

Bienvenue

Société Genevoise de Photographie

Photo club fondé en 1881

« La photographie est par nature un art documentaire. »

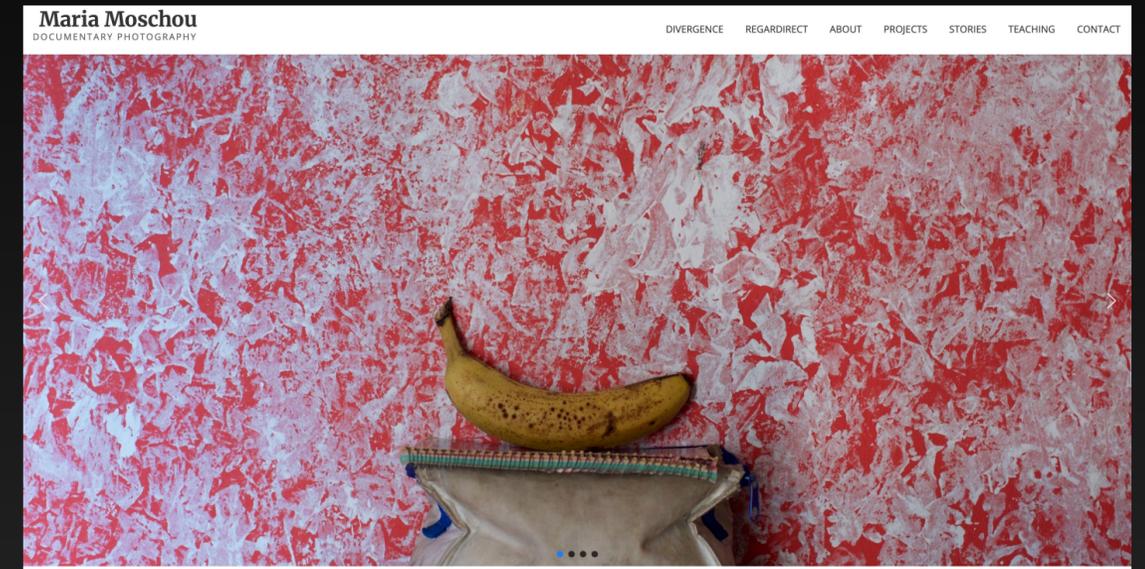
August Sander

Maria Moschou

« Après avoir débuté dans la photographie en tant que photographe de plateau dans de nombreuses productions cinématographiques, Maria se concentre aujourd'hui sur l'exclusion sociale des personnes appartenant à des groupes minoritaires. Basée à Genève, en Suisse, mais voyageant souvent en Grèce, elle documente depuis juillet 2015 la vie quotidienne d'adolescentes vivant dans des institutions publiques.

Membre de Concrete Collective, un groupe de cinq photographes documentaires basés dans cinq pays différents à travers le monde, et cofondatrice de M55Reports, un projet de résidence réunissant douze photographes documentaires qui couvrent différents aspects d'un sujet en voyageant tous ensemble au même endroit. En 2015 et 2016, l'équipe a été accueillie à Athènes, en 2017 à Londres pour le Brexit et à Reykjavik pour la reprise après la crise en Islande. »

<https://mariammoschou.com>



Exposition

Instants Donnés - Robert Doisneau

Dans un parcours prodigieux de plus de 350 photographies parmi les 450 000 que renferme sa collection, découvrez l'œuvre du célèbre photographe Robert Doisneau. L'ambiance des quartiers parisiens, les artistes et les écrivains, les bistrotts et autres métiers, les jeux d'enfants, toute la vie de la rue. Un monde réel observé par un regard rêveur.

Robert Doisneau - Instants Donnés

Musée Maillol

61 rue de Grenelle, Paris 7^e

> jusqu'au 19 octobre 2025



FOCALE

galerie — librairie



De la série "The sour taste of pomegranate", de Adrien Golinelli.

Prochain vernissage
vendredi 19 septembre 2025 dès 18h

THE SOUR TASTE OF POMEGRANATE

Adrien Golinelli

20.09 - 09.11.25

*Comme les fruits vite dérobés
D'une vie de privation pétri
A la promesse d'un jus sucré
Tapissent la bouche d'un goût amer*

Connu pour son travail traitant des régimes autocratiques, Adrien Golinelli explore avec la série « The Sour Taste of Pomegranate » l'atmosphère « douce-amère » de l'après-dictature.

The Sour Taste of Pomegranate

Été 2025, la Syrie suspendue entre espoir et peur.

Après un demi-siècle de règne des Assad, la dictature s'effondre en seulement deux semaines en décembre 2024. Treize ans de guerre ont laissé le pays exsangue, causé plus d'un demi-million de morts et creusé des divisions profondes. Partout les symboles du régime déchu ont été prestement détruits ou recouverts. Mais sous les apparences festives, la lutte pour le pouvoir continue. Les règlements de compte virent brusquement en massacre de minorités ethniques. Les Syriens retiennent leur souffle ; l'appréhension se mêle à l'impatience.

Des femmes sans voile passent devant les salafistes d'Idlib postés aux carrefours du quartier chrétien de Damas, dans une acceptation mutuelle précaire.

Des bâches se tendent en guise de murs dans les quartiers éventrés de la Ghouta, de Homs et de Hama, tandis que les familles reprennent la route vers les villages désertés, espérant fébrilement que la paix dure. Un pays tout entier doit se réinventer.

TOKYO



Carla BERNHARDT ▫ Laurence COLLINS ▫ Marie DANGUY
Sandrine FAGNART-LIOU ▫ Jacques GUYOT ▫ Michel HUART ▫ Sonia LABEAUME
Nicole LEYSSEN ▫ Gérard ▫ PARYZAK ▫ Laurence PARYZAK

Du 26 septembre au 2 novembre 2025

Horaires

Lundi 10 - 12h
Vendredi 15 - 18h
Samedi 10 - 12h / 15 - 18h
Dimanche 10 - 12h / 15 - 18h



Vernissage

samedi 27 septembre 2025
à partir de 18h

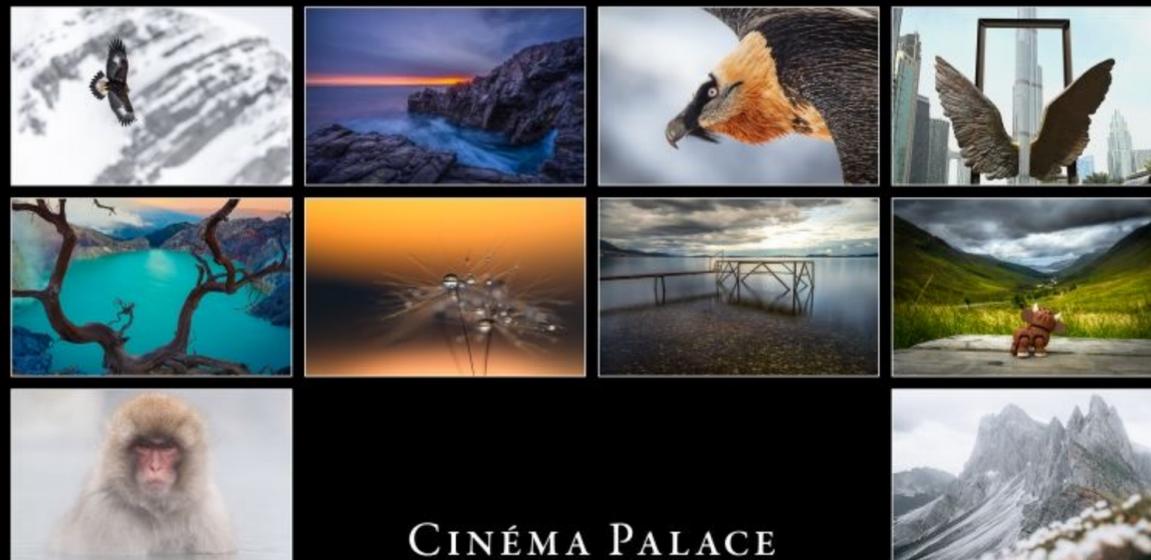
Galerie Le Pont des Z'Arts ▫ 50 Grande Rue ▫ 74910 Seyssel
lepontdeszarts.org ▫ lepontdeszarts ▫ galerie lepontdeszarts ▫ lepontdeszarts@gmail.com

Exposition



**Voyages au Japon par Olivier Delhoume |
Exposition | Du 18 octobre au 14 décembre
2025 | Galerie du Boléro (Versoix)**

Vernissage samedi 18 octobre de 18h à 20h, partie officielle à 18h30



CINÉMA PALACE
BÉVILARD

PALACE FEST'IMAGES

— 12^e édition —

Lundi 20 octobre 2025 - 20h

Bastien Ruffieux - Cédric Prudat - Florence Salzmann
Jean-Marc Ayer - Marc Pury - Massimo Prati
Patrick Gaspard - Robert Paillard - Stéphanie Grava
Tracy Avenati-Vincent & Marc Vincent

Entrée libre - Collecte à la sortie
Réservations conseillées - www.cinemapalace.ch

Votre salon de la photo dans le Chablais - spécial 5 ans

2021-2025

8-9 novembre 2025

Participez au concours photo

Appel à bénévole

L'ONG Swissgroup souhaiterait un bénévole pour animer un Photomaton lors d'une soirée le **16 décembre**.

Contact : Carol Studer à swiss.group.ge@swiss-group-team.org



ACCUEIL ACTUALITÉ PROJETS/PARRAINAGE FAIRE UN DON CONTACT



Les cours de la SGP 2025/2026

AYEZ LE DÉCLIC! OFFREZ (-VOUS) UN COURS PHOTO



2025-2026
5052-5052

19 Novembre au 15 Décembre 2025

+

07 Janvier au 08 Juin 2026

5 + 18 Séances

Cotisation de membre SGP incluse

Pour enfin réussir toutes vos photos

Les cours de la SGP 2025/2026

COURS PHOTO



INSCRIVEZ-VOUS
VITE (places limitées)

2025-2026
5052-505e

Pour enfin réussir toutes vos photos

Inscriptions sur : www.sgp-geneve.ch

COURS PHOTO



Programme 2025-2026



2025

2026

Leçon n°

Débutants

1	19 novembre	19h30-21h30	Bruno Le Feuvre	Accueil, Réglages de base
2	26 novembre	19h30-21h30	Bruno Le Feuvre	Gestion de la lumière * Travaux pratiques
3	03 décembre	19h30-21h30	Bruno Le Feuvre	Mode manuel * Travaux pratiques
4	10 décembre	19h30-21h30	Bruno Le Feuvre	Mode manuel suite
5	15 décembre	19h30-21h30	Vos moniteurs	Sortie au Marché de Noël

Leçon n°

Cours de base

1	07 janvier	19h30-21h30	Yves Manfrini	Accueil Présentation de la SGP et des moniteurs
2	14 janvier	19h30-21h30	Patrick Grab	Bases de la photographie 1
3	21 janvier	19h30-21h30	Patrick Grab	Bases de la photographie 2
4	28 janvier	19h30-21h30	Martin Drevermann	La composition L'art de voir et les lois de l'équilibre visuel
5	04 février	19h30-21h30	Eric Henry	Images & informatique
6	09 février	lundi 19h00-20h00	Ateliers	Les Ateliers * Prise de vue selon le programme des ateliers
7	18 février	18h00-20h00	Vos moniteurs	Prises de vue au Parc des Bastions *
8	04 mars	19h30-21h30	Samy Mayor	La photo animalière Utilisation des téléobjectifs
9	11 mars	19h30-21h30	Vos animateurs	Vos images commentées
10	18 mars	20h00-23h00	Vos moniteurs	Prises de vue nocturne * Prise de vue au crépuscule et de nuit
11	25 mars	19h30-21h30	Jean-Marc Ayer	Le paysage Cadrage, technique, lumières, filtres
12	01 avril	19h30-21h30	Samy Mayor	La macrophotographie Un monde merveilleux vu de près
13	22 avril	19h30-21h30	Denis Ponté	Le Noir et blanc
14	29 avril	19h00-22h00	J-J Grasset & Samy	Le portrait * Prises de vue en studio et éclairage avec un modèle
15	02 mai	Samedi 09h30-12h00	Vos moniteurs	Prises de vue à Carouge ou à la Vieille Ville *
16	09 mai	Samedi 09h30-12h00	Vos moniteurs	Prises de vue au Jardin botanique *
17	30 mai	Samedi 09h00-17h00	Vos moniteurs	Rallye *
18	08 juin	lundi 19h30-22h00	Yves Manfrini	Projection de vos images réalisées le 02 et 09 mai Analyse, commentaires et conseils utiles, verrée.

* venez au cours avec votre appareil photo

Masterclass

Nous vous proposons un programme riche et varié des cours avancés qui boosteront votre niveau photographique !

**Nouveau programme en préparation !
Informations bientôt sur notre page
internet :**

www.sgp-geneve.ch/masterclass



Renseignements et contact : **Katja**, masterclass@sgp-geneve.ch

Workshop

Vos formateurs

Perfectionnement

Voir le détail du programme de chaque cours sur www.sgp-geneve.ch

Cours

Camargue Photo animalière

Formateur : **Samy Mayor & Jean-Marc Ayer**

Date : du **29 mai au 02 juin 2026** limité à 8 personnes

Prix du stage : **1200.-** Hôtel compris

Lieu : Camargue

Hôtel : Artemia à Aigues Mortes

Thèmes : Technique de photo animalière, quels réglages à utiliser.

Chevaux et Taureaux par animatrice Camarguaise

Bases d'ornithologie, différenciation des familles. Découverte de la région.

Transport : Covoiturage



Venez découvrir des paysages époustouflants en pratiquant la photo animalière ainsi que les chevaux Camarguais avec les Taureaux. Rencontre inmanquable avec des dizaines d'espèces d'oiseaux avec notre guide naturaliste Samy Mayor. Le déplacement sera organisé entre les différents participants. La Camargue, vaste zone humide située dans le delta du Rhône, est une région exceptionnelle : richesse biologique, diversité de la faune et de la flore, variété des paysages, grandeur et histoire de la culture provençale... Des plages de sable aux roselières, des rizières aux champs de blé, des marais salants à la Grande Bleue, le Parc naturel régional de Camargue offre aux visiteurs de multiples visages.



Workshop

Fashion Photography

Formateur : **Eric Henry & Jean-Jacques Grasset**

Date : **08 Novembre 2025** limité à 4 personnes

Prix du stage : **220.- pour les membres**

Non membres se renseigner

Lieu : High Key Studio à Plan les Ouates



Avec Jean-Jacques Grasset, nous vous proposons une journée sur l'art de la photographie fashion. Le jeu de la lumière sur la peau et les textures. Pre-requis: Une idée de la gestion de la lumière, de l'entregent pour le lien au modèle, son manual d'appareil photo, regarder comment se passe le mode connecté



Renseignements & inscriptions

www.sgp-geneve.ch/workshops

Workshop



Yves Manfrini
workshop@sgp-geneve.ch

Workshop

Perfectionnement

Voir le détail du programme de chaque cours sur www.sgp-geneve.ch

Cours

Photos animalière en affût flottant

Formateur : Amar
Date : 06 au 13 juin 2026
Prix du stage : 1900 Euro
Lieu : Etangs de la Dombes
Pré-requis : Chaque participant doit avoir son propre véhicule équipé d'un navigateur et être capable d'y enregistrer des coordonnées GPS pour être autonome les jours suivants. En principe 1 pers. par étang. Le covoiturage est impossible vu la distance entre les étangs.

Arrivée le samedi 6 juin 2026 à 14h
Il faut compter entre 1h30 à 2h de trajet

Nous serons accueillis sur place par Amar, l'organisateur, un photographe professionnel qui anime des stages animaliers, de paysages et de photographie sous-marine, certains aux Etats Unis et d'autres en France.

L'après-midi sera consacré à passer voir chaque étang pour en repérer le chemin d'accès, l'endroit où on peut parquer le véhicule. Chaque participant entrera le nom de l'étang et ses coordonnées GPS dans le navigateur de sa voiture. Pour chaque étang, on ira voir où l'affût est plus ou moins planqué...

Amar nous montrera comment s'y prendre pour installer le matériel photo dans l'affût et pour entrer dans l'étang avec l'affût sans glisser ni perdre des objets dans l'eau.

Du dimanche 7 au vendredi 12 juin

Chacun se rendra à l'étang qui lui aura été attribué.

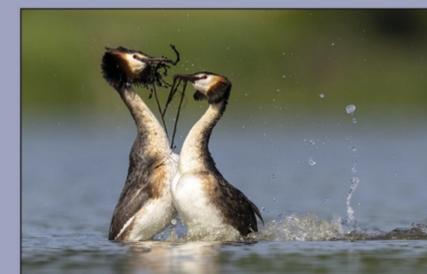
Un tournus se fera entre le matin et l'après-midi et d'un jour à l'autre pour que tous puissent connaître ceux des 8-10 étangs qui seront les plus intéressants.

Le samedi 13 juin

Petit déjeuner et libération des chambres pour 10h.

Description approximative d'une journée

- On part après le petit déj. quand il fait encore nuit, et on entre dans l'eau discrètement quand l'aube se lève.
- En principe, vers 10h30, on regagne le gîte pour assister à un exposé donné par Amar entre 11h et 12h (technique, mise en valeur des sujets... etc.)
- Après le repas de midi, on a un peu de temps pour décharger et trier nos photos ou faire une petite sieste.
- On retrouve ensuite Amar pour un "Faites Voir" (critique constructive) de nos 3-4 meilleures images (évent. pour apprendre à mieux les retoucher).
- Vers 16h, on repart pour un nouvel étang jusqu'à la tombée du jour.



Prestations

Le prix comprend :

- le gîte : un corps de ferme rénové confortable (cuisine, salon spacieux + grande table pour travailler en commun); les chambres pour 7 pers. : 2 chambres individuelles (1 déjà réservée pour Ch. M.); les 5 autres pers. se répartiront dans 3 chambres à 2 lits.
- tous les repas et boissons du samedi soir 6 juin au petit déj du 13 juin
- la location exclusive des 8-10 étangs
- les différents affûts de marque Jan Gear (équipés d'un socle où visser une rotule pour fixer le boîtier et son optique; des poches/filets pour de petits objets, tels que lunettes, accus de recharge...)
- la mise à disposition pour chacun d'un sac étanche rouge (pour de plus gros objets ou parfois pour signaler l'endroit d'où l'on est parti afin de retrouver la sortie...)
- l'encadrement d'Amar, organisateur et photographe professionnel, qui veille à ce que tout se passe bien (faire les courses alimentaires, préparer les repas, régler les éventuels problèmes des uns et des autres, etc)



Renseignement auprès de Christiane Margand ou Jean-Marc Ayer

Inscriptions

www.sgp-geneve.ch/workshops

Workshop



Yves Manfrini
workshop@sgp-geneve.ch

Workshop

Botswana 2026

Nous allons refaire le voyage au Botswana en 2026 (avec possibilité d'inclure les chutes Victoria).

Date (encore à confirmer) : septembre 2026.

Prix (estimation) sans les chutes Victoria : USD 7'000 en hébergement non individuel et USD 7'200 en individuel.

Prix (estimation) avec les chutes Victoria : USD 7'300 en hébergement non individuel et USD 7'600 en individuel.

Compris dans le prix : hébergement, repas, transfert, guide anglophone, entrée dans les parc et réserves.

Non compris : Vols, activités optionnelles, pourboires, achats personnels, assurance, visas.

Il reste encore 2 places, merci de nous dire au plus vite si vous êtes intéressé(e)s, de manière à ce que les réservations (hôtels et camps) puissent définitivement être bloquées.

Questions et renseignements : Jean-Marc et Samy

Denis Ponté

Souscription pour la parution du livre

Photographies : Denis Ponté

Texte : Philippe Constantin

Préfaces : Dr Raphaël Pitti, M. le Conseiller d'État Thierry Apothéloz et
M. le Conseiller administratif Alfonso Gomez

Épilogue : Dr Tawfik Chamaa - UOSSM (Union des Organisations de Secours et Soins Médicaux)

Cataracte

Caractéristiques du livre à paraître fin octobre 2025

- Format : 25 x 21,5 cm (format à l'italienne), 176 pages
- Langues : Français et Anglais
- Photographies : 99 images traitées en Duoton | 1 photographie en quadrichromie
- Papier GardaPat Klassika 135 gr.
- Couverture en bichromie laminée mat
- Reliure : Relié, cahier cousu
- ISBN 978-2-8321-1408-7
- Économisez 20 % sur le prix en librairie
- Prix de souscription : Fr 39.- + frais de port Fr 8,50
- Fin de la souscription le 30 septembre 2025

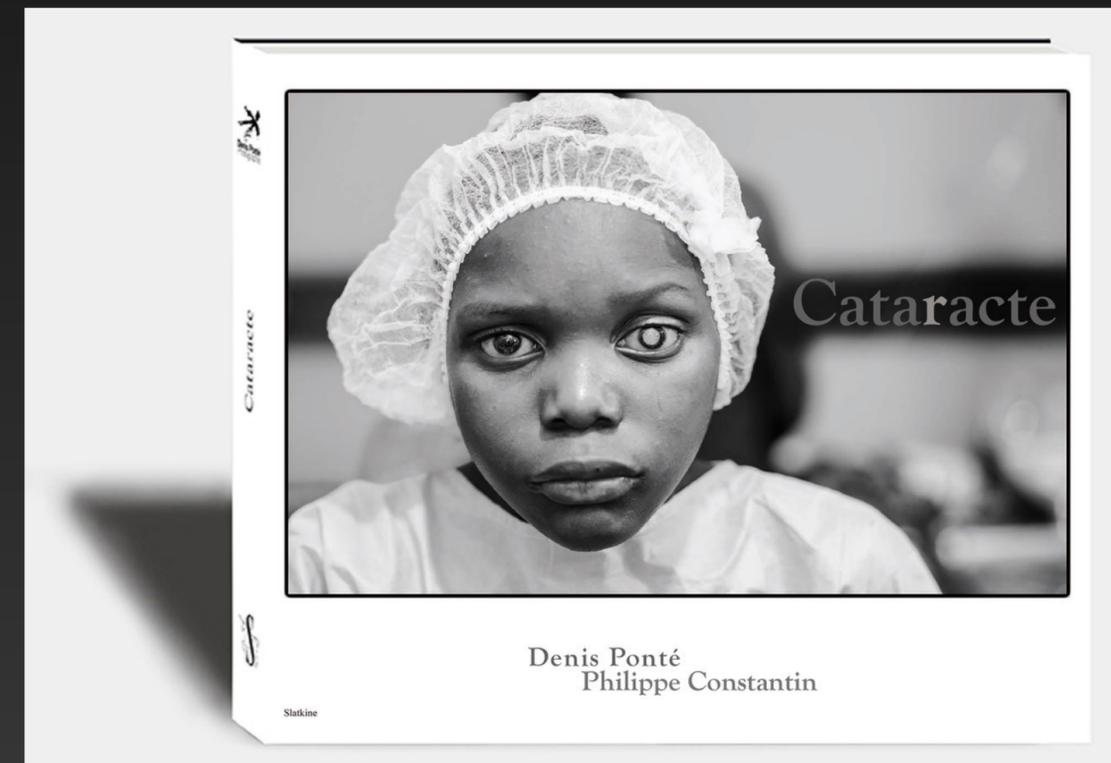
Précommandez *Cataracte* dès maintenant

Envoyez vos coordonnées à : cataracte@picture.ch

Sans vous, le livre ne verra pas le jour. Merci !


Éditions Slatkine
GENÈVE
2025


Denis Ponté
Photographie



Séance SGP le 10 novembre 2025

1

Concours images numériques

> Dépôt le 17 février
Résultats le 17 mars

2

Concours images imprimées

> Dépôt le 12 mai
Résultats le 23 juin

3

Concours séries imprimées
et numériques

> Dépôt le 1^{er} septembre
Résultats le 13 octobre

4

Concours images numériques
thème imposé : **Contraste**

> Dépôt le 27 octobre
Résultats le 24 novembre

Concours Münsingen 2026

Thème

Couleurs de la vie



Exemple de tableau

Pour participer :

1. Rejoignez une équipe (4 à 5 personnes)
2. Réalisez ensemble un tableau abouti (voir règlement sur leur site)
3. Présentez-le lors de la séance du 12 janvier 2026
4. S'il sort gagnant, vous représenterez la SGP à Münsingen

➤ **Vous n'avez pas d'équipe** : inscrivez-vous sur la liste
ou contactez Shprese, Bruno, Franck ou Jean-Marc

Concours PhotoSuisse



Résultats du concours 2025

Classement de la SGP

sur 17 clubs

Allrounder	6 ^{ème}
Couleur	6 ^{ème}
N&B	3 ^{ème}

Classement individuel

	Allrounder	N&B	Couleur
Jean-Marc Ayer	10	10	9
Yves Curchod	13	13	12
Bruno Le Feuvre	36	24	21
Yves Manfrini	47	21	31
Benedetta Simonati			26
Martin Drevermann			31

Images primées

Nom	Titre	Note	Distinction	Concours
Yves Manfrini	Léopard	28	Meilleure photo "Faune et Flore"	Numérique N&B
Jean-Marc Ayer	Peaceful evening at the beach	29	Primée	Numérique couleur
Jean-Marc Ayer	Drinking time	28	Primée	Numérique couleur
Benedetta Simonati	Amour	27	Primée	Numérique couleur

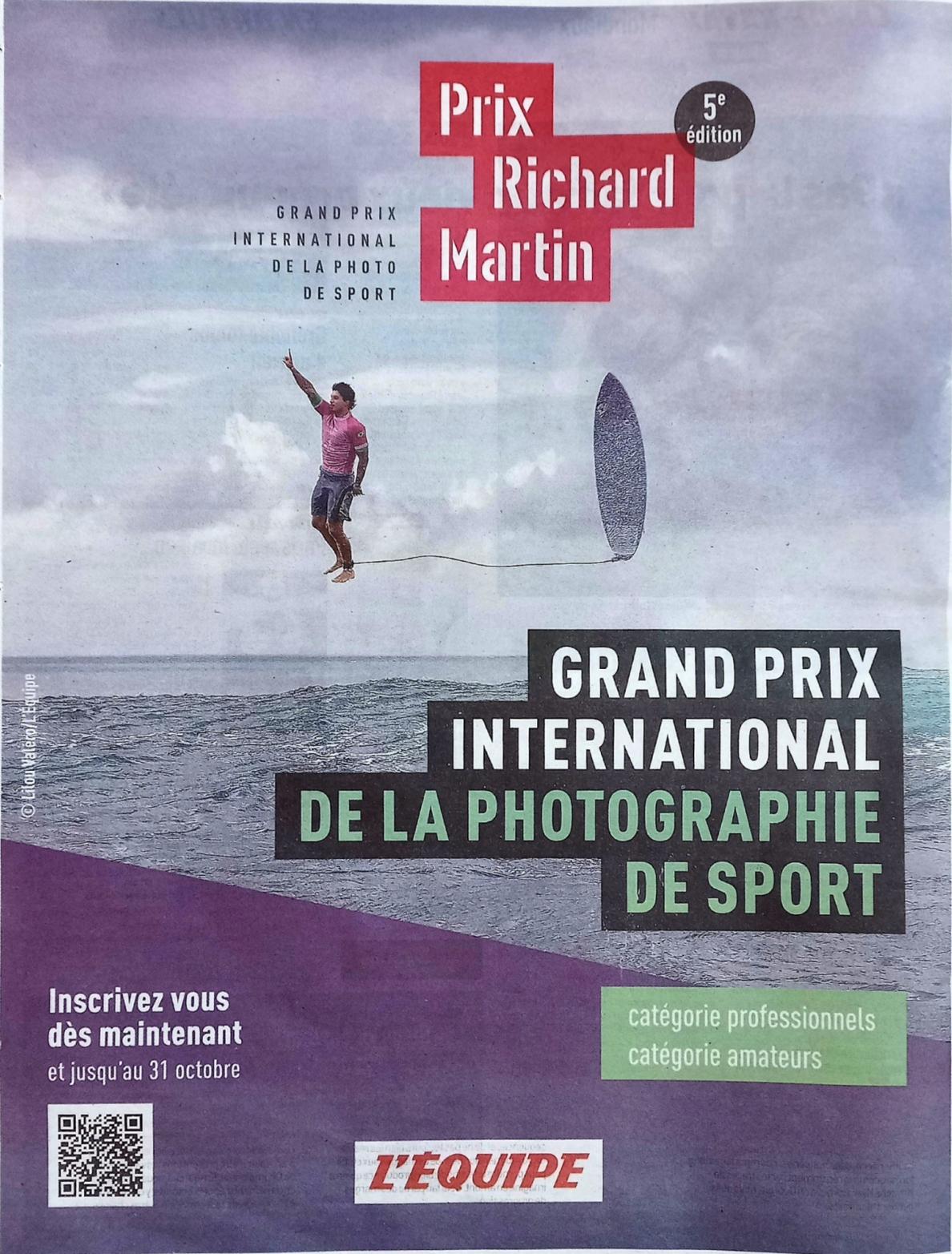








Concours



Prix Richard Martin 5^e édition

GRAND PRIX INTERNATIONAL DE LA PHOTO DE SPORT

© Lion Vairep / L'Equipe

GRAND PRIX INTERNATIONAL DE LA PHOTOGRAPHIE DE SPORT

Inscrivez vous dès maintenant et jusqu'au 31 octobre

catégorie professionnels
catégorie amateurs

L'ÉQUIPE



Rallye d'automne

Rallye d'automne

Info n° 2



Samedi 25 octobre :

A vos agendas : Un rallye pas comme les autres vous attend cet automne !

Avec beaucoup d'enthousiasme, nous avons le plaisir de vous inviter dès maintenant à notre prochain rallye, qui se déroulera le 25 octobre 2025.

Cette édition sera particulièrement spéciale, tant par son concept que par sa signification !

En partenariat avec l'Association du Patrimoine Versoisien (APV) — qui célèbre fièrement ses 25 ans, nous vous proposons une aventure originale au cœur de l'histoire locale.

Au programme :

Un parcours balisé dans Versoix, jalonné des médailles Genius Loci, que vous découvrirez en scannant des QR codes ou en lisant les informations sur place. À chaque étape, laissez-vous inspirer par la magie des lieux et laissez parler votre sensibilité.

Ce rallye est ouvert à tous : que vous soyez débutant ou expérimenté, chacun trouvera sa place et pourra exprimer sa créativité.

Un moment fort pour la SGP et ses membres : Votre participation est essentielle : en prenant part à cet événement, vous contribuez à faire rayonner notre société et à mettre en lumière le talent et l'enthousiasme de nos membres.

Et ce n'est pas tout !

Les réalisations seront projetées publiquement lors d'une soirée spéciale le lundi 17 novembre 2025. Une occasion unique de partager votre regard et votre émotion avec un large public !

Nous comptons sur votre présence pour faire de cet événement une réussite mémorable !

L'équipe des rallyes



SOCIÉTÉ GENEVOISE DE PHOTOGRAPHIE

300 places

Projection

Lundi 17 Novembre 2025

Salle «Aula»

Collège des Colombières
Chemin des Colombières 4,
1290 Versoix



- Gare Versoix

- Accessible aussi par les TPG zone 10



 **patrimoine versoisien**
association fondée en 2000

Rallye de printemps

La vidéo et la présentation des photos du rallye de printemps à Romont sont maintenant disponibles sur le site de la SGP sous rallye.

Manuel à vendre

Livre

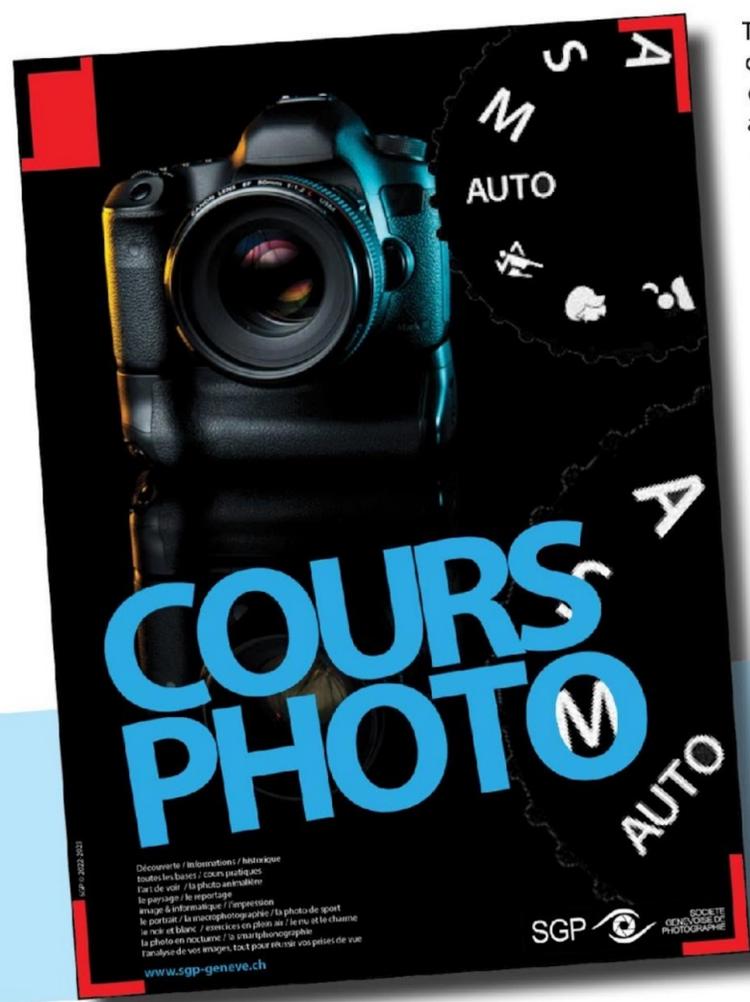


Manuel Cours Photo

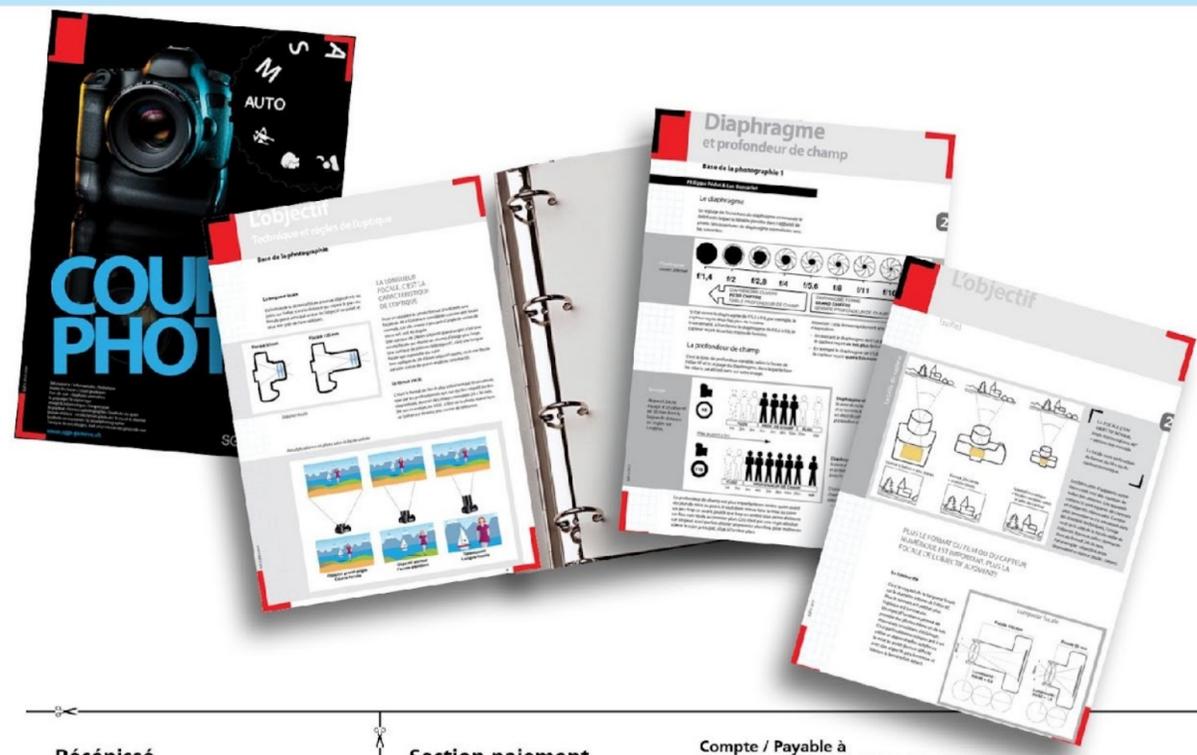
Pour progresser en photographie, il faut prendre des photos... beaucoup de photos, et avoir un peu de méthode ! Or, quand on ne peut s'offrir des cours et que le jargon des livres techniques nous effraie, il n'est pas rare de se décourager.

Ce manuel de 91 pages est très accessible, il traite de plusieurs thèmes de la photo : les bases techniques, la lumière, la mise en valeur de son sujet et la créativité bien sûr, car il s'agit de se faire plaisir et de rester motivé !

Très illustré, émaillé de nombreux conseils, il vous guidera dans la découverte de la photo et vous aidera à progresser rapidement, et ce quel que soit votre appareil (compact, reflex ou smartphone).



Manuel Cours Photo
SGP éditions : Société Genevoise de Photographie
Prix : 35.-



Récapitulé
Compte / Payable à
CH76 0900 0000 1200 3171 9
Société Genevoise de Photographie
Rue des Savoises
1205 Genève

Payable par (nom/adresse)

Monnaie	Montant
CHF	35.00

Point de dépôt

Section paiement



Monnaie	Montant
CHF	35.00

Compte / Payable à
CH76 0900 0000 1200 3171 9
Société Genevoise de Photographie
Rue des Savoises
1205 Genève

Informations supplémentaires
Achat manuel Cours Photo SGP

Payable par (nom/adresse)

Lors de votre paiement pour une commande, merci de bien mentionner votre adresse postale pour l'envoi du manuel.

Société genevoise de photographie

 [Ajouter des langues](#) ▼

Sommaire masquer

[Article](#) [Discussion](#)

[Lire](#) [Modifier](#) [Modifier le code](#) [Voir l'historique](#) [Outils](#) ▼

Apparence masquer

Début

Historique

[Membres fondateurs et influents](#)

[Développement des activités](#)

[Les soirées de projection d'images](#)

[Les expositions photographiques](#)

Références

Annexes

[Bibliographie](#)

[Liens externes](#)

La **Société Genevoise de Photographie (SGP)** est une [association](#) suisse à but non lucratif. Elle a été créée le 8 décembre 1881¹ par des photographes professionnels et amateurs, ainsi que par des personnes qui utilisaient la [photographie](#) à des fins [scientifiques](#)². Elle est la plus ancienne société photographique de Suisse et l'une des plus anciennes encore en activité en [Europe](#)^{1,3,4}. La SGP a joué un rôle pionnier dans le développement de la photographie en [Suisse](#) et continue de promouvoir sa pratique à [Genève](#). Elle est affiliée à l'Association suisse pour la photographie ([PHOTOSUISSE](#)) et à la [Fédération Internationale de l'Art Photographique \(FIAP\)](#)⁵. Son siège se trouve à la Maison internationale des associations de Genève.

Historie [modifier | modifier le code]

Membres fondateurs et influents [modifier | modifier le code]

On compte parmi ses promoteurs et membres fondateurs MM. Empeyta, Édouard Fatio, le professeur [Hermann Fol](#), Albert Gampert, Ferdinand Lacombe, Jean Lacroix, Albert Lugardon, [Émile Pricam](#) et Edgar Sautter^{6,7}.

En 1881, Hermann Fol devient le premier président de la Société. Professeur d'anatomie et de zoologie à l'[Université de Genève](#), il utilise la photographie à des fins scientifiques⁸. En 1884, Édouard Fatio, banquier et photographe amateur, accède à la présidence⁹.

Trois ans plus tard, en 1887, [Henri-Antoine Boissonnas](#) devient le troisième président de la Société. Il possède un important atelier de portraits photographiques dans le centre-ville de Genève. Ses deux fils, [Edmond-Victor Boissonnas](#)¹⁰ et [Frédéric \(Fred\) Boissonnas](#), deviennent également membres de la SGP. Par la suite, le fils de Fred Boissonnas, [Paul Boissonnas](#), en sera un président d'honneur¹¹. La famille Boissonnas est connue pour avoir durablement marqué l'histoire de la photographie genevoise et helvétique¹².

Société genevoise de photographie

Historie

Fondation 8 décembre 1881, Genève

Cadre

Sigle SGP

Type Association à but non lucratif

Forme juridique Organisation corporative de droit suisse

Objet social rassembler les personnes qui s'intéressent à la photographie, et qui désirent participer à son développement tout en se perfectionnant

Domaine d'activité Photographie

Siège Genève (Maison internationale des associations, 15 rue des Savoises)

Pays  Suisse

Langue français

Organisation

Membres 322 (2024)

Président Jean-Marc Ayer

Affiliation PHOTOSUISSE et FIAP

Site web sgp-geneve.ch 

[modifier](#) - [modifier le code](#)



Taille du texte

- Petite
- Standard
- Grande

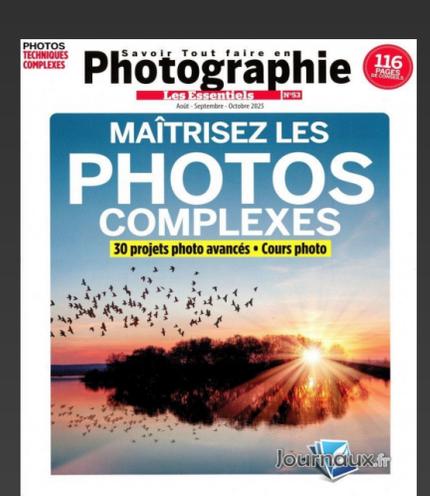
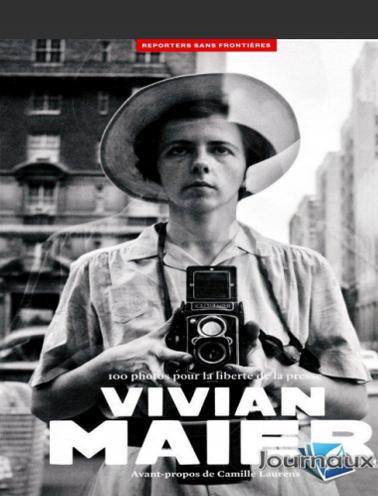
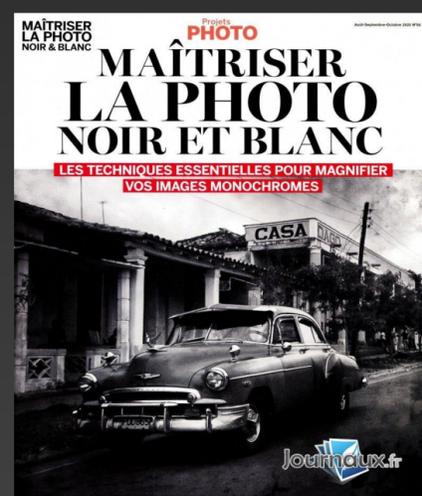
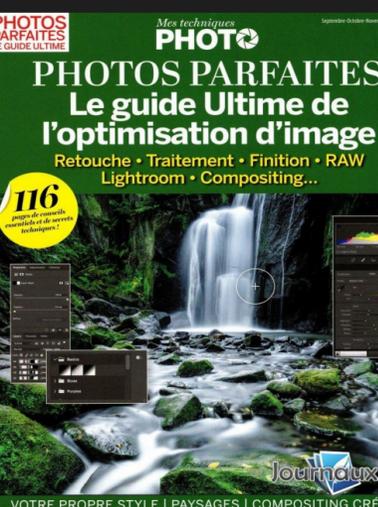
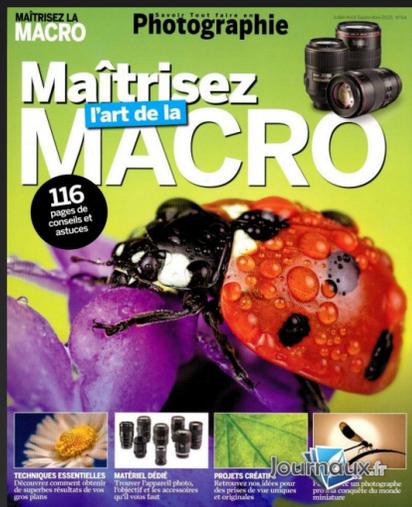
Largeur

- Standard
- Large

Couleur (bêta)

- Automatique
- Clair
- Sombre

Dans les kiosques



Sur votre écran...

Votre magazine de septembre 2025

- ✓ PV des séances
- ✓ Expositions vues et à voir
- ✓ Sites à consulter
- ✓ Prochaines séances

*...et une foule d'autres
informations sur les activités
passées, présentes et à venir...*



WANTED : 2026

Un(e) président(e)

Un(e) vice-président(e)

Un(e) comptable

Un(e) responsable séances du lundi

Un(e) responsable Expositions

WANTED : 2025

Un(e) responsable du projet sponsors

Bibliothèque



Dans notre bibliothèque:

351 livres (dont 241 livres d'auteurs)

- 23 livres techniques
- 35 encyclopédies photographiques
- 27 magazines
- 28 nouveaux livres

Ouvertures 2025 :

Tous les lundis de 20h00 à 20h30

Emprunts des livres uniquement durant cette
plage horaire

Vous les garderez un mois maximum.
Profitez-en !

Réseaux sociaux

En plus des multiples activités de votre photo club, rejoignez-nous sur INSTAGRAM, FACEBOOK et Twitter, afin d'admirer le travail de ses membres et vous tenir au courant des événements à venir.

Une fois de plus, votre photo club est à la pointe du progrès !
La SGP : plus qu'un club, un véritable réseau.
Rejoignez-nous !



Le lien **Facebook** est :
www.facebook.com/sgp.geneve/



Le lien **Instagram** est :
www.instagram.com/sgp_geneve/



Le lien **Twitter-X** est :
https://x.com/sgp_geneve

N'hésitez pas à faire des images et vidéos durant nos soirées ou événements, à les poster sur vos pages personnelles et à taguer la SGP dedans !



Fichier membres

Lors de déménagement, changement d'adresse :

Pour pouvoir tenir à jour notre base de données, merci de nous communiquer votre nouvelle adresse. contact@sgp-geneve.ch



Nos fidèles annonceurs

Matériel

PHOTO VERDAINE

www.photo-verdaine.ch



Visuals+  SOCIÉTÉ GENEVOISE DE PHOTOGRAPHIE

EN TANT QUE MEMBRE DU CLUB
BÉNÉFICIE D'AVANTAGES EXCLUSIFS :

TES AVANTAGES

- Devient nouveau client Visuals et obtient un bon d'achat de 100.00 CHF.*
- 20% de réduction pour le service location.
- Un nettoyage annuel du capteur et mise à jour firmware de votre boîtier.

Pour tout renseignement : baptiste@visuals.ch

*Valable 1 an, non cumulable, à partir de 1'000.00 CHF d'achat, montant TTC.

043

 PREMIUM PARTNER	 PROFESSIONAL PARTNER	 Canon Professional Services	 AUTORISIERER Pro Solution Partner	 FUJIFILM GFX MEDIUM FORMAT
	Matériel Photo	Photo Grancy Boulevard de Grancy 58 1006 Lausanne +41 21 616 57 51		
	Occasions	info@photograncy.ch https://www.photograncy.ch/		
	Impression photo	Heures d'ouverture Lundi : Fermé Mardi : 9h à 18:30 non stop Mercredi : 9h à 18:30 non stop Jeudi : 9h à 18:30 non stop Vendredi : 9h à 18:30 non stop Samedi : 9h à 13:00		
				

PHOTO GRANCY

Nos fidèles annonceurs

Impression



Ils offrent 10%
aux membres SGP
qui s'annoncent pour
toutes leurs
impressions.

Adresse :

Rue Boissonnas 18
1222 Les Acacias



Swiss Art Tirages vous propose :

- Des tirages d'art couleur et N&B sur des papiers de grandes marques tous formats
- Des collages sur plaque alu, des encadrements en caisse américaine ou des encadrements classiques sous passe-partout

Swiss Art Tirages vous garantit :

- des prestations artisanales personnalisées de qualité
- Un savoir-faire réel lié à une longue expérience de photographe-tireur
- Des matériels et des encres professionnels
- Une chaîne graphique entièrement calibrée
- Des emballages soignés et des livraisons rapides
- Un vrai souci de vous satisfaire personnellement
- des prix étudiés et... un contact facile !

Si vous désirez acheter des photos :

- Le site **Atelier des Anges Photo** propose des photos réalisées par J-C Armici
- Les Photos seront imprimées et envoyées par Swiss Art Tirages
- Il s'agit de photos de très bonne qualité proposées en impression papier ou en impression papier contrecollées sur un support alu de type Dibond



<https://swiss-art-tirages.ch>

Contact :
swiss.art.tirages@gmail.com

Si vous rencontrez des problèmes avec votre PC, vous pouvez vous adresser à :

NIPC Informatique
Nicolino Carota

Avenue Cardinal-Mermillod 36 (5^{ème} étage immeuble King jouet)
1227 Carouge
Genève/Suisse

Tél : +41 79 202 13 68
E-mail : info@nipc.ch

Emails SGP

Comité

Président	Jean-Marc Ayer	president@sgp-geneve.ch
Vice-président	Samy Mayor	vice-president@sgp-geneve.ch
Trésorier	Renzo Elvioni	comptabilite@sgp-geneve.ch
Formation	Yves Manfrini	cours@sgp-geneve.ch
Masterclass	Katja Weigl	masterclasse@sgp-geneve.ch
Secrétaire du Comité	Norie Maturana	secretariat@sgp-geneve.ch

Commissions

Concours	Bruno Le Feuvre Franck Bretelle	concours@sgp-geneve.ch
Expositions	Emilie Tournier	expo@sgp-geneve.ch
Média&Communication	Samy Mayor	media@sgp-geneve.ch
Séances du lundi	Samy Mayor	seance@sgp-geneve.ch
Technique	Eric Henry	technique@sgp-geneve.ch
Ateliers	L'équipe des Ateliers	ateliers@sgp-geneve.ch
Magazine	L'équipe de rédaction	redaction@sgp-geneve.ch

Autres responsables

Concours Photo Suisse	Raphaël Page	concours@sgp-geneve.ch
Gestion des membres	Madeleine Béboux Naef	adhesion@sgp-geneve.ch
Matériel	Raphaël Page Michel Gasser	technique@sgp-geneve.ch
Site internet & Réseaux sociaux	Paul Aebersold & Samy Mayor	web@sgp-geneve.ch
Bibliothèque	Jean-Claude Irminger & Yves Curchod	bibliotheque@sgp-geneve.ch
Publicité	Vacant	
Rallye	Concettina Rossitto Benedetta Simonati	rallye@sgp-geneve.ch
Historique	Luc Buscarlet	historique@sgp-geneve.ch
Vérificateur comptes	Gjonaj Shprese	verificateurs@sgp-geneve.ch
Vérificateur comptes	Raymond Marcelli	verificateurs@sgp-geneve.ch
Vérificateur suppl.	Raphaël Page	verificateurs@sgp-geneve.ch

Prochaines séances

#218
Octobre
2025

Photographe SGP

..... **Lundi 06 octobre à 20h30**

Eric Châtelain



J'ai commencé à voyager dès la fin de l'été 2021 un peu comme une blague : en effet, j'avais trouvé un petit village situé au nord de la Norvège, dans les Îles Lofoten, nommé Å, puis un autre dans le nord de la France nommé tout simplement Y ! ça m'a pris plus de 2 ans et plus de 100'000 km pour y parvenir à relier ces deux points. J'ai pris tellement goût à l'aventure et au mode de vie nomade, que je continue encore aujourd'hui

Jugement concours

..... **Lundi 13 octobre à 20h30**

Concours séries imprimées et numériques

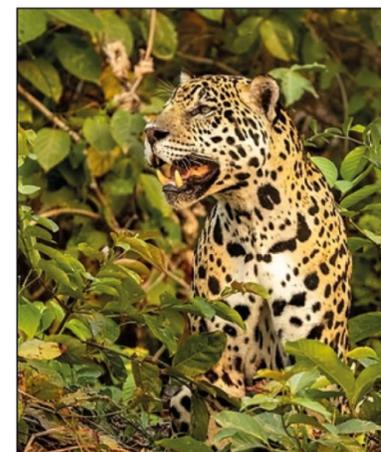
Présentation du jugement du Concours séries imprimées et numériques. Un juge professionnel reconnu de la place genevoise avec deux ou trois membres de la SGP auront effectué un classement de vos oeuvres. Venez découvrir les résultats du Concours d'agrandissements et numériques Série de la SGP.



Photographe Invité

..... **Lundi 27 octobre à 20h30**

Denis Palanque



Denis Palanque est photographe professionnel, conférencier et formateur spécialisé dans la photographie de nature et de conservation. Membre de la

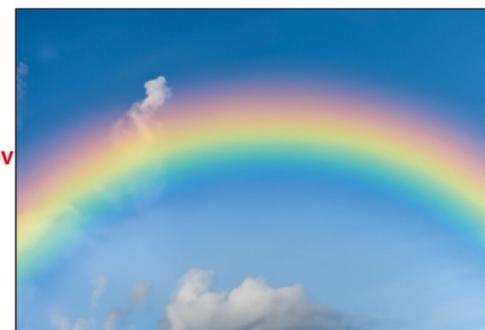
Ligue Internationale des Photographes de Conservation (iLCP) depuis 2014, il place son travail au service de la préservation du monde naturel. Ses images paraissent régulièrement au sein de magazines tel que Terre Sauvage ou National Geographic France et sont diffusées par des agences telles que Naturagency et Nature Picture Library. Il collabore également avec musées, instituts de recherche et organisations de conservation à l'international. Fort de plus de son expérience de terrain, Denis partage sa passion à travers l'organisation et l'encadrement de voyages photo aux quatre coins du monde. Il est aussi ambassadeur pour plusieurs marques renommées dans le domaine de la photographie, notamment JOBUI Design, Vallerret Photography Gloves, Cokin France, LensCoat et Swarovski Optik.

Faites voir

..... **Lundi 03 novembre à 20h30**

Couleurs de la vie

27 oct > 02 nov



Pour ce *Faites voir* présentez 3 à 5 photos. Envoyez vos photos numériques, au format JPEG 1400 dpi pour la plus grande dimension, par mail à : faitesvoir@sgp-geneve.ch **dès le 27 octobre et jusqu'au 02 novembre à 22h00.** Les nommer selon cet exemple : `aammjj_Nom_Prénom_N°.jpg` (251103_Mayor_Samy_1.jpg)