

# Bienvenue

## Société Genevoise de Photographie

Photo club fondé en 1881

*« La photographie est le seul langage qui peut être compris partout dans le monde. »*

*Bruno Barbey*

## Andreas Gursky

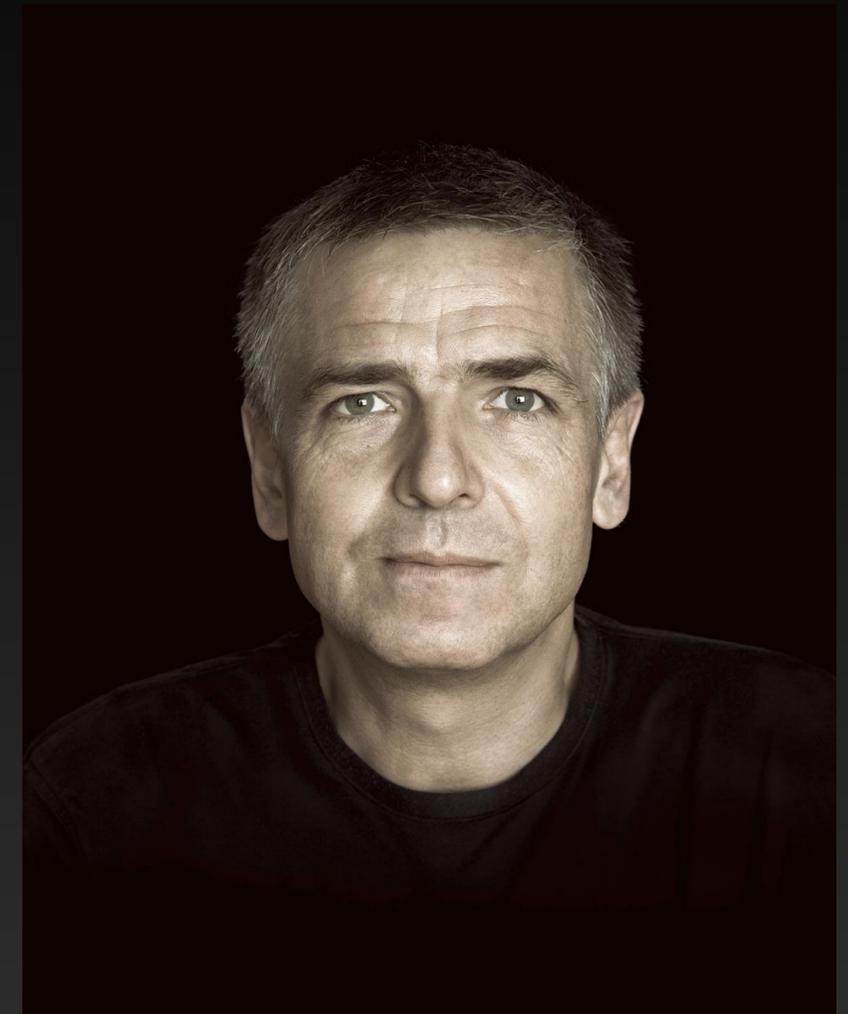
Andreas Gursky est l'un des plus célèbres photographes européens.

Ses photographies hors normes fascinent le monde depuis la fin des années 80. Photographe discret (en effet, il donne peu ou pas d'interviews), il est passé maître dans l'art de la retouche digitale.

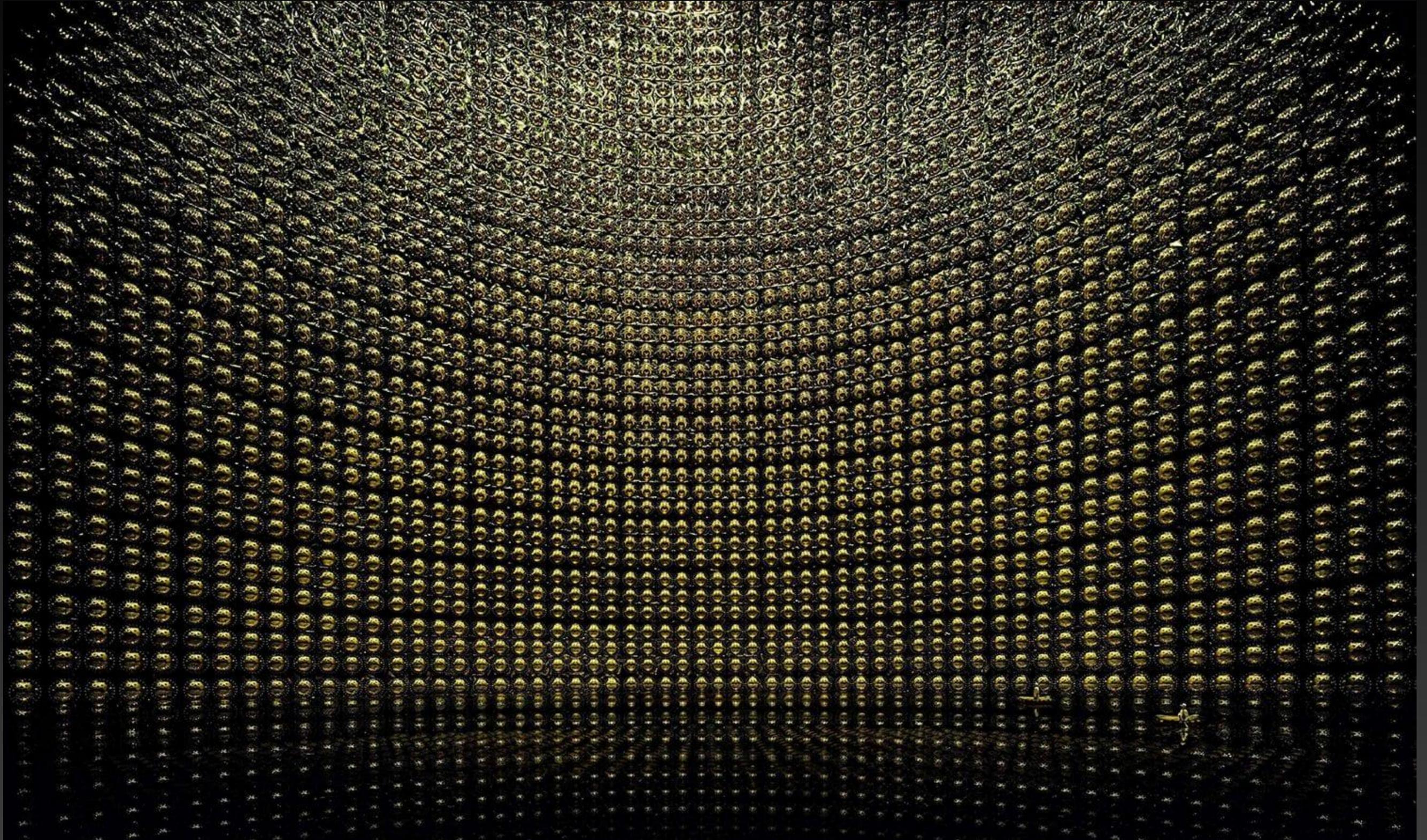
Ses compositions sont gigantesques. Mesurant parfois six mètres de large, ses photographies donnent le vertige : marée humaine, multitude d'objets, les clichés sont d'une infinie précision et semblent provenir d'une seule prise de vue.

Sa technique reste toujours la même. Gursky élève son point de vue ("Vision de Dieu" dira-t-il). Il utilise un appareil photo grand format dont les négatifs sont ensuite numérisés et retouchés par ordinateur. Le processus est long et rigoureux mais le résultat époustouflant : c'est imposant, froidement réaliste, juste parfait!

Andreas Gursky a anobli l'art de photographier. Artiste discret, il captive et chaque nouvelle œuvre est un événement.



# Photographie de la semaine



# Photographie de la semaine



© Andreas Gursky : F1 Boxenstopp I

# Photographe de la semaine



© Andreas Gursky : Nha Trang

# Photographe de la semaine

Il est l'auteur de trois photographies parmi les dix considérées comme les plus chères au monde.



© Andreas Gursky

La première “Rhein II” prise en 1999, estimée à 4.338.500 dollars le 8 novembre 2011 par Christie’s est considérée comme la photographie la plus chère au monde.

# Photographe de la semaine



© Andreas Gursky : 99 cent (l'une des 10 images les plus chères (7<sup>ème</sup> USD 3'346'456))

# Photographie de la semaine



© Andreas Gursky : Chicago Board of Trade II (l'une des 10 images les plus chères (8<sup>ème</sup> USD 3'298'755))

# Photographe de la semaine



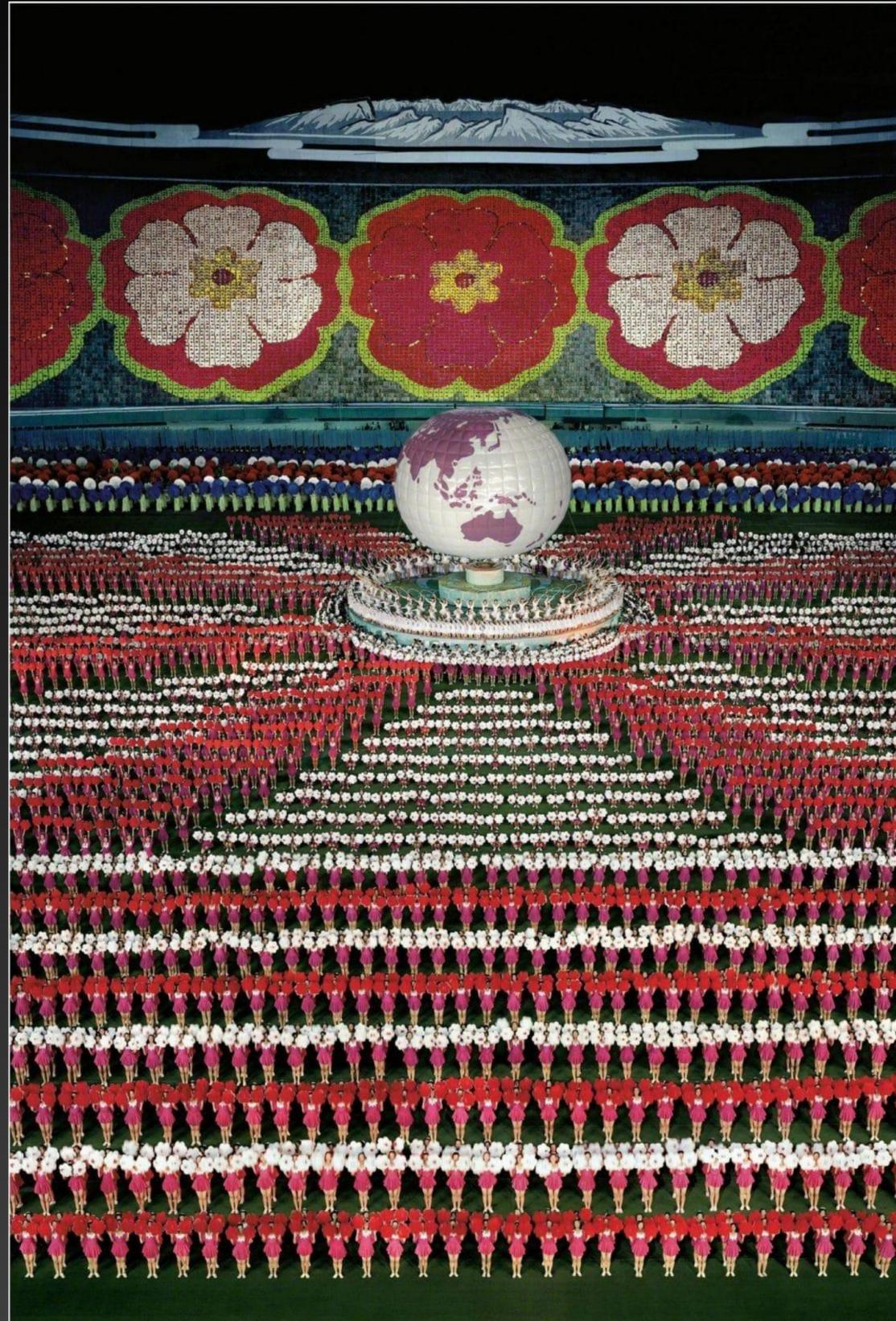
© Andreas Gursky : Montparnasse

# Photographe de la semaine



© Andreas Gursky : Kuwait Stock Exchange

# Photographe de la semaine



© Andreas Gursky : Pyongyang I

# Photographe de la semaine



© Andreas Gursky :  
Hamm, Bergwerk Ost

# Photographe de la semaine



# Exposition

## Instants Donnés - Robert Doisneau

Dans un parcours prodigieux de plus de 350 photographies parmi les 450 000 que renferme sa collection, découvrez l'œuvre du célèbre photographe Robert Doisneau. L'ambiance des quartiers parisiens, les artistes et les écrivains, les bistrotts et autres métiers, les jeux d'enfants, toute la vie de la rue. Un monde réel observé par un regard rêveur.

**Robert Doisneau - Instants Donnés**

Musée Maillol

61 rue de Grenelle, Paris 7<sup>e</sup>

> jusqu'au 19 octobre 2025



## FOCALE

galerie — librairie



De la série "The sour taste of pomegranate", de Adrien Golinelli.

**Prochain vernissage**  
**vendredi 19 septembre 2025 dès 18h**

### THE SOUR TASTE OF POMEGRANATE

**Adrien Golinelli**

**20.09 - 09.11.25**

*Comme les fruits vite dérobés  
D'une vie de privation pétri  
A la promesse d'un jus sucré  
Tapissent la bouche d'un goût amer*

Connu pour son travail traitant des régimes autocratiques, Adrien Golinelli explore avec la série « The Sour Taste of Pomegranate » l'atmosphère « douce-amère » de l'après-dictature.

#### **The Sour Taste of Pomegranate**

Été 2025, la Syrie suspendue entre espoir et peur.

Après un demi-siècle de règne des Assad, la dictature s'effondre en seulement deux semaines en décembre 2024. Treize ans de guerre ont laissé le pays exsangue, causé plus d'un demi-million de morts et creusé des divisions profondes. Partout les symboles du régime déchu ont été prestement détruits ou recouverts. Mais sous les apparences festives, la lutte pour le pouvoir continue. Les règlements de compte virent brusquement en massacre de minorités ethniques. Les Syriens retiennent leur souffle ; l'appréhension se mêle à l'impatience.

Des femmes sans voile passent devant les salafistes d'Idlib postés aux carrefours du quartier chrétien de Damas, dans une acceptation mutuelle précaire.

Des bâches se tendent en guise de murs dans les quartiers éventrés de la Ghouta, de Homs et de Hama, tandis que les familles reprennent la route vers les villages désertés, espérant fébrilement que la paix dure. Un pays tout entier doit se réinventer.

# Exposition

CLINIQUE  
**La Métairie**  
PSYCHIATRIE ET PSYCHOTHÉRAPIE

FOCALE



## SOLITUDE(S)

Exposition de photo-médiation dans le cadre du Mois de la santé mentale du canton de Vaud

Images des membres de soutien de l'association FOCALE interprétées par les patient.e.s de la clinique La Métairie

12.09 - 12.10.2025, à la clinique La Métairie, avenue de Bois-Bougy 8, 1260 Nyon

## SOLITUDE(S)

Exposition de photo-médiation

12.09 - 12.10.2025

Visite sur inscription : vendredi de 14h à 19h, samedi et dimanche de 11h à 17h

La clinique La Métairie est heureuse de présenter l'exposition « SOLITUDE(S) », fruit d'une interprétation d'un travail artistique par ses patient.e.s lors des groupes thérapeutiques de photo-médiation.

Ce projet, présenté dans le cadre du Mois de la santé mentale du canton de Vaud, est né d'un désir commun, celui de donner voix et image à une expérience universelle – la solitude – souvent tue, parfois stigmatisée, mais profondément humaine.

En partenariat avec l'association FOCALE, cette exposition s'inscrit dans une volonté d'ouvrir la clinique vers l'extérieur, de créer du lien entre art et soin, entre vécu intime et regard public.

Que cette exposition soit une invitation à regarder autrement, à écouter ce qui se dit entre les images et les silences.

Les images exposées sont issues de l'atelier annuel des membres de soutien de FOCALE, que nous remercions chaleureusement, ainsi que l'association FOCALE, pour leur participation à ce projet.

### Participants :

Mireille Aubert  
Pierre-Alain Balmer  
Francine Guillard  
Frediano Lazzarotto  
Nicole Richli Meystre  
Olivier Sauzet  
Marc Thill  
Thierry Winkler

[www.focale.ch](http://www.focale.ch)

### INSCRIPTIONS

Les visites de l'exposition se font sur inscription, selon les créneaux horaires et les places disponibles auprès de la réception de la clinique et sur [www.lametairie.ch](http://www.lametairie.ch).

L'accès à l'exposition se fait selon des heures fixes et uniquement en présence d'un.e membre de l'équipe soignante de la clinique.

Toute personne non inscrite se verra refuser l'accès à l'exposition.

Téléphone : +41 (0)22 363 20 20

E-mail : [reception@lametairie.ch](mailto:reception@lametairie.ch)

[www.lametairie.ch](http://www.lametairie.ch)

CLINIQUE LA MÉTAIRIE  
Avenue de Bois-Bougy 8  
1260 Nyon

Images de p. à dr. et de h. en b. (Détails) : Marc Thill / Olivier Sauzet / Thierry Winkler / Francine Guillard

Inspiration graphique : FOCALE

ILS SOUTIENNENT FOCALE



# Exposition

ArTypique Galerie  
*présente*

Olivier Joly

## Miðhálandið

*La Terre du Milieu*



E X P O S I T I O N

du 27 août au 27 septembre

Vernissage le 18 septembre de 18h à 21h  
en présence de l'artiste

Tél : 022 301 46 32  
[www.artypiquegalerie.com](http://www.artypiquegalerie.com)  
[artypiquegalerie@gmail.com](mailto:artypiquegalerie@gmail.com)

ArTypique Galerie  
Rue Jacques Dalphin 22  
1227 Carouge

# Exposition

EXPOSITION

## De Genève à Confignon

Photographies de  
Benedetta Simonati Sägesser

18–28 septembre 2025  
Au Pressoir

Vernissage  
Jeudi 18 septembre  
à 18 h 30

Horaires  
Mercredi à vendredi  
de 17 h à 19 h  
Samedi  
de 15 h à 19 h  
Dimanche  
de 14 h à 18 h  
Entrée libre

EXPOSITION  
18 – 28 SEPTEMBRE 2025

## De Genève à Confignon

Habitante de Confignon depuis 30 ans, **Benedetta Simonati Sägesser**, née au Chili, est une artiste accomplie: pianiste, professeure au Conservatoire de Musique de Genève et photographe.

À la retraite, elle a souhaité partager sa vision de Genève. L'exposition «*Errance à Genève*» est ainsi née en 2023. Elle a posé son regard sur le modernisme et l'ancien, les structures et les formes, les rails et les trains, les quais et les perspectives, l'espace et l'eau, les arbres et les bâtisses.

Elle présente à Confignon son exposition «*De Genève à Confignon*». À travers ses photographies, elle suggère une nouvelle dimension à notre regard. L'image est presque dépourvue de couleur, pour faire ressortir l'essentiel, une vision particulière qui nous donne le plaisir de vagabonder et d'errer dans notre ville et notre village comme dans un rêve.

### Au Pressoir

Parc de la Mairie, Promenade des Réveries 2  
Bus TPG n° 48: Confignon, mairie

[www.confignon.ch/agenda-culturel](http://www.confignon.ch/agenda-culturel)



«*TITRE*»  
technique / support 0x0 cm



«*TITRE*»  
technique / support 0x0 cm



## TOKYO



Carla BERNHARDT ▫ Laurence COLLINS ▫ Marie DANGUY  
Sandrine FAGNART-LIOU ▫ Jacques GUYOT ▫ Michel HUART ▫ Sonia LABEAUME  
Nicole LEYSSEN ▫ Gérard ▫ PARYZAK ▫ Laurence PARYZAK

Du 26 septembre au 2 novembre 2025

### Horaires

Lundi 10 - 12h  
Vendredi 15 - 18h  
Samedi 10 - 12h / 15 - 18h  
Dimanche 10 - 12h / 15 - 18h



### Vernissage

samedi 27 septembre 2025  
à partir de 18h

Galerie Le Pont des Z'Arts ▫ 50 Grande Rue ▫ 74910 Seyssel  
lepontdeszarts.org ▫ lepontdeszarts ▫ galerie lepontdeszarts ▫ lepontdeszarts@gmail.com

# Visuals

**Visuals+**

Audiovisual, Broadcast & Media Solutions

# IBC 2025



Nouveautés



## Nikon ZR Body



- Fusion of RED + Nikon Cinema Technology
- 6K Full-Frame Z-Mount Cinema Camera
- REDCODE RAW R3D + N-RAW Recording
- ProRes RAW/HQ, H.265/H.264 Codecs
- 32-Bit Float Audio, Dual-Base ISO
- Bright, Folding 4" DCI-P3 Display

2'038 CHF HT

## Canon EOS C50



- 7K FF Back-Illuminated CMOS Sensor
- 7K 3:2 Open Gate, UHD 4K120, 2K180
- Dual-Base ISO: 800 and 6400
- Full-Size HDMI Output, DIN Timecode Port
- Dual-Pixel CMOS AF II
- Top Handle with XLR Audio Inputs

3'052 CHF HT

## Fujifilm GFX ETERNA 55



- Large-Format 8K Sensor, Variable ND
- 4K48 4:3 Open Gate, 6.3K24 Super 35
- 14.5-Stop Dynamic Range, Dual-Native ISO
- Internal ProRes 422 HQ, H.265, Proxies
- Ext HDMI 10-Bit Uncompressed, 12-Bit Raw
- 5" 16:9, 3" 3:2 Touchscreen LCD Screens

12'857 CHF HT

Précommander

## Fujifilm GF 32-90mm T3.5 PZ



- Covers Large Format | T3.5-32 Aperture
- 35mm Equivalent: 25-71mm
- Internal Focus, Iris, and Zoom Motors
- 0.8 MOD Focus, Iris, and Zoom Gears
- Autofocus and Auto Iris Functions
- Optical Image Stabilization

4'346 CHF HT

Précommander

## Angenieux OVAL IRIS PACK FOR OPTIMO PRIME



The Angenieux Oval Iris for Optimo Primes creates oval bokeh for an anamorphic look without distortions. User-swappable, it preserves metadata and expands creative options, offering cinematographers flexible, expressive visual styles.

à partir de 1'560 CHF HT

Commander

## Atomos Ninja TX 5.2



- 1920 x 1080 IPS Touchscreen, 4K60 I/O
- All Codecs + NDI License Preloaded
- Locking 12G-SDI/HDMI 2.0 Input/Output
- Records to CFexpress Type B Slot, USB-C
- 1500 cd/m<sup>2</sup> Brightness
- Integrated Wi-Fi/TC Sync/Uploading

974 CHF HT

Commander

# Visuals



**Motocross**  
*Shooting*  
**Day**

Visuals **SONY** 360° DSM

1400 Yverdon

Shoot la vitesse et le style  
des pilotes de motocross lors  
du workshop Sony à Yverdon

**Samedi 16 août 2025**

Prix :  
**CHF 50.-**  
Remboursé en bon  
cadeau chez  
Visuals Switzerland

Vaud

Suite à cette journée réussie, nous avons pris contact avec un des animateurs, pour essayer d'organiser une journée de prise de photos de sport pour les membres de la SGP.

Merci de nous dire si vous êtes intéressés de manière à ce que nous puissions mettre en place une journée de prise de vue.

En cas d'intérêt, prendre contact avec Jean-Marc, Giulia ou Claude.

# Les cours de la SGP 2025/2026

## AYEZ LE DÉCLIC! OFFREZ (-VOUS) UN COURS PHOTO



2025-2026  
5052-5052

19 Novembre au 15 Décembre 2025

+

07 Janvier au 08 Juin 2026

5 + 18 Séances

Cotisation de membre SGP incluse

Pour enfin réussir toutes vos photos

# Les cours de la SGP 2025/2026

# COURS PHOTO



INSCRIVEZ-VOUS  
VITE (places limitées)

2025-2026

Pour enfin réussir toutes vos photos

Inscriptions sur : [www.sgp-geneve.ch](http://www.sgp-geneve.ch)

# COURS PHOTO



Programme 2025-2026



Leçon n°

Débutants

1	19 novembre	19h30-21h30	Bruno Le Feuvre	Accueil, Réglages de base
2	26 novembre	19h30-21h30	Bruno Le Feuvre	Gestion de la lumière * Travaux pratiques
3	03 décembre	19h30-21h30	Bruno Le Feuvre	Mode manuel * Travaux pratiques
4	10 décembre	19h30-21h30	Bruno Le Feuvre	Mode manuel suite
5	15 décembre	19h30-21h30	Vos moniteurs	Sortie au Marché de Noël

2025

Leçon n°

Cours de base

1	07 janvier	19h30-21h30	Yves Manfrini	Accueil Présentation de la SGP et des moniteurs
2	14 janvier	19h30-21h30	Patrick Grab	Bases de la photographie 1
3	21 janvier	19h30-21h30	Patrick Grab	Bases de la photographie 2
4	28 janvier	19h30-21h30	Martin Drevermann	La composition L'art de voir et les lois de l'équilibre visuel
5	04 février	19h30-21h30	Eric Henry	Images & informatique
6	09 février	lundi 19h00-20h00	Ateliers	Les Ateliers * Prise de vue selon le programme des ateliers
7	18 février	18h00-20h00	Vos moniteurs	Prises de vue au Parc des Bastions *
8	04 mars	19h30-21h30	Samy Mayor	La photo animalière Utilisation des téléobjectifs
9	11 mars	19h30-21h30	Vos animateurs	Vos images commentées
10	18 mars	20h00-23h00	Vos moniteurs	Prises de vue nocturne * Prise de vue au crépuscule et de nuit
11	25 mars	19h30-21h30	Jean-Marc Ayer	Le paysage Cadrage, technique, lumières, filtres
12	01 avril	19h30-21h30	Samy Mayor	La macrophotographie Un monde merveilleux vu de près
13	22 avril	19h30-21h30	Denis Ponté	Le Noir et blanc
14	29 avril	19h00-22h00	J-J Grasset & Samy	Le portrait * Prises de vue en studio et éclairage avec un modèle
15	02 mai	Samedi 09h30-12h00	Vos moniteurs	Prises de vue à Carouge ou à la Vieille Ville *
16	09 mai	Samedi 09h30-12h00	Vos moniteurs	Prises de vue au Jardin botanique *
17	30 mai	Samedi 09h00-17h00	Vos moniteurs	Rallye *
18	08 juin	lundi 19h30-22h00	Yves Manfrini	Projection de vos images réalisées le 02 et 09 mai Analyse, commentaires et conseils utiles, verrée.

2026

\* venez au cours avec votre appareil photo

# Masterclass

Nous vous proposons un programme riche et varié des cours avancés qui boosteront votre niveau photographique !

Visitez notre page internet  
pour les inscriptions et pour  
les dernières informations :



[www.sgp-geneve.ch/masterclass](http://www.sgp-geneve.ch/masterclass)

Renseignements et contact : **Katja**, [masterclass@sgp-geneve.ch](mailto:masterclass@sgp-geneve.ch)

## **Affinity Photo, logiciel de post-production, par Denis Ponté**

***DERNIERE PLACE !!***

Module 1: Développement d'un raw en jpg et format d'export  
1 et 8 octobre, CHF 85.- (membre SGP)

Module 2: Calques, masques, correction des couleurs, etc.  
15 et 29 octobre, 5 et 12 novembre, CHF 175.- (membre SGP)

les mercredi soir de 19h à 21h, à la MIA.

Prix pour les deux modules: CHF 210.- (membre SGP)

Organisation et contact: **Katja: [katja.weigl@sgp-geneve.ch](mailto:katja.weigl@sgp-geneve.ch)**

# Masterclass

**Utilisation exceptionnelle de la salle Madres  
pour un Masterclass**

**lundi 6 octobre**

**lors de l'ouverture de la bibliothèque**

**Le retrait et retour de livres reste possible**

## Masterclass

## Perfectionnement

Voir le détail du programme de chaque cours sur [www.sgp-geneve.ch](http://www.sgp-geneve.ch)

Vos formateurs

Cours

### Logiciel Affinity Photo

Formateur : **Denis Ponté**

Dates : **Module 1 1<sup>er</sup> et 08 octobre**

**Module 2 15, 29 octobre et 05, 12 novembre**

Heures : mercredi de 19<sup>h</sup> à 21<sup>h</sup>

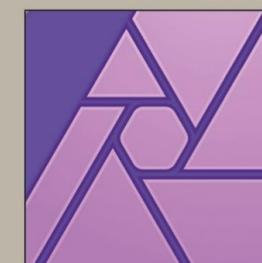
Prix du stage : **Module 1 : 85.- Module 2 : 175.- Module 1 et 2 : 210.-**

Nom membre : **M1 : 100.- M2 : 200.- M1&2 : 250.-**

Lieu : MIA 15 rue des Savoises



Le logiciel de post-production Affinity Photo permet un traitement d'images performant avec un logiciel d'un excellent rapport qualité-prix, sans abonnement. Ce cours vise à fournir les outils pour passer du format brut de vos photos à une image finie, prête à être imprimée sur papier, affichée à l'écran ou publiée sur le web. Le cours comprend deux modules, au choix.



### Street photo, portrait, editing, lecture de portfolio

Formateur : **Jean-Christophe Béchet**

Dates : **17-19 octobre 2025**

Heures : soir

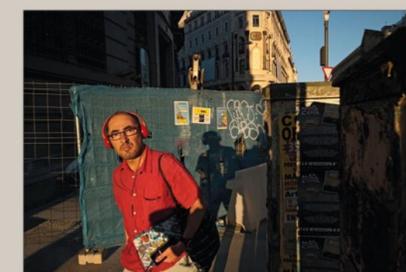
Lieu : MiA à Genève

Participants : min. 4 max 8



## Complet

- La première journée sera consacrée à la photo de rue
- La deuxième sera dédiée au portrait avec une attention portée au choix de sa lumière et de son style personnel.
- La troisième journée permettra de se focaliser sur les critères de choix d'une photo avec l'explication d'une technique de sélection de ses photos qui permet de se construire un portfolio ou un petit livre.
- Ces trois journées sont complémentaires mais on peut aussi en choisir une seule, ou deux, à la carte afin de s'adapter au planning et au besoin de chacun.



Informations : Jean-Claude Irminger

- Visitez notre page internet pour les dernières informations et inscriptions : [www.sgp-geneve.ch/masterclass/](http://www.sgp-geneve.ch/masterclass/)

- Le programme 2026 est en cours d'élaboration. Si vous avez des suggestions ou des questions, n'hésitez pas à contacter Katja.

Masterclass

### Renseignements & inscriptions

[www.sgp-geneve.ch/Masterclass](http://www.sgp-geneve.ch/Masterclass)

### Masterclass Visites expo



Pour vous inscrire à un Masterclass  
**Katja Weigl et Jean-Claude Irminger**  
[masterclass@sgp-geneve.ch](mailto:masterclass@sgp-geneve.ch)

## Workshop

## Perfectionnement

Voir le détail du programme de chaque cours sur [www.sgp-geneve.ch](http://www.sgp-geneve.ch)

Vos formateurs

Cours

### Camargue Photo animalière

Formateur : **Samy Mayor & Jean-Marc Ayer**

Date : du **29 mai au 02 juin 2026** limité à 8 personnes

Prix du stage : **1200.-** Hôtel compris

Lieu : Camargue

Hôtel : Artemia à Aigues Mortes

Thèmes : Technique de photo animalière, quels réglages à utiliser.

Chevaux et Taureaux par animatrice Camarguaise

Bases d'ornithologie, différenciation des familles. Découverte de la région.

Transport : Covoiturage



Venez découvrir des paysages époustouflants en pratiquant la photo animalière ainsi que les chevaux Camarguais avec les Taureaux. Rencontre immanquable avec des dizaines d'espèces d'oiseaux avec notre guide naturaliste Samy Mayor. Le déplacement sera organisé entre les différents participants. La Camargue, vaste zone humide située dans le delta du Rhône, est une région exceptionnelle : richesse biologique, diversité de la faune et de la flore, variété des paysages, grandeur et histoire de la culture provençale... Des plages de sable aux roselières, des rizières aux champs de blé, des marais salants à la Grande Bleue, le Parc naturel régional de Camargue offre aux visiteurs de multiples visages.



Workshop

### Envie d'un cours ???

Formateur :

Dates :

Heures :

Prix du stage :

Lieu : MIA 15 rue des Savoises

Envoyez nous vos suggestions à l'adresse Mail : [workshop@sgp-geneve.ch](mailto:workshop@sgp-geneve.ch)



### Renseignements & inscriptions

[www.sgp-geneve.ch/workshops](http://www.sgp-geneve.ch/workshops)

### Workshop



**Yves Manfrini**  
[workshop@sgp-geneve.ch](mailto:workshop@sgp-geneve.ch)

## Workshop

Vos formateurs

## Perfectionnement

Voir le détail du programme de chaque cours sur [www.sgp-geneve.ch](http://www.sgp-geneve.ch)

Cours

### Photos animalière en affût flottant

**Formateur :** Amar  
**Date :** 06 au 13 juin 2026  
**Prix du stage :** 1900 Euro  
**Lieu :** Etangs de la Dombes  
**Pré-requis :** Chaque participant doit avoir son propre véhicule équipé d'un navigateur et être capable d'y enregistrer des coordonnées GPS pour être autonome les jours suivants. En principe 1 pers. par étang. Le covoiturage est impossible vu la distance entre les étangs.

Arrivée le samedi 6 juin 2026 à 14h  
Il faut compter entre 1h30 à 2h de trajet

Nous serons accueillis sur place par Amar, l'organisateur, un photographe professionnel qui anime des stages animaliers, de paysages et de photographie sous-marine, certains aux Etats Unis et d'autres en France.

L'après-midi sera consacré à passer voir chaque étang pour en repérer le chemin d'accès, l'endroit où on peut parquer le véhicule. Chaque participant entrera le nom de l'étang et ses coordonnées GPS dans le navigateur de sa voiture. Pour chaque étang, on ira voir où l'affût est plus ou moins planqué...

Amar nous montrera comment s'y prendre pour installer le matériel photo dans l'affût et pour entrer dans l'étang avec l'affût sans glisser ni perdre des objets dans l'eau.

Du dimanche 7 au vendredi 12 juin  
Chacun se rendra à l'étang qui lui aura été attribué.  
Un tournus se fera entre le matin et l'après-midi et d'un jour à l'autre pour que tous puissent connaître ceux des 8-10 étangs qui seront les plus intéressants.

**Le samedi 13 juin**  
Petit déjeuner et libération des chambres pour 10h.

#### Description approximative d'une journée

- On part après le petit déj. quand il fait encore nuit, et on entre dans l'eau discrètement quand l'aube se lève.
- En principe, vers 10h30, on regagne le gîte pour assister à un exposé donné par Amar entre 11h et 12h (technique, mise en valeur des sujets... etc.)
- Après le repas de midi, on a un peu de temps pour décharger et trier nos photos ou faire une petite sieste.
- On retrouve ensuite Amar pour un "Faites Voir" (critique constructive) de nos 3-4 meilleures images (évent. pour apprendre à mieux les retoucher).
- Vers 16h, on repart pour un nouvel étang jusqu'à la tombée du jour.



#### Prestations

##### Le prix comprend :

- le gîte : un corps de ferme rénové confortable (cuisine, salon spacieux + grande table pour travailler en commun); les chambres pour 7 pers. : 2 chambres individuelles (1 déjà réservée pour Ch. M.); les 5 autres pers. se répartiront dans 3 chambres à 2 lits.
- tous les repas et boissons du samedi soir 6 juin au petit déj du 13 juin
- la location exclusive des 8-10 étangs
- les différents affûts de marque Jan Gear (équipés d'un socle où visser une rotule pour fixer le boîtier et son optique; des poches/filets pour de petits objets, tels que lunettes, accus de recharge...)
- la mise à disposition pour chacun d'un sac étanche rouge (pour de plus gros objets ou parfois pour signaler l'endroit d'où l'on est parti afin de retrouver la sortie...)
- l'encadrement d'Amar, organisateur et photographe professionnel, qui veille à ce que tout se passe bien (faire les courses alimentaires, préparer les repas, régler les éventuels problèmes des uns et des autres, etc)



Renseignements auprès de Christiane Margand ou Jean-Marc Ayer

Workshop

### Inscriptions

[www.sgp-geneve.ch/workshops](http://www.sgp-geneve.ch/workshops)

### Workshop



**Yves Manfrini**  
[workshop@sgp-geneve.ch](mailto:workshop@sgp-geneve.ch)

## Workshop en Bretagne en automne avec Theo Cohen (voyage privé)

Programme n°1 / 9 jours, 8 nuits / Du vendredi 3 au samedi 11 octobre

### ITINÉRAIRE N°1

JOUR 1	Brest - Crozon - Fort des Capucins
JOUR 2	Monts d'Arrée - Forêt Huelgoat - phare du four
JOUR 3	Phare Saint Mathieu - Route des phares - phare Kermovan
JOUR 4	Phare Petit Minou - Roscoff - Côte de Granit Rose
JOUR 5	Côte de Granit Rose
JOUR 6	Côte de Granit Rose - Saint Malo - Mont Saint Michel
JOUR 7	Mont Saint Michel
JOUR 8	Cap Fréhel - Mont Saint Michel - Saint Malo
JOUR 9	Cancalle - Rennes

Départ de Brest et retour de Rennes

Prix programme 1 : EUR 2'290

Programme détaillé disponible

Questions et renseignements : Jean-Marc Ayer et Yves Curchod

## Botswana 2026

Nous allons refaire le voyage au Botswana en 2026 (avec possibilité d'inclure les chutes Victoria).

Date (encore à confirmer) : septembre 2026.

Prix (estimation) sans les chutes Victoria : USD 7'000 en hébergement non individuel et USD 7'200 en individuel.

Prix (estimation) avec les chutes Victoria : USD 7'300 en hébergement non individuel et USD 7'600 en individuel.

Compris dans le prix : hébergement, repas, transfert, guide anglophone, entrée dans les parc et réserves.

Non compris : Vols, activités optionnelles, pourboires, achats personnels, assurance, visas.

**Il reste encore 2 places, merci de nous dire au plus vite si vous êtes intéressé(e)s, de manière à ce que les réservations (hôtels et camps) puissent définitivement être bloquées.**

Questions et renseignements : Jean-Marc et Samy

# Denis Ponté

Souscription pour la parution du livre

## Cataracte

Photographies : Denis Ponté

Texte : Philippe Constantin

Préfaces : Dr Raphaël Pitti, M. le Conseiller d'État Thierry Apothéloz et  
M. le Conseiller administratif Alfonso Gomez

Épilogue : Dr Tawfik Chamaa - UOSSM (Union des Organisations de Secours et Soins Médicaux)

Caractéristiques du livre à paraître fin octobre 2025

- Format : 25 x 21,5 cm (format à l'italienne), 176 pages
- Langues : Français et Anglais
- Photographies : 99 images traitées en Duoton | 1 photographie en quadrichromie
- Papier GardaPat Klassika 135 gr.
- Couverture en bichromie laminée mat
- Reliure : Relié, cahier cousu
- ISBN 978-2-8321-1408-7
- Économisez 20 % sur le prix en librairie
- Prix de souscription : Fr 39.- + frais de port Fr 8,50
- Fin de la souscription le 30 septembre 2025

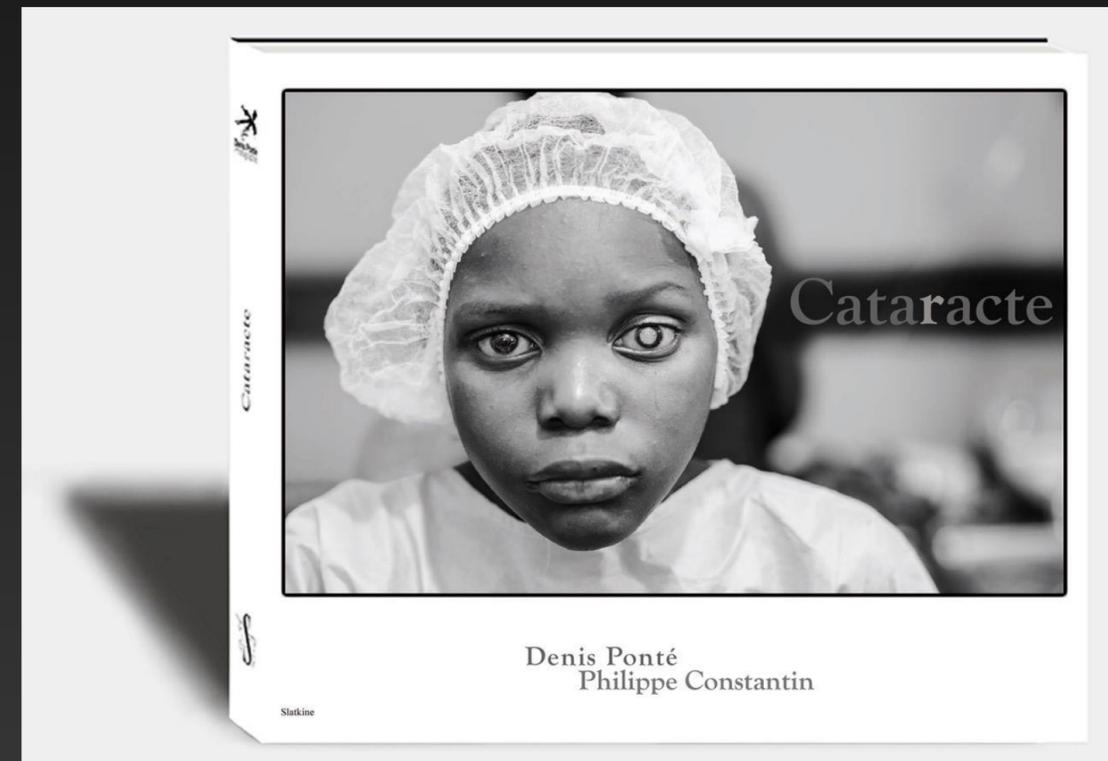
Précommandez *Cataracte* dès maintenant

Envoyez vos coordonnées à : [cataracte@picture.ch](mailto:cataracte@picture.ch)

Sans vous, le livre ne verra pas le jour. Merci !

  
Éditions Slatkine  
GENÈVE  
2025

  
Denis Ponté  
Photographie



Séance SGP le 10 novembre 2025

# Concours

**1**

Concours images numériques

> Dépôt le 17 février  
Résultats le 17 mars

**2**

Concours images imprimées

> Dépôt le 12 mai  
Résultats le 23 juin

**3**

Concours séries imprimées  
et numériques

> Dépôt le 1<sup>er</sup> septembre  
Résultats le 13 octobre

**4**

Concours images numériques  
thème imposé : **Contraste**

> Dépôt le 27 octobre  
Résultats le 24 novembre

# Concours Münsingen 2026

Participez au  
**Tableau 2026 de la SGP**  
sur le thème

## Couleurs de la vie

Exemple de tableau



Tableau 2025 de la SGP  
Classé 14<sup>ème</sup> sur 38

Pour plus d'info : <https://photomuensingen.ch/fr/>

Signalez votre intérêt à participer : [concours@sgp-geneve.ch](mailto:concours@sgp-geneve.ch)

# Concours Münsingen 2026



Participez au  
**Tableau 2026 de la SGP**  
sur le thème

## **Couleurs de la vie**

Nous souhaiterions qu'un membre prenne la responsabilité et la coordination d'un projet, pour réaliser un tableau abouti qui représentera la SGP au concours.

Merci de vous annoncer au plus vite, d'ici la fin septembre au responsable des concours (Bruno ou un autre membre de la commission), de manière à ce qu'un projet puisse être mis sur pied dans les meilleures conditions.

**Merci d'inscrire votre intérêt pour ce projet sur la liste mise à disposition.**

# Rallye d'automne

## Rallye d'automne

Info n° 1



Un évènement conjoint entre

## L'Association Patrimoine Versoisien et la Société Genevoise de Photographie

C'est à l'occasion de l'exposition de Geneviève dans les locaux de cette association en Janvier dernier que se sont rencontrés des membres de la SGP et de l'APV, et c'est ainsi qu'est née l'idée d'organiser le rallye d'automne 2025 en partenariat entre les deux associations.

Le Rallye d'Automne 2025 de la SGP aura donc lieu à Versoix autour de la célébration du 25ème anniversaire de l'APV, et en constituera un des moments forts.

Guidés par des bénévoles de l'APV, les photographes participant.e.s seront invité.e.s à découvrir le cheminement balisé dans Versoix par les médailles Genius Loci dans divers lieux importants de la commune, et à mobiliser leur talent et créativité photographiques pour illustrer ces étapes remarquables.

Et pour célébrer ce partenariat, l'APV organisera la soirée de restitution sous forme d'une projection publique dans une salle de 300 places dotée des meilleurs équipements. Les photographies bénéficieront ainsi d'excellentes conditions de visionnage et de partage.

Alors, inscrivez-vous vite !

### Quelle est donc cette association?

L'Association Patrimoine Versoisien (APV) a été créée en 2000 et va donc célébrer cette année son 25ème anniversaire. Elle a pour but de faire connaître et mettre en valeur le patrimoine de la commune de Versoix et organise tout au long de l'année de nombreuses expositions, conférences et visites sur le patrimoine et l'histoire versoisien. Elle a notamment mis en place un balisage touristique des lieux historiques de Versoix à travers l'application Genius Loci.

Les médailles connectées Genius Loci valorisent les secrets cachés de votre région, d'une manière durable et participative.



# Rallye d'automne

## Rallye d'automne

Info n° 2



### Samedi 25 octobre :

**A vos agendas : Un rallye pas comme les autres vous attend cet automne !**

Avec beaucoup d'enthousiasme, nous avons le plaisir de vous inviter dès maintenant à notre prochain rallye, qui se déroulera le 25 octobre 2025.

Cette édition sera particulièrement spéciale, tant par son concept que par sa signification !

En partenariat avec l'Association du Patrimoine Versoisien (APV) — qui célèbre fièrement ses 25 ans, nous vous proposons une aventure originale au cœur de l'histoire locale.

#### Au programme :

Un parcours balisé dans Versoix, jalonné des médailles Genius Loci, que vous découvrirez en scannant des QR codes ou en lisant les informations sur place. À chaque étape, laissez-vous inspirer par la magie des lieux et laissez parler votre sensibilité.

Ce rallye est ouvert à tous : que vous soyez débutant ou expérimenté, chacun trouvera sa place et pourra exprimer sa créativité.

Un moment fort pour la SGP et ses membres : Votre participation est essentielle : en prenant part à cet événement, vous contribuez à faire rayonner notre société et à mettre en lumière le talent et l'enthousiasme de nos membres.

Et ce n'est pas tout !

**Les réalisations seront projetées publiquement lors d'une soirée spéciale le lundi 17 novembre 2025.** Une occasion unique de partager votre regard et votre émotion avec un large public !

Nous comptons sur votre présence pour faire de cet événement une réussite mémorable !

*L'équipe des rallyes*



SGP 

SOCIÉTÉ GENEVOISE DE PHOTOGRAPHIE

300 places

## Projection

Lundi 17 Novembre 2025

### Salle «Aula»

Collège des Colombières  
Chemin des Colombières 4,  
1290 Versoix



- Gare Versoix

- Accessible aussi par les TPG zone 10



 **patrimoine versoisien**  
association fondée en 2000

# Rallye de printemps

La vidéo et la présentation des photos du rallye de printemps à Romont sont maintenant disponibles sur le site de la SGP sous rallye.

# Manuel à vendre

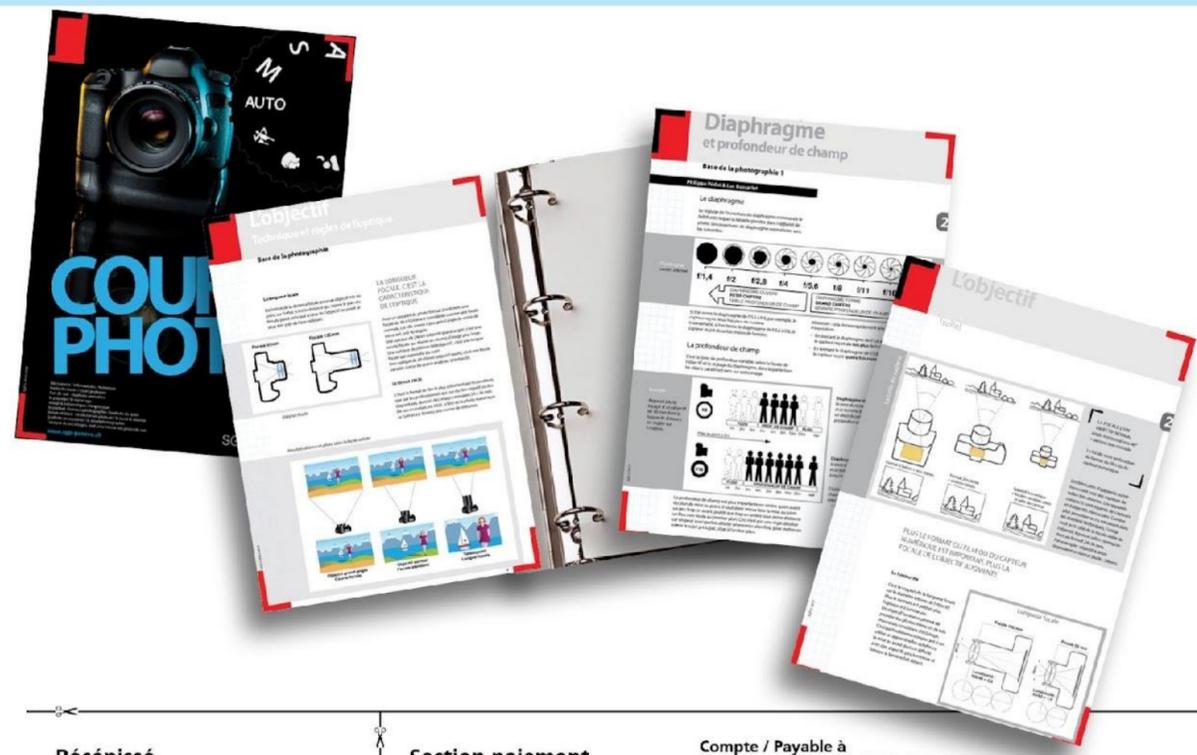
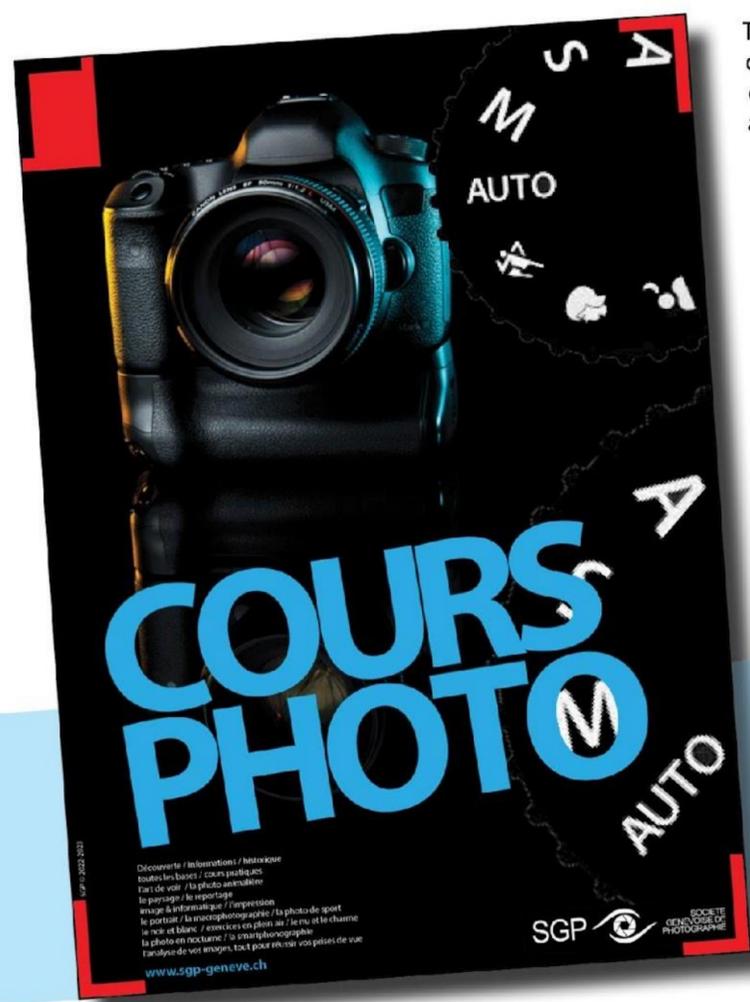
## Livre

### Manuel Cours Photo

Pour progresser en photographie, il faut prendre des photos... beaucoup de photos, et avoir un peu de méthode ! Or, quand on ne peut s'offrir des cours et que le jargon des livres techniques nous effraie, il n'est pas rare de se décourager.

Ce manuel de 91 pages est très accessible, il traite de plusieurs thèmes de la photo : les bases techniques, la lumière, la mise en valeur de son sujet et la créativité bien sûr, car il s'agit de se faire plaisir et de rester motivé !

Très illustré, émaillé de nombreux conseils, il vous guidera dans la découverte de la photo et vous aidera à progresser rapidement, et ce quel que soit votre appareil (compact, reflex ou smartphone).



**Manuel Cours Photo**  
SGP éditions : Société Genevoise de Photographie  
Prix : 35.-

**Récapitulé**  
Compte / Payable à  
CH76 0900 0000 1200 3171 9  
Société Genevoise de Photographie  
Rue des Savoises  
1205 Genève

Payable par (nom/adresse)

Monnaie Montant  
CHF 35.00

Point de dépôt

**Section paiement**

Monnaie Montant  
CHF 35.00

Compte / Payable à  
CH76 0900 0000 1200 3171 9  
Société Genevoise de Photographie  
Rue des Savoises  
1205 Genève

Informations supplémentaires  
Achat manuel Cours Photo SGP

Payable par (nom/adresse)

Lors de votre paiement pour une commande, merci de bien mentionner votre adresse postale pour l'envoi du manuel.

## GRANDE VENTE SPECIALE PHOTOGRAPHIE samedi 27 septembre de 9h00 à 17h00

*Appareils argentiques  
& numériques*

*Accessoires,  
jumelles*



*Matériel de laboratoire*

*Librairie photo*

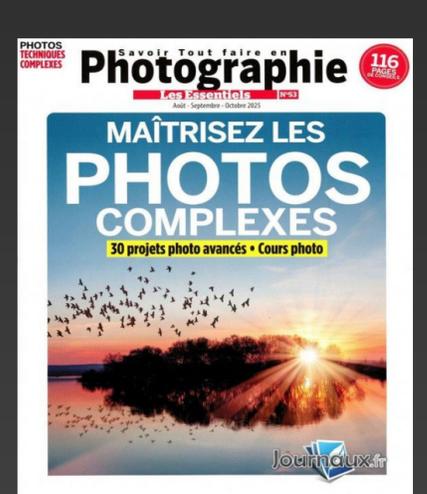
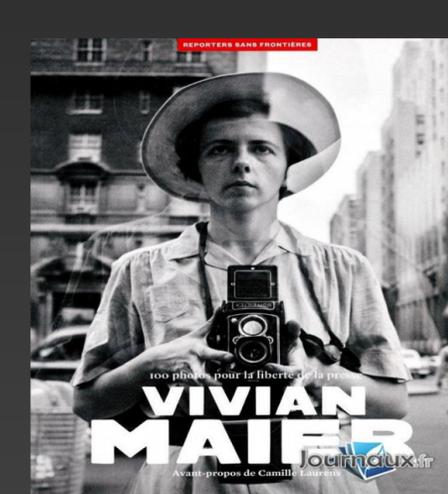
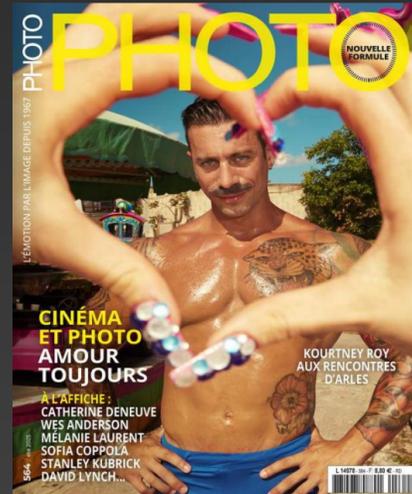
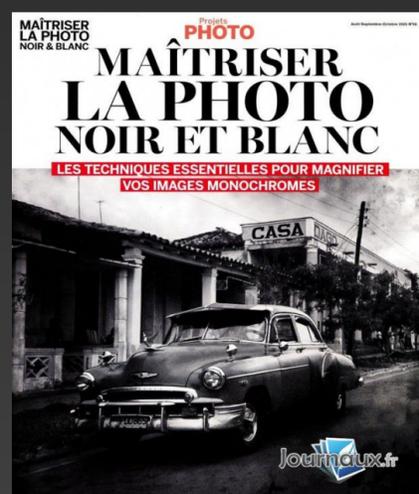
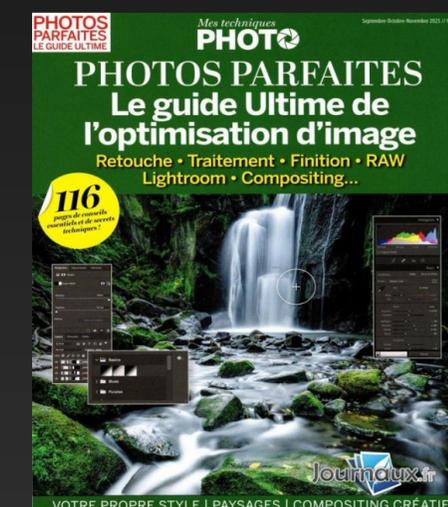
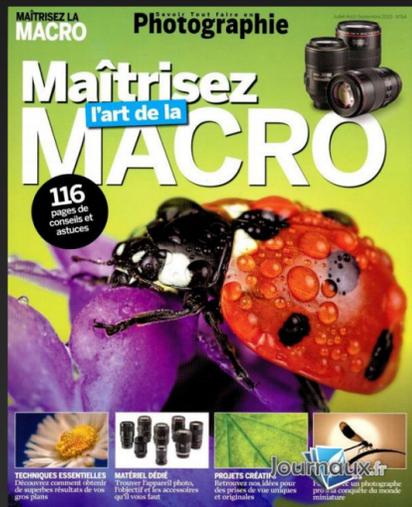
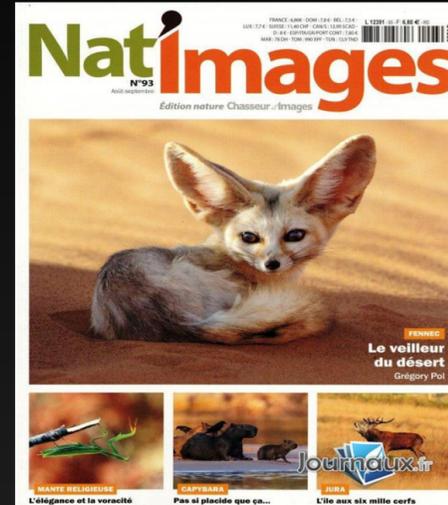
*Cinéma, projecteurs*

**CSP**

CENTRE SOCIAL PROTESTANT

Magasin « La Renfile » Le Tourbillon -Plan Les Ouates

# Dans les kiosques



# Sur votre écran...

Votre magazine de septembre 2025

- ✓ PV des séances
- ✓ Expositions vues et à voir
- ✓ Sites à consulter
- ✓ Prochaines séances

*...et une foule d'autres  
informations sur les activités  
passées, présentes et à venir...*



WANTED : 2026

Un(e) président(e)

Un(e) vice-président(e)

Un(e) comptable

Un(e) responsable séances du lundi

Un(e) responsable Expositions

WANTED : 2025

Un(e) responsable du projet sponsors

Pour renforcer l'équipe des ateliers, nous cherchons :

Une à deux personnes motivées à rejoindre l'équipe des ateliers

Rejoignez une équipe dynamique!

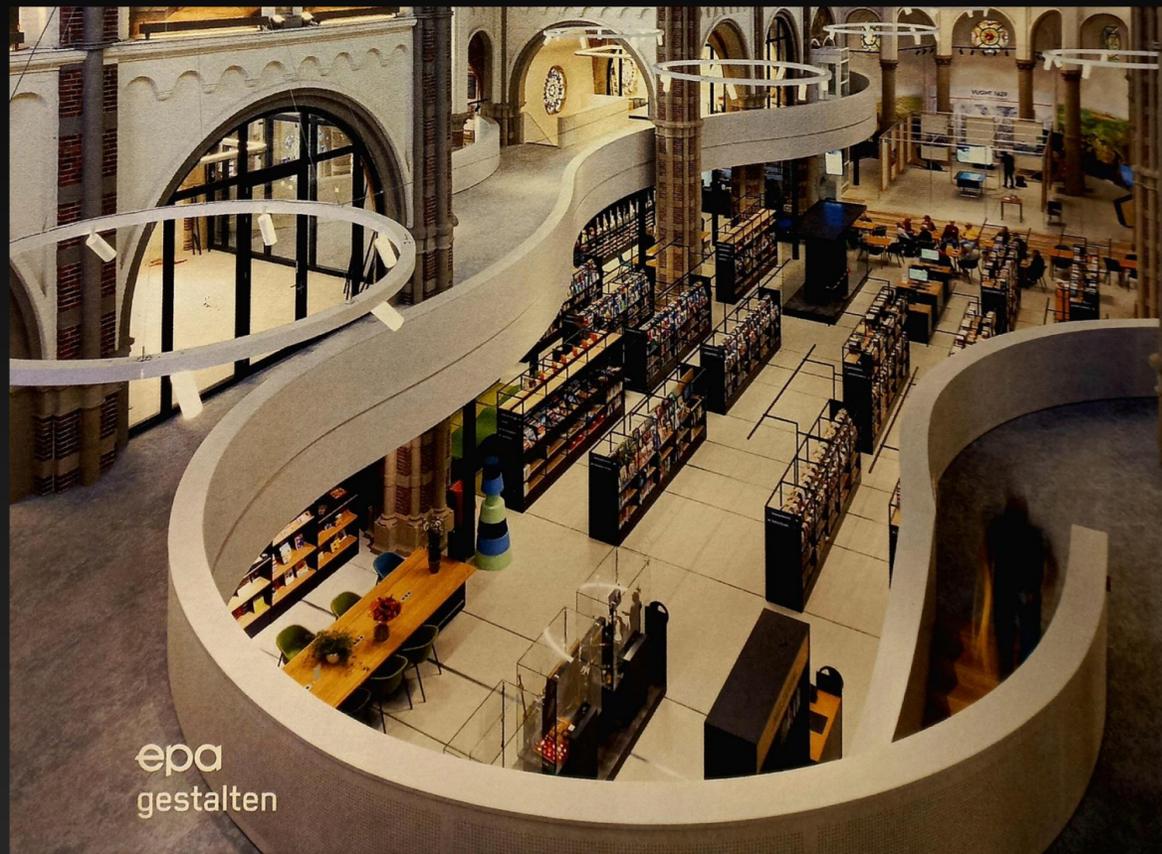
Les ateliers de la Société Genevoise de Photographie offrent chaque semaine à chacun, quel que soit son niveau, une opportunité régulière de progresser dans sa pratique et aussi de découvrir de nouveaux champs d'exploration photographiques.

Renseignements auprès de :

L'équipe des ateliers

[ateliers@sgp-geneve.ch](mailto:ateliers@sgp-geneve.ch)

# Bibliothèque



*Dans notre bibliothèque:*

351 livres (dont 241 livres d'auteurs)

- 23 livres techniques
- 35 encyclopédies photographiques
- 27 magazines
- 28 nouveaux livres

Ouvertures 2025 :

**Tous les lundis de 20h00 à 20h30**

Emprunts des livres uniquement durant cette  
plage horaire

Vous les garderez un mois maximum.  
Profitez-en !

# Réseaux sociaux



En plus des multiples activités de votre photo club, rejoignez-nous sur **INSTAGRAM, FACEBOOK** et **Twitter**, afin d'admirer le travail de ses membres et vous tenir au courant des événements à venir.

Une fois de plus, votre photo club est à la pointe du progrès !  
La SGP : plus qu'un club, un véritable réseau.  
Rejoignez-nous !

Le lien **Facebook** est :  
[www.facebook.com/sgp.geneve/](http://www.facebook.com/sgp.geneve/)

Le lien **Instagram** est :  
[www.instagram.com/sgp\\_geneve/](http://www.instagram.com/sgp_geneve/)

Le lien **Twitter-X** est :  
[https://x.com/sgp\\_geneve](https://x.com/sgp_geneve)

N'hésitez pas à faire des images et vidéos durant nos soirées ou événements, à les poster sur vos pages personnelles et à taguer la SGP dedans !



# Fichier membres

Lors de déménagement, changement d'adresse :

Pour pouvoir tenir à jour notre base de données, merci de nous communiquer votre nouvelle adresse. [contact@sgp-geneve.ch](mailto:contact@sgp-geneve.ch)



# Nos fidèles annonceurs

Matériel

## PHOTO VERDAINE

[www.photo-verdaine.ch](http://www.photo-verdaine.ch)



**Visuals+** 

EN TANT QUE MEMBRE DU CLUB  
BÉNÉFICIE D'AVANTAGES EXCLUSIