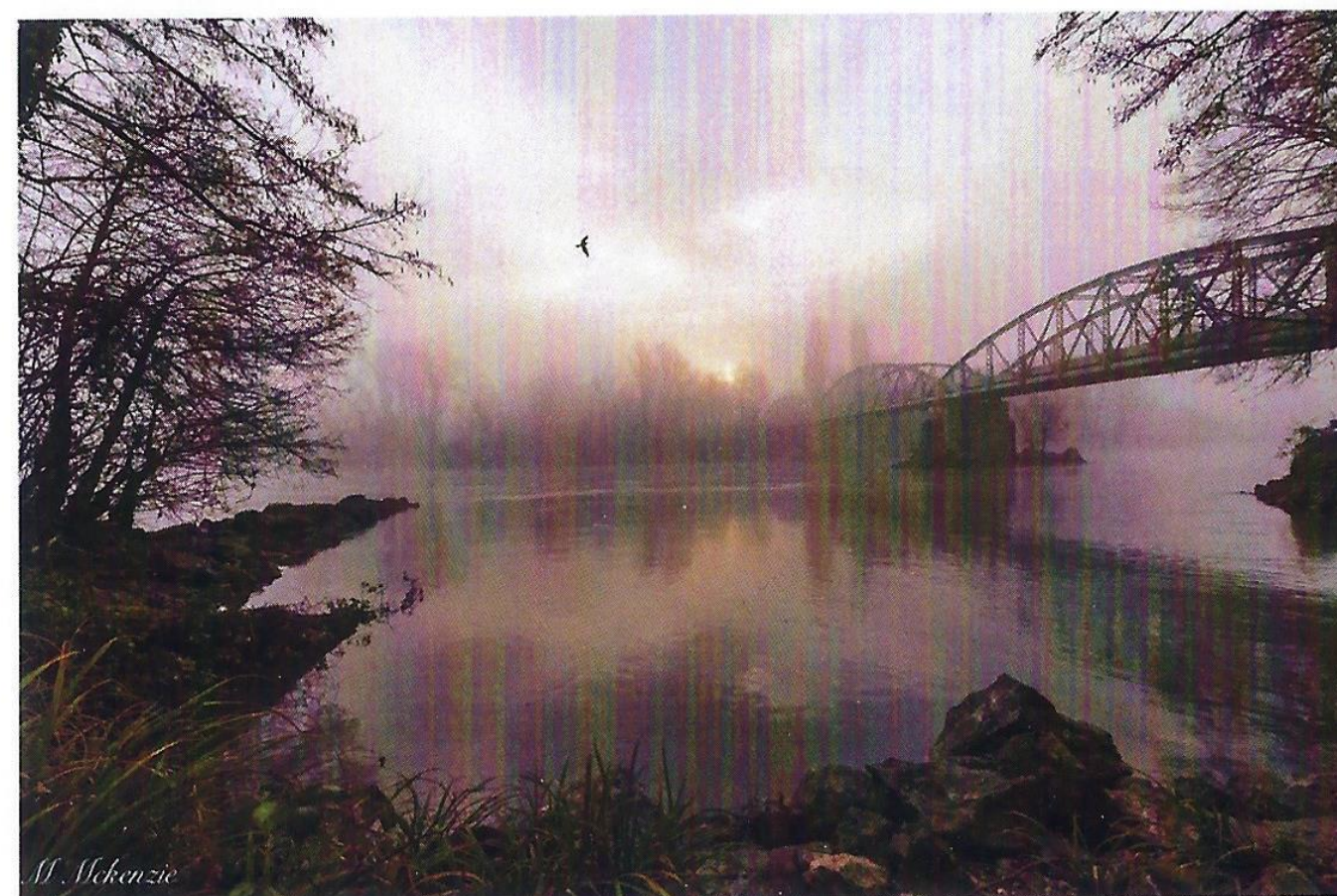
Claudie BEDEL

vernissage samedi 11 avril à 18h

du
mardi 7 avril

au
mercredi 13 mai

2026





"une force de la nature"

Festival Nature Ain

29 > 31
MAI 2026

13^e édition

Marraine :
Amélie SABANOVIC

Parrain :
Guillaume FRANÇOIS

Invitée d'honneur :
Association "APACEFS"

. PHOTOS . CINÉMA . ARTISTES . CONFÉRENCES .
SORTIES NATURE . ASSOCIATIONS . ATELIERS



Festival Nature Ain

Hauteville-Lompnes

"une force de la nature"

Photos - Cinéma - Artistes - Conférences - Sorties Nature - Associations



Le Festival Nature
AIN 2026 c'est le WE
du 29 au 31 mai 2026

Exposition

SGP  SOCIÉTÉ
GENEVOISE DE
PHOTOGRAPHIE

UGIC

 SOCIÉTÉ
GENEVOISE DE
PHOTOGRAPHIE

03.05-23.08.2026
Jardins du Château de L'Isle

Échos sauvages



Une exposition
avec des photographies de Guillaume Pasche
et une composition sonore d'Organ Mug

Organisée par:  Venobia

Partenaire principal:  Fondation Le Cèdre

Plus d'infos sur
<https://share.google/I0VbIL8VI5qiG>
UGiC

Exposition

SGP SOCIÉTÉ GENEVOISE DE PHOTOGRAPHIE

SOCIÉTÉ GENEVOISE DE PHOTOGRAPHIE

NOIRS D'ARGENT



@bourgoinjallieu

EXPOSITION
PHOTOGRAPHIQUE
DU 11 AU 22 MAI 2026

Roland EINHAUS, Denis PALANQUE,
Claude TAULEIGNE, Michel VARREY

VERNISSAGE LE 12 MAI
À PARTIR DE 19H00



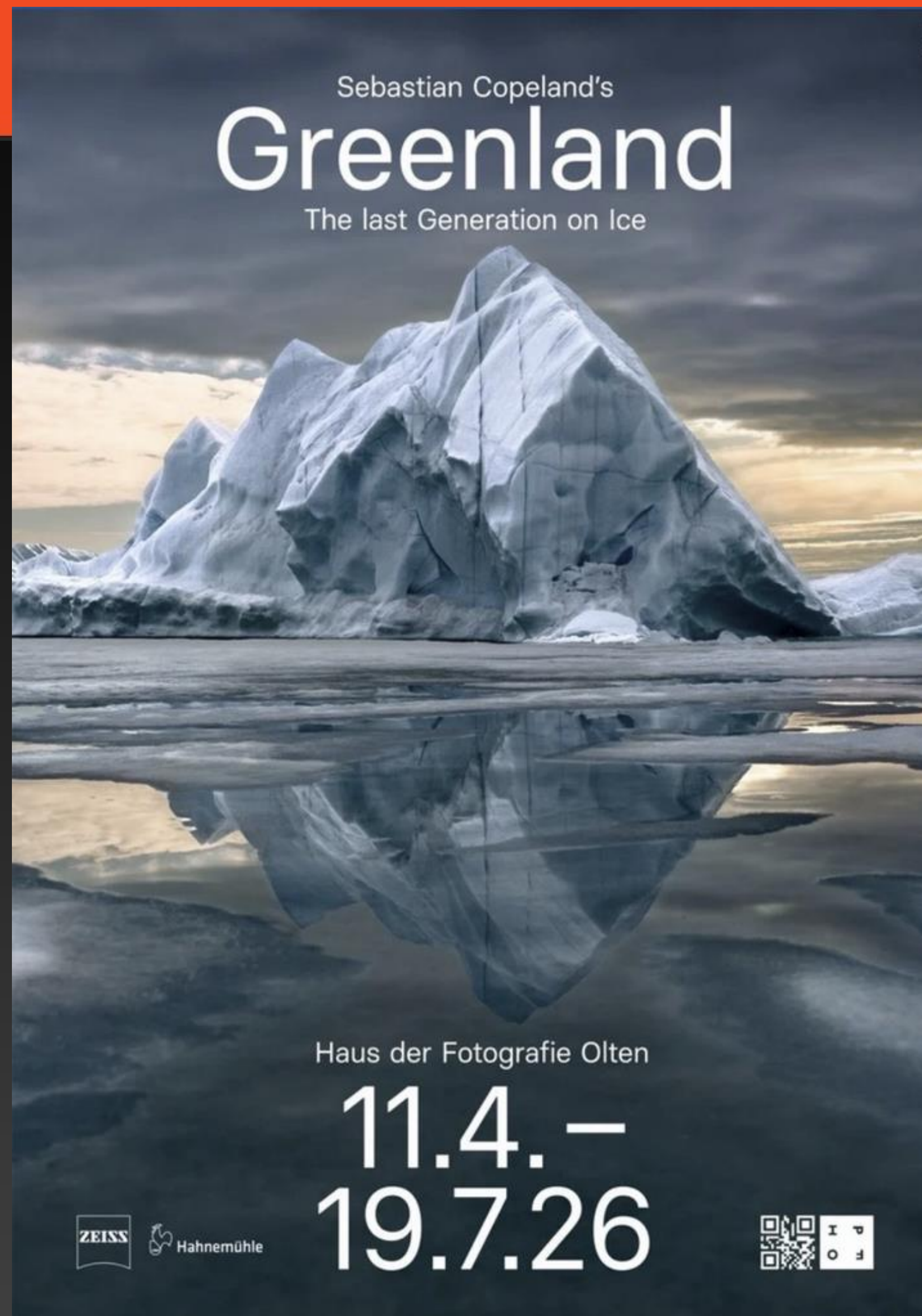
OFFICE DE TOURISME CAPI

1, PLACE CARNOT, 38300 BOURGOIN-JALLIEU

CAPI

Communauté
d'Agglomération
Porte de l'Isère

Mardi, Mercredi, Vendredi de 09h00 à 12h00 et de 13h30 à 17h30,
Jeudi de 09h00 à 12h00. Samedi de 09h30 à 12h30 et de 14h00 à 17h00.



Sebastian Copeland's
Greenland
The last Generation on Ice

Haus der Fotografie Olten

**11.4. –
19.7.26**



SGP



SOCIÉTÉ
GENEVOISE DE
PHOTOGRAPHIE

Öffnungszeiten ab 11. April 2026:

Donnerstag und Freitag: 14:00 - 18:00

Samstag und Sonntag: 11:00 - 17:00

Ausstellungsdaten:

SEBASTIAN COPELAND'S
GREENLAND

THE LAST GENERATION ON ICE

10.04.2026 - 19.07.2026



FR **VULNER-ABILITIES**
DÉCOUVREZ LE THÈME DE LA 29^E ÉDITION !

Comment une image peut-elle toucher, résister, réparer ?

Pour son édition 2026, qui se tiendra du **9 au 31 mai**, le festival place les vulnérabilités au cœur de sa programmation, envisagées non comme une somme de fragilités individuelles, mais comme l'expression d'une vulnérabilité partagée, sociale et politique, pensée comme un bien commun. Dans un monde traversé par des crises multiples, les Journées photographiques de Bienne donnent à voir des images qui ne se contentent pas de documenter, mais qui créent du lien, rendent visibles des réalités marginalisées et ouvrent des espaces de sensibilité, d'attention et de soin.

AYEZ LE DÉCLIC !

OFFREZ (-VOUS) UN

COURS PHOTO



2025-2026
5052-505e

19 Novembre au 15 Décembre 2025

+

07 Janvier au 08 Juin 2026

5 + 18 Séances

Cotisation de membre SGP incluse



SOCIÉTÉ
EVOISE DE
PHOTOGRAPHIE

COURS PHOTO

INSCRIVEZ-VOUS
VITE (places limitées)



2025-2026
5052-505e

COURS PHOTO



Programme 2025-2026

SOCIÉTÉ
ÉNEVOISE DE
PHOTOGRAPHIE



2025

2026

Leçon n°

Débutants

1	19 novembre	19h30-21h30	Bruno Le Feuvre	Accueil, Réglages de base
2	26 novembre	19h30-21h30	Bruno Le Feuvre	Gestion de la lumière * Travaux pratiques
3	03 décembre	19h30-21h30	Bruno Le Feuvre	Mode manuel * Travaux pratiques
4	10 décembre	19h30-21h30	Bruno Le Feuvre	Mode manuel suite
5	15 décembre	19h30-21h30	Vos moniteurs	Sortie au Marché de Noël

Leçon n°

Cours de base

1	07 janvier	19h30-21h30	Yves Manfrini	Accueil Présentation de la SGP et des moniteurs
2	14 janvier	19h30-21h30	Patrick Grob	Bases de la photographie 1
3	21 janvier	19h30-21h30	Patrick Grob	Bases de la photographie 2
4	28 janvier	19h30-21h30	Martin Drevermann	La composition L'art de voir et les lois de l'équilibre visuel
5	04 février	19h30-21h30	Eric Henry	Images & informatique
6	09 février	lundi 19h00-20h00	Ateliers	Les Ateliers * Prise de vue selon le programme des ateliers
7	18 février	18h00-20h00	Vos moniteurs	Prises de vue au Parc des Bastions *
8	04 mars	19h30-21h30	Samy Mayor	La photo animalière Utilisation des téléobjectifs
9	11 mars	19h30-21h30	Vos animateurs	Vos images commentées
10	18 mars	20h00-23h00	Vos moniteurs	Prises de vue nocturne * Prise de vue au crépuscule et de nuit
11	25 mars	19h30-21h30	Jean-Marc Ayer	Le paysage Cadrage, technique, lumières, filtres
12	01 avril	19h30-21h30	Samy Mayor	La macrophotographie Un monde merveilleux vu de près
13	22 avril	19h30-21h30	Denis Ponté	Le Noir et blanc
14	29 avril	19h00-22h00	J-J Grasset & Samy	Le portrait * Prises de vue en studio et éclairage avec un modèle
15	02 mai	Samedi 09h30-12h00	Vos moniteurs	Prises de vue à Carouge ou à la Vieille Ville *
16	09 mai	Samedi 09h30-12h00	Vos moniteurs	Prises de vue au Jardin botanique *
17	30 mai	Samedi 09h00-17h00	Vos moniteurs	Rallye *

Droit à l'image pour les photographes

par Julie Mathys, avocate

Mardi 13 octobre 2026,
Salle Madres, 19h00 – 20h30

- Bases légales du droit en Suisse
- Consentement: forme et validité
- Différence entre usage privé et usage public
- Etc...

Participants: Minimum 4 – Maximum 8

Prix: CHF 50.-



Le droit d'auteur des photographes

par Julie Mathys, avocate

Mardi 27 octobre 2026,
Salle Madres, 19h00 – 20h30

- Bases légales du droit d'auteur en Suisse
- Clauses essentielles à inclure dans les contrats
- Que faire en cas de vol ou d'utilisation non autorisée
- Etc...

Participants: Minimum 4 – Maximum 8

Prix: CHF 50.-

Nouveau

SGP  SOCIÉTÉ GÉNÉRALISTE DE



Workshop

Vos formateurs

Perfectionnement

Voir le détail du programme de chaque cours sur www.sgp-geneve.ch

SOCIÉTÉ
GENÈVOISE DE
PHOTOGRAPHIE

Cours

Cascades du Hérisson

Formateur : **Samy Mayor & Jean-Marc Ayer**

Date : **18 juillet 2026** limité à 6 personnes

La date sera repoussée à une autre date de juillet si forte pluie.

Prix du stage : **70.-**

Lieu : Bonlieu

Thèmes : **Technique de prise de vues en pause lente, quels réglages utiliser.**

Utilisation des filtres gris neutre, dégradés gris et du filtre polarisant

Repas : Pique-nique tiré du sac

Transport : Covoiturage, départ de Genève à 07:00 (lieu à définir selon les participants)

Matériel à emporter : - Appareil photo avec optique grand-angle

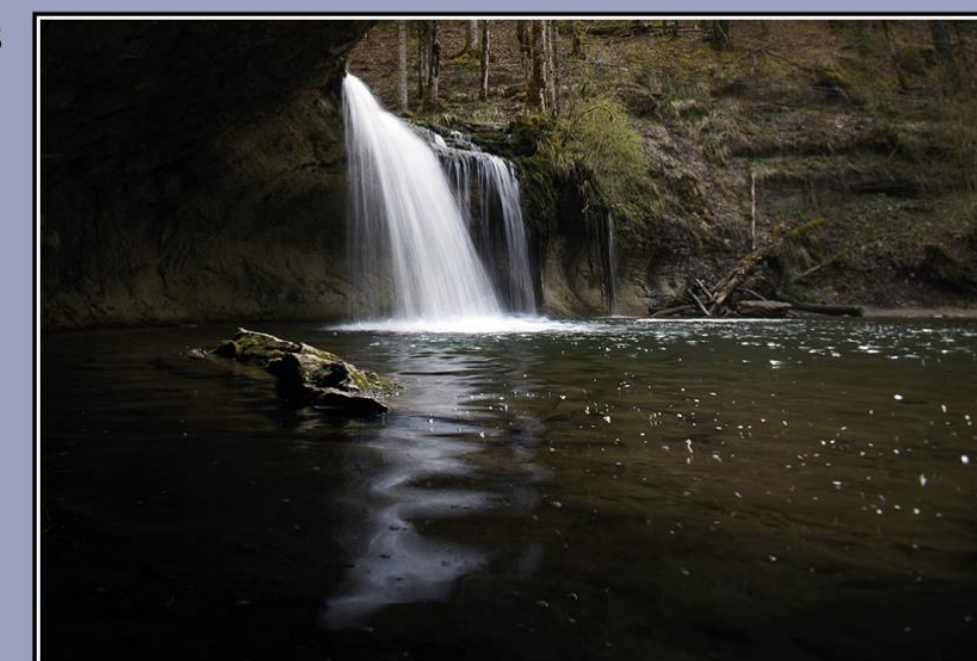
- Trépied
- Filtres gris neutre et filtre polarisant (aviser les organisateurs si vous n'en avez pas).
- Bottes étanches, éventuellement bottes de pêche (Waders)



Venez découvrir des paysages époustouflants le long de la rivière *Le Hérisson*.

Le sentier des Cascades du Hérisson fait 7km aller-retour avec un dénivelé d'environ 300m. Le parcours global est donc classé difficile et nécessite près de 3h de marche aller-retour. Nous ne ferons pas les 7 Km, nous nous répartirons le long du cours d'eau où nous pourrons découvrir 7 chutes principales.

Rivière sacrée des Celtes : son nom ne vient pas de la charmante bestiole pleine de piquants qui se met en boule dès qu'on la touche mais peut-être du celte ou du latin, de *heria* qui signifierait donc *rivière sacrée*. Autrefois, de nombreux moulins et martinets (forges avec marteaux-pilons actionnés par la force de l'eau) jalonnaient le cours du Hérisson.



Envie d'un cours ???

Formateur :

Dates :

Heures :

Prix du stage :

Lieu : MIA 15 rue des Savoises

Envoyez nous vos suggestions à l'adresse Mail : workshop@sgp-geneve.ch



Workshop

PROGRAMME 2026

Nous vous proposons un programme riche et varié des cours avancés qui boosteront votre niveau photographique !

Visitez notre page internet
pour les dernières informations :

www.sgp-geneve.ch/masterclass



Excursions naturalistes, par Jérémie Gremion

~~***31.1.26 – Recherche des hivernants de la Grande Cariçaie***~~

~~***25.4.26 – Reptiles des Préalpes Fribourgeoises***~~

***16.5.26 – Diversité sur la dernière rive naturelle du Léman
(date de réserve en cas de mauvais temps)***

Prix par sortie: 125.- (membres SGP).

Consultez le site web des MasterClass pour plus de détails.

Contact: Katia.masterclass@sap-geneve.ch

Photographie numérique N&B, par Denis Ponté

Découvrir les bases techniques et esthétiques du noir et blanc numérique, maîtriser les réglages essentiels, anticiper la lumière et le contraste lors de la prise de vue. Développer et finaliser ses images avec un travail numérique efficace.

17 juin (soir) – Fondamentaux et réglages
20 juin – séance en extérieur, pratique guidée
24 juin (soir) – Post-production

Prix: CHF 140.- (non-membre SGP CHF 165.-)

Dépêchez-vous!

Dépêchez-vous 

Cours Technique avancés par Patrick Grob

Nous vous offrons la possibilité d'appliquer vos connaissances et d'évoluer.

Quatre modules au choix, sur 4 soirées (mercredi) de 3h :

06.05.2026 Le photoreportage (Théorique)

03.06.2026 La lumière (Théor./prat.)

26.08.2026 Auto-Focus, Flou et automatismes (Théor./ prat.)

16.09.2026 Vitesse et mouvement (Théor./ prat.).

Cours Lightroom –

logiciel de postproduction, par Patrick Grob

Cours destiné aux personnes n'ayant que peu/ aucune expérience avec Adobe Lightroom Classic pour le post-traitement des images.

En deux séances, 20 et 27.05.2026 (2h et 3h).

Lieu: MIA, à 18h

Prix : 140.- (membres SGP).

Dépêchez-vous!

Photographie de rue à Zurich, par Stephen Kelly



5 au 7 juin 2026

- développement des compétences en Photoreportage,
- de l'assurance dans la photographie de rue,
- editing de vos photos et composition d'un portfolio.

*Séance en zoom avec Stephen, le lundi 27 avril à 18h,
Présentation du cours et Q&A (contact participation: Katja)*

Prix CHF 685.- (membres SGP) (inscriptions jusqu'au 30 avril).

Affinity Photo par Denis Ponté



Vous apprendrez à maîtriser tous les aspects du logiciel, des réglages de base aux outils avancés qui vous faciliteront votre flux de travail. Accompagné d'exercices pratiques.

Nouveau : module 2, 5x2h!

Module 1 : 7 + 14 oct 2026. Prix: CHF 85.- (membre SGP)

Module 2 : 28 oct au 25 nov 2026. Prix: CHF 205.- (membre)

Prix préférentiel, inscription modules 1+2: CHF 240.- (membre)

Culture de la photo,



par Jean-Christophe Béchet

Deux jours d'approche culturelle et historique à travers les livres de la bibliothèque de la SGP

Débattre de la photographie, de sa particularité et découvrir comment la culture photographique peut vous aider à progresser dans votre pratique photographique.

Automne 2026 - Détails et dates exactes à venir

PROGRAMME 2026 – en préparation :

- Excursions naturalistes, par Jérémie Gremion
1 jour, automne 2026 (date et lieu, à déterminer)
- Voyage à Taiwan, par Jean-Christophe Béchet,
19 au 24 octobre 2026

Informations détaillées à venir

Projet de voyage au Pantanal 2027

Organisateur du voyage : **Objectif nature (privatisation du voyage)**

Guide et accompagnateur photo : **Denis Palanque**

Dates : **5 au 15 juillet 2027**

Prix estimé : **EUR 7'000 (sans l'avion). Supplément chambre individuelle en fonction des disponibilités.**

Participants: **max.8**

Questions et renseignements : **Benedetta Simonati, Samy Mayor et Jean-Marc Ayer**

Possibilité de prolonger le voyage (option) aux chutes d'Iguazu

Compris dans le prix : hébergement, pension complète, accompagnateur photographe francophone, un guide, un chauffeur, les transferts, déplacement en bateau et véhicule safari.

Non compris : Vols, activités optionnelles, pourboires, achats personnels, assurance



Voyage photo privatif en Toscane

Formateur : **Theo Cohen**

Lieu: **Départ de Pise / Retour de Pise**

Participants: **min.4/ max.8**

Prix : **EUR 2'250 (hors vol)**

Programme : **7 jours, 7 nuits /**

Du mardi 27 octobre au lundi 2 novembre 2026

OU du mercredi 28 avril au mardi 4 mai 2027

Jour 1: Paris - Pise

Jour 2 et 3 : Sienne

Jour 4 et 5 : Val d'Orcia

Jour 6 : Crete Senesi

Jour 7 : San Gimignano - Retour

Questions et renseignements : **Jean-Marc Ayer**



Voyage photo privatif en Bretagne

Questions et renseignements : Jean-Marc Ayer

Dates : **Programme 1 : Du lundi 31 août au 8 mardi septembre**

Prix : **EUR 2'350 (hors vol)**

Jour 1: Brest - Crozon - Fort des Capucins

Jour 2 : Monts d'Arrée - Forêt Huelgoat - phare du Four

Jour 3 : Phare Saint Mathieu - Route des phares - phare Kermovan

Jour 4 : Phare Petit Minou - Roscoff - Côte de Granit Rose

Jour 5 : Côte de Granit Rose

Jour 6 : Côte de Granit Rose - Saint Malo - Mont Saint Michel

Jour 7 : Mont Saint Michel

Jour 8 : Cap Fréhel - Mont Saint Michel - Saint Malo

Jour 9 : Cancale - Rennes

Formateur : **Theo Cohen**

Lieu: **Départ de Brest / Retour de Rennes**

Participants: **min.5/ max.8**

Dates : **Programme 2 : Du vendredi 28 août au 8 septembre avec l'île d'Ouessant**

Prix : **EUR 2'950 (hors vol)**

Jour 1: Brest - Crozon - Fort des Capucins

Jour 2 : Monts d'Arrée - Forêt Huelgoat - phare du Four

Jour 3 : Brest - Ouessant

Jour 4 : Ouessant

Jour 5 : Ouessant - Le Conquet - Route des phares

Jour 6 : Phare Petit Minou - Roscoff - Côte de Granit Rose

Jour 7 : Côte de Granit Rose

Jour 8 : Côte de Granit Rose - Saint Malo - Mont Saint Michel

Jour 9 : Mont Saint Michel

Jour 10 : Cap Fréhel - Mont Saint Michel - Saint Malo

Jour 11 : Cancale - Rennes



1

Concours images numériques

> Dépôt le 16 février
Résultats le 16 mars

2

Concours images imprimées

> Dépôt le 11 mai
Résultats le 22 juin

3

Concours séries imprimées et numériques

> Dépôt le 7 septembre
Résultats le 5 octobre

4

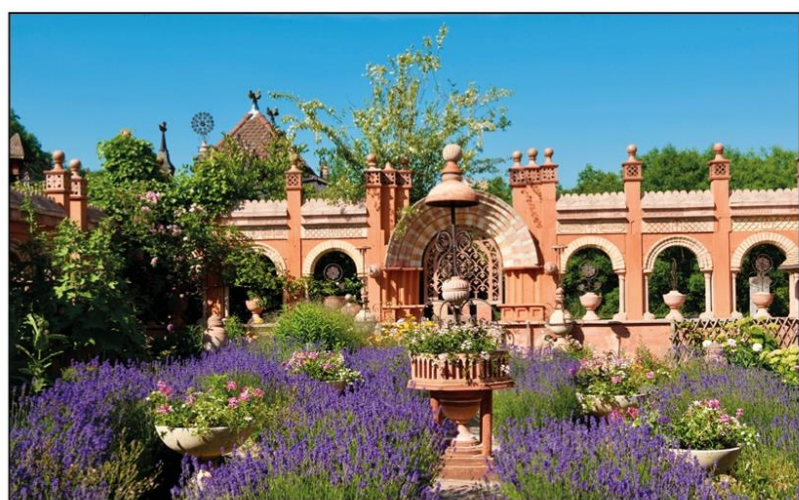
Concours images numériques thème imposé

> Dépôt le 26 octobre
Résultats le 23 novembre

Rallye de printemps



Les Jardins Secrets près d'Annecy



Entre Annecy et Aix-les-Bains, les Jardins Secrets offrent une parenthèse hors du temps sur 7 000 m² de dépaysement.

Façonné à la main depuis plus de 40 ans par un couple d'artisans passionnés, ce jardin est une œuvre vivante.

Patios, galeries, allées, tonnelles, bassins et fontaines s'organisent comme un puzzle poétique.

Inspiré des cultures andalouses, orientales et savoyardes, chaque espace possède son ambiance unique.

Le bois sculpté, l'eau, les fleurs, les galets et le mortier de chaux signent son identité.

L'eau, fil conducteur du jardin, murmure et rythme la visite.

La végétation luxuriante invite à la contemplation et à l'évasion.

Chaque recoin est une source d'inspiration visuelle et sensorielle.

Lieu insolite et métissé, les Jardins Secrets célèbrent la créativité et l'artisanat.

Un cadre idéal pour la photographie, entre poésie, lumière et émotions.

Nous vous attendons ce PRINTEMPS près d'Annecy pour notre nouveau rallye et vous faire découvrir ce nouveau lieu : les Jardins secrets. Ce rallye est ouvert à tous : que vous soyez débutant ou expérimenté, chacun trouvera sa place et pourra exprimer sa créativité.

Les inscriptions sont ouvertes dès maintenant jusqu'au 2 mai 2026.

Pour le bon déroulement et le déplacement de ce rallye le co-voiturage sera nécessaire.

Lors de votre inscription merci de nous informer :

- 1- Votre inscription
- 2- Votre numéro de téléphone
- 3- Qui serait disponible à prendre en charge des membres de la SGP. Afin de déterminer selon les inscriptions le nombre des véhicules nécessaires.
- 2- Restaurant : oui ou non.

Merci de nous transmettre toutes ces informations à l'adresse suivante : rallye@sgp-geneve.ch

Des informations plus précises suivront dans le courant du mois d'avril. Notez déjà l'adresse : 1561 route de Lagnat, 74150 Vaulx.



L'équipe Rallye



RALLYE ROMAND DE LA PHOTOGRAPHIE

30 MAI 2026 À LAUSANNE

SGP  SOCIÉTÉ
GENEVOISE DE
PHOTOGRAPHIE



Ouverture des
inscriptions à partir
du 02 avril

 PhotoClub
Lausanne

 PHOTOSUISSE

ACCUEIL ET ANNONCE DES THÈMES
8H45, TERRASSE ALFRED STUCKY

RALLYE PHOTOGRAPHIQUE
9:00, LAUSANNE

DÎNER
12H00, BRASSERIE DE LA RIVIERA

EXPOSITION DELAHAYE
14H00, MUSEE PHOTO ELYSEE

Safari photo été 2026

Info n° 4



édition
2026

Nouveaux thèmes !

Top départ !



A vous d'interpréter comme il vous convient et selon vos découvertes les thèmes imposés suivants :

Partez à la découverte des coins secrets de la cité carougeoise, à la recherche de spots photographiques en lien avec les thèmes. Laissez-vous aller à l'aventure, sortez des sentiers battus, soyez observateurs et très curieux, profitez de cette expérience ! A vous de réaliser des prises de vues qui sortent de l'ordinaire, dont le coup d'œil insolite et l'originalité plairont.

- 01 Vite
- 02 Perdu
- 03 Statue
- 04 Typique
- 05 Triangle
- 06 Culturel
- 07 Dialogue
- 08 Vu de dos
- 09 Connivence
- 10 Entre 2 lignes

Lâchez-vous : place à l'imaginaire et la créativité !

SGP SOCIÉTÉ GENEVOISE DE PHOTOGRAPHIE

Renommer ainsi vos images :

Numéro_Thème_Nom Prénom.jpeg
par exemple :

05_Triangle_Niepce Nicephore.jpeg

Envoi des fichiers en 1400 maxi large d'ici au dimanche **9 août** à 20 heures à safari@sgp-geneve.ch

> Projection : lundi 17 août à 20h30

Nous vous souhaitons une excellente soirée.

Quentin Ducrest & Eric Boillat

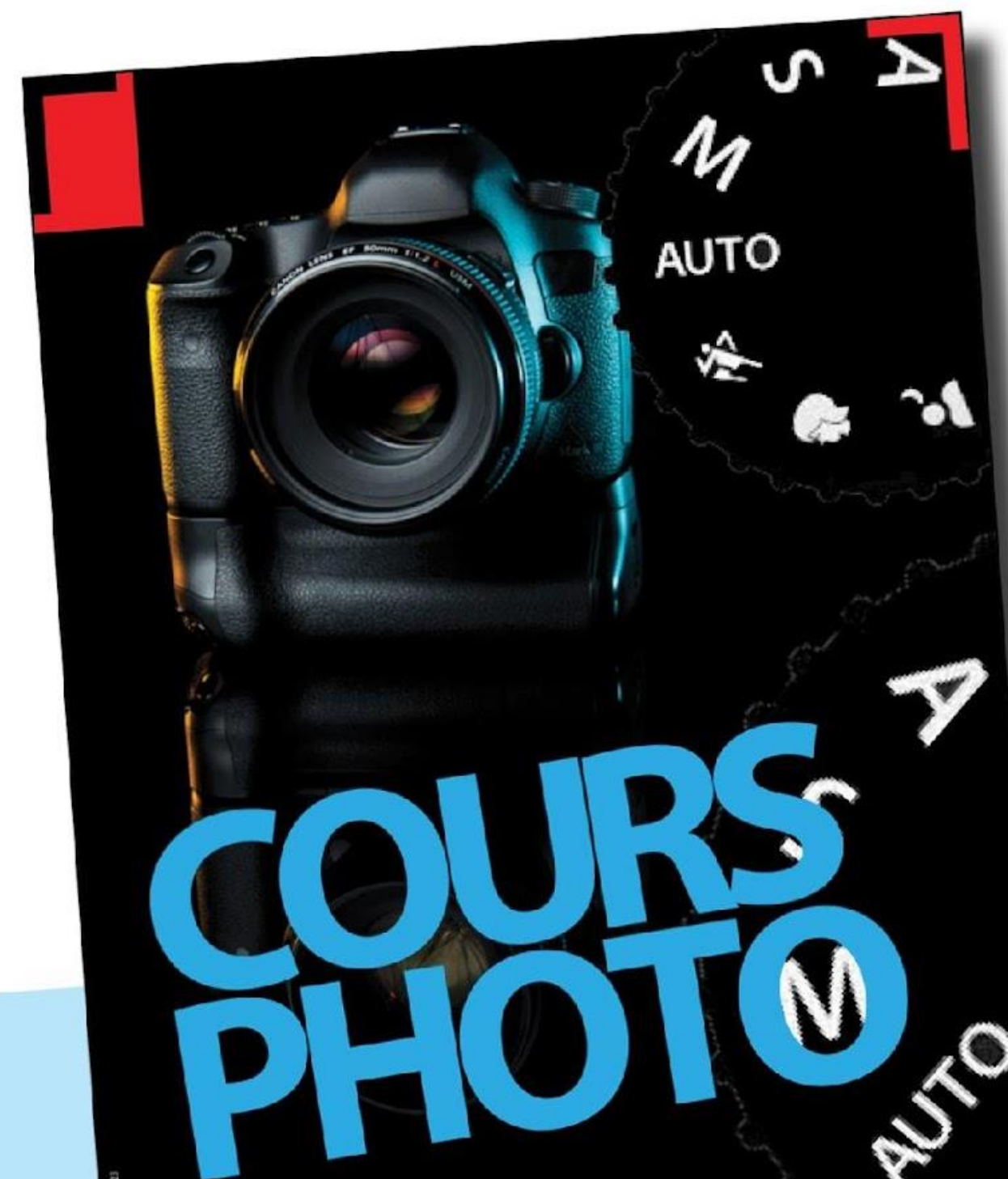
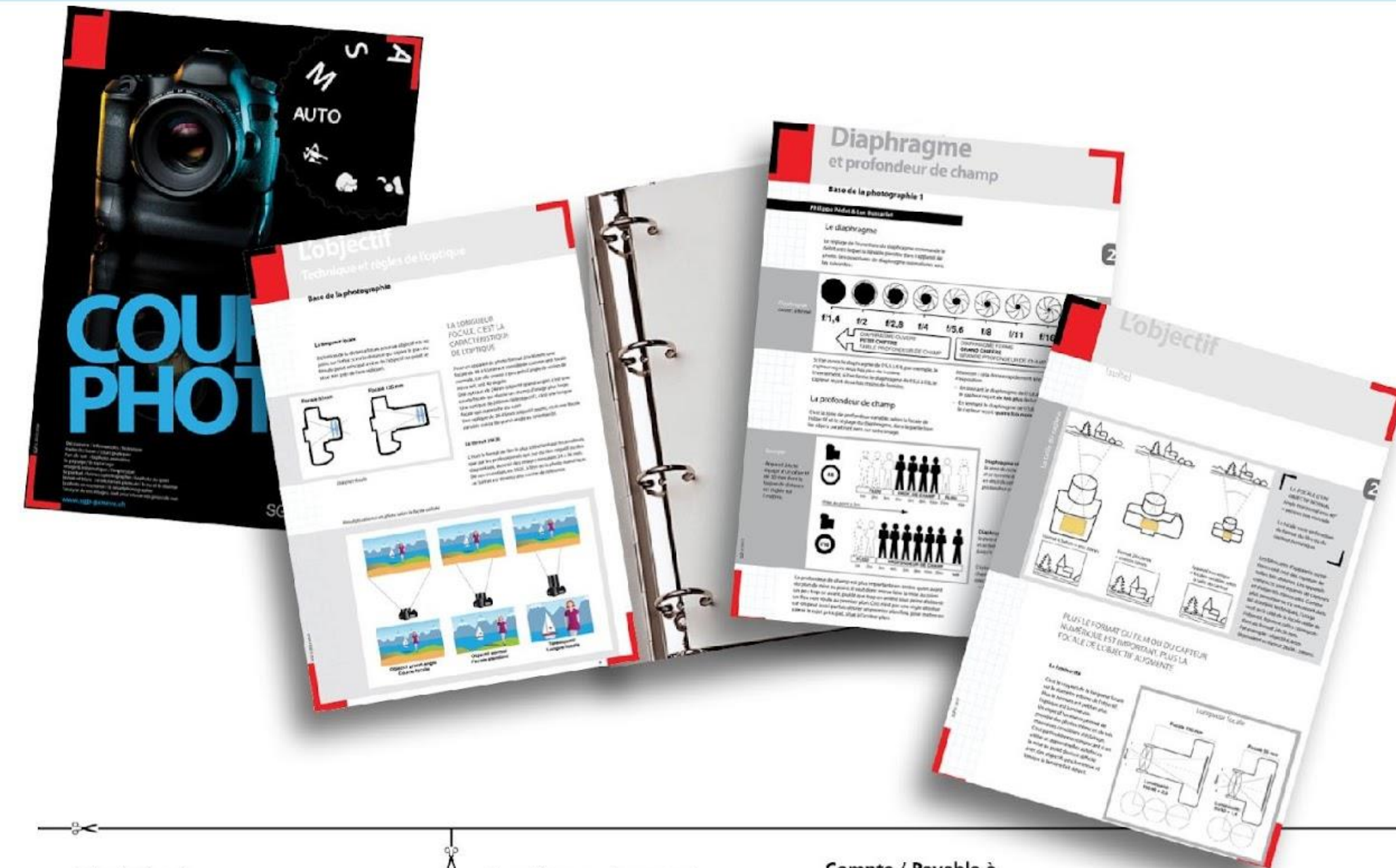
Livre

Manuel Cours Photo

Pour progresser en photographie, il faut prendre des photos... beaucoup de photos, et avoir un peu de méthode ! Or, quand on ne peut s'offrir des cours et que le jargon des livres techniques nous effraie, il n'est pas rare de se décourager.

Ce manuel de 91 pages est très accessible, il traite de plusieurs thèmes de la photo : les bases techniques, la lumière, la mise en valeur de son sujet et la créativité bien sûr, car il s'agit de se faire plaisir et de rester motivé !

Très illustré, émaillé de nombreux conseils, il vous guidera dans la découverte de la photo et vous aidera à progresser rapidement, et ce quel que soit votre appareil (compact, reflex ou smartphone).



Manuel Cours Photo

SGP
éditions : Société Genevoise de Photographie

Récépissé

Compte / Payable à
CH76 0900 0000 1200 3171 9
Société Genevoise de Photographie
Rue des Savoises
1205 Genève

Payable par (nom/adresse)

┌

└

Monnaie	Montant
CHF	35.00

Section paiement



Monnaie	Montant
CHF	35.00

Point de dépôt

Compte / Payable à
CH76 0900 0000 1200 3171 9
Société Genevoise de Photographie
Rue des Savoises
1205 Genève

Informations supplémentaires
Achat manuel Cours Photo SGP

Payable par (nom/adresse)

┌

└

RÉPONSES n°388 - avril 2026

PHOTO

DxO Labs
Comment se conçoit un logiciel photo?

ESTHÉTIQUE
Pourquoi le flou est-il de nouveau tendance?

4 CHOSES À SAVOIR SUR LES OPTIQUES MACRO

ROBERT CAPA
L'HOMME QUI A BÂTI SA LÉGENDE

EN TEST SONY ALPHA
L'ATOUT DE LA POLYVALENCE

Journaldix.fr

compétence Photo

116 MARS / AVRIL 2026 www.compétencephoto.com le plaisir d'apprendre

18 PAGES MAÎTRISEZ LA PROFONDEUR DE CHAMP

- Choisir l'ouverture optimale selon le sujet
- Grand-angle vs téléobjectif : impacts sur le flou
- Composer en pleine ouverture (jour, nuit, temps couverts)
- 25 exemples détaillés avec réglages complexes

RETOUCHE LES MEILLEURS OUTILS IA DE LUMINAR

12 PAGES MAÎTRISEZ LE CONTRE-JOUR
30 exemples pour vous inspirer

RAW & RANGEMENT BIEN CHOISIR SON LOGICIEL DE CATALOGAGE
LIGHTROOM, BRIDGE, DPO PHOTO LAB, DARKTABLE...

DROIT À L'IMAGE
CE QUE VOUS DEVEZ SAVOIR

FR 7,90 €

Image & Nature
LA PHOTOGRAPHIE GRANDS NATURE

ANNIVERSAIRE 20 ans

TESTS TERRAIN
Sony A7 V
Sigma 20-200 mm f/3,5-6,3
Sigma 135 mm f/1,4
Sigma 35 mm f/1,2

DOSSIER 10 PAGES
Découvrez le Vercors sauvage

DOSSIERS MACRO
Le grand paon
Dites-le avec des fleurs !

PORTFOLIO
Les photos du Wildlife

Journaldix.fr

Nat'images

N°96 Février-Mars 2026

Édition nature Chasseur / Images

La stérne naine à hauteur de kayak
Pierre Vermy

ALBAÏCA
Emblématique grand hamster

CORRÈZE
Au bal des collemboles

PIRENNÉES
Six mois avec la chevêche

Journaldix.fr

W 46 ST POLKA

JOEL MEYEROWITZ IMMERSION

Journaldix.fr

SOCIÉTÉ GENEVOISE DE PHOTOGRAPHIE

fisheye
La culture de l'image

n°75

Qui a volé nos imaginaires?

Photographie

VOS PROJETS PHOTO mois par mois

PHOTO
mois par mois

100 PAGES DE CONSEILS D'EXPERT

Voyage Photo

Concours Photo
Deadline

CAP SUR LE PRINTEMPS
Capturez la magie de la nature au fil des saisons

TECHNIQUES
Apprenez votre savoir-faire tout au long de l'année

PAS À PAS
Créez des images originales grâce à de nombreux conseils pros

Journaldix.fr

LE PANAMA : UN PARADIS DE BIODIVERSITÉ

Le Monde des Animaux & de la Nature

100 PAGES

LES LOUPS DE YELLOWSTONE
L'INCROYABLE REINTRODUCTION D'UN PRÉDATEUR

Papillon menarque
Sa migration de plus de 4000 km

OBSERVER LES OISEAUX
DE VOTRE FENÊTRE AUX ESPACES SAUVAGES

LES OOCONES
Des œufs à la fois incroyables et fascinants

L'ATLANTE DES OISEAUX
L'art de les observer au cœur de la nature

GENES ANIMAUX
Les premiers pas des races les plus célèbres

QU'EST-CE QU'UN CHAT ?
Pourquoi on s'occupe-t-on d'eux ?

TOUT SAVOIR SUR LE CHAT

Journaldix.fr

PHOTOS TECHNIQUES COMPLEXES

Savoir Tout faire en Photographie

Les essentiels N°95

Février - Mars - Avril 2026

TECHNIQUES PHOTOS COMPLEXES

34 projets photo avancés • Cours photo

Journaldix.fr

REPORTERS SANS FRONTIÈRES

MALICK SIDIBÉ

100 photos pour la liberté de la presse

Avant-propos de Françoise Humier

Journaldix.fr

Savoir-faire : photographier la fluorescence sous-marine

Chasseur d'images

PRATIQUE PHOTO

NOUVELLE FORMULE

SONY ALPHA 7V NIKON ZR

OBJECTIFS
LUMIX G100-400mm f/4-6,3 2x opt
SIGMA DG 35 mm f/1,2 S art
SIGMA DC 12 mm f/1,4 c
SONY FE 20-70 mm f/3,5-5,6 OSS

ÉCARTIC

Quentin Top
Métier : photjournaliste

PORTFOLIO
Matthieu Soudet
Arpenteur de l'intime

PHOTO MASTERCLASS

116 PAGES NOUVEAU N°01

PHOTO MASTERCLASS

Une formation complète pour hausser votre niveau technique et rendre vos images exceptionnelles

- TRAVAILLER AVEC DES FILTRES : Créez des effets artistiques grâce aux différents filtres
- MAÎTRISER LES OBJECTIFS : Explorez les technologies de pointe en matière d'optique
- UTILISER UN FLASH : Prenez le contrôle de la lumière

Journaldix.fr

PHOTO

NOUVELLE FORMULE

L'ANTHROPOLOGUE DU KITSCH HOMMAGE À MARTIN PARR

SA BIOGRAPHIE SES DÉBUTS SES SÉRIES PHARES SES COLLECTIONS SON ACTUALITÉ

AVEC LA PARTICIPATION DE MAGNUM PHOTOS DE LA FONDATION MARTIN PARR DU MUSÉE FOAM ET DU JEU DE PALME

Journaldix.fr

L'ART DE LA PHOTO animalière et de nature

objectif ANIMAUX

NATURE

150 PAGES DE CONSEILS

L'ART DE LA PHOTO
animalière et de nature

Journaldix.fr

TERRE SAUVAGE

Portugal UN PRINTEMPS EN ALGARVE

Vietnam DES OISEAUX HAUTS EN COULEUR

Journaldix.fr

WANTED : 2027

Un(e) Président(e)

Un(e) Vice-Président(e)

Un(e) Comptable

Un(e) Responsable séances du lundi

WANTED : 2026

Un(e) responsable du projet sponsors

Un(e) secrétaire du comité

Nous lançons un projet **Vision31** pour le **150^{ème} anniversaire de la SGP** en 2031

APPROCHE POUR L'ORGANISATION DU JUBILE DU 150^{ème} DE LA SGP



Pour pouvoir organiser cet anniversaire dans les meilleures conditions, il faut encore le planifier et en prévoir tous les aspects.

Nous cherchons des membres, désireux de s'impliquer dans l'équipe qui va organiser et mener à bien cet anniversaire important.

Merci de prendre contact, directement avec **Le comité**



Dans notre bibliothèque:

351 livres (dont 241 livres d'auteurs)

- 23 livres techniques

- 35 encyclopédies photographiques

- 27 magazines

- 28 nouveaux livres

Ouvertures 2025 :

Tous les lundis de 20h00 à 20h30

Emprunts des livres uniquement durant cette
plage horaire

En plus des multiples activités de votre photo club, rejoignez-nous sur INSTAGRAM, FACEBOOK et Twitter, afin d'admirer le travail de ses membres et vous tenir au courant des événements à venir.

Une fois de plus, votre photo club est à la pointe du progrès !
La SGP : plus qu'un club, un véritable réseau.
Rejoignez-nous !



Le lien **Facebook** est :
www.facebook.com/sgp.geneve/



Le lien **Instagram** est :
www.instagram.com/sgp_geneve/



Le lien **Twitter-X** est :
https://x.com/sgp_geneve

N'hésitez pas à faire des images et vidéos durant nos soirées ou événements, à les poster sur vos pages personnelles et à taguer la SGP dedans !



Lors de déménagement, changement d'adresse :


Pour pouvoir tenir à jour notre base de données, merci de nous
communiquer votre nouvelle adresse. contact@sgp-geneve.ch



PHOTO VERDAINE

www.photo-verdaine.ch



Visuals  SGP  SOCIÉTÉ GENEVOISE DE PHOTOGRAPHIE

EN TANT QUE MEMBRE DU CLUB BÉNÉFICIE D'AVANTAGES EXCLUSIFS :

TES AVANTAGES 

- Devient nouveau client Visuals et obtient un bon d'achat de 100.00 CHF.*
- 20% de réduction pour le service location.
- Un nettoyage annuel du capteur et mise à jour firmware de votre boîtier.

Pour tout renseignement : baptiste@visuals.ch

*Valeur 1 an, non cumulable, à partir de 1500.00 CHF d'achat, montant TTC. 043

OLYMPUS PREMIUM PARTNER | **SONY** | **CPS** Canon Professional Services | **AMFORISYSTEM** Pro Solution Europe | **FUJIFILM** GFX

Photo Grancy
Boulevard de Grancy 58
1006 Lausanne
+41 21 616 57 51

info@photograncy.ch
<https://www.photograncy.ch/>

Heures d'ouverture
Lundi : Fermé
Mardi : 9h à 18:30 non stop
Mercredi : 9h à 18:30 non stop
Jeudi : 9h à 18:30 non stop
Vendredi : 9h à 18:30 non stop
Samedi : 9h à 13:00

Matériel Photo
Occasions
Impression photo



PHOTO GRANCY

SWISS ART TIRAGES

Swiss Art Tirages vous propose :

- Des tirages d'art couleur et N&B sur des papiers de grandes marques tous formats
- Des clages sur plaque alu, des encadrements en caisse américaine ou des encadrements classiques sous passe-partout

Swiss Art Tirages vous garantit :

- des prestations artisanales personnalisées de qualité
- Un savoir-faire réel lié à une longue expérience de photographe-tireur
- Des matériels et des encres professionnels
- Une chaîne graphique entièrement calibrée
- Des emballages soignés et des livraisons rapides
- Un vrai souci de vous satisfaire personnellement
- des prix étudiés et... un contact facile !


Si vous désirez acheter des photos :

- Le site **Atelier desANGES Photo** propose des photos réalisées par J-C Armici
- Les Photos seront imprimées et envoyées par Swiss Art Tirages
- Il s'agit de photos de très bonne qualité proposées en impression papier ou en impression papier contrecollées sur un support alu de type Dibond



<https://swiss-art-tirages.ch>

Contact : swiss.art.tirages@gmail.com

 **copytrend.**
a passion for smart solutions

Ils offrent 10% aux membres SGP qui s'annoncent pour toutes leurs impressions.

Adresse :
Rue Boissonnas 18
1222 Les Acacias

Comité	Président	Jean-Marc Ayer	president@sgp-geneve.ch
	Vice-président	Samy Mayor	vice-president@sgp-geneve.ch
Commissions	Trésorier	Renzo Elvioni	comptabilite@sgp-geneve.ch
	Formation	Yves Manfrini	cours@sgp-geneve.ch
	Masterclass	Katja Weigl	masterclasse@sgp-geneve.ch
	Secrétaire du Comité	Norie Maturana	secretariat@sgp-geneve.ch
	Concours	Bruno Le Feuvre Pierre-Alain Balmer Franck Bretelle	concours@sgp-geneve.ch
	Expositions	Miriam Mourey	expo@sgp-geneve.ch
	Média&Communication	Samy Mayor	media@sgp-geneve.ch
Autres responsables	Séances du lundi	Samy Mayor	seance@sgp-geneve.ch
	Technique	Eric Henry	technique@sgp-geneve.ch
	Ateliers	L'équipe des Ateliers	ateliers@sgp-geneve.ch
	Magazine	Alexane Quillon	redaction@sgp-geneve.ch
	Concours Photo Suisse	Raphaël Page	concours@sgp-geneve.ch
	Gestion des membres	Norie Maturana	contact@sgp-geneve.ch
	Matériel	Raphaël Page Michel Gasser	technique@sgp-geneve.ch
	Site internet	Samy Mayor & Eric Henry	web@sgp-geneve.ch
	Réseaux sociaux	Shprese Gjonaj	reseauxsociaux@sgp-geneve.ch
	Bibliothèque	Jean-Claude Irminger & Yves Curchod	bibliotheque@sgp-geneve.ch
	Publicité	Comité	
	Rallye	Concettina Rossitto Benedetta Simonati	rallye@sgp-geneve.ch
	Historique	Luc Buscarlet	historique@sgp-geneve.ch
Vérificateur comptes	Claude Romanato	verificateurs@sgp-geneve.ch	
Vérificateur comptes	Bruno Widmer	verificateurs@sgp-geneve.ch	
Vérificateur suppl.	Raymond Marcelli	verificateurs@sgp-geneve.ch	

Emails SGP

annoncesdulundi@sgp-geneve.ch

Prochaines séances

#225
Mai
2026

Mehdi Maamir

..... Lundi 04 mai à 20h30



Instants de grâce

C'est en poursuivant un rêve photographique - celui de capturer l'insaisissable Martin pêcheur que je me suis lancé pleinement dans l'exploration de la photographie animalière et de paysage.



Cette quête, exigeante et empreinte de lenteur, m'a conduit à m'immerger dans des milieux souvent oubliés, à écouter le rythme de la nature, à comprendre le langage discret des oiseaux et des saisons. A travers mes images, je cherche à figer des instants de grâce. Il ne s'agit pas seulement de montrer un animal ou un paysage, mais de capter une émotion, un échange, une lumière rasante au petit matin... Chaque cliché est une invitation à ralentir, à observer, à ressentir.

Faites voir

..... Lundi 11 mai à 20h30



04 mai > 10 mai

L'eau

Pour ce *Faites voir* présentez 3 à 5 photos. Envoyez vos photos numériques, au format JPEG 1400 dpi pour la plus grande dimension, par mail à : faitesvoir@sgp-geneve.ch dès le 04 mai et jusqu'au 10 mai à 22h00. Les nommer selon cet exemple : **aammjj_Nom_Prénom_N°.jpg** (260511_Mayor_Samy_1.jpg)

Giuseppe Velletri

..... Lundi 18 mai à 20h30



Photo de sport

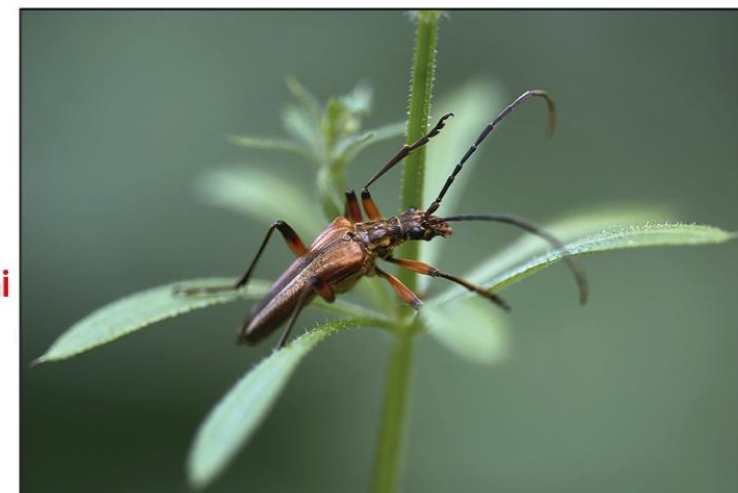
Giuseppe est un photographe indépendant basé à Genève. Né à Genève et de nationalité italienne, il découvre la photographie à l'âge de quinze ans en Italie, lorsque son oncle lui offre son tout premier appareil, un Yashica. Ce moment fondateur marque



le début d'une passion durable pour l'image et la narration visuelle. Footballeur pendant plus de vingt ans, Giuseppe se spécialise naturellement dans la photographie sportive, couvrant des disciplines telles que le football, le hockey, la natation ou encore la boxe. Sa parfaite connaissance du monde du sport lui permet d'anticiper l'action et de comprendre l'athlète au-delà de la performance. À travers son objectif, il s'attache à observer, ressentir et capturer l'instant décisif, celui qui révèle l'intensité d'un regard, la force d'un geste et l'émotion d'un mouvement figé dans le temps.

Faites voir

..... Lundi 1er juin à 20h30



25 mai > 31 mai

Libre

Pour ce *Faites voir* présentez 3 à 5 photos. Envoyez vos photos numériques, au format JPEG 1400 dpi pour la plus grande dimension, par mail à : faitesvoir@sgp-geneve.ch dès le 25 mai et jusqu'au 31 mai à 22h00. Les nommer selon cet exemple : **aammjj_Nom_Prénom_N°.jpg** (260601_Mayor_Samy_1.jpg)

PhotoGeneve Festival

2025 – Convention entre la SGP et le PhotoGeneve Festival

Faites voir

..... **Lundi 11 mai à 20h30**

04 mai > 10 mai



L'eau

Pour ce *Faites voir* présentez 3 à 5 photos.
Envoyez vos photos numériques, au format
JPEG 1400 dpi pour la plus grande dimension,
par mail à : faitesvoir@sgp-geneve.ch
dès le 04 mai et jusqu'au 10 mai à 22h00.
Les nommer selon cet exemple :
aammjj_Nom_Prénom_N°.jpg
(260511_Mayor_Samy_1.jpg)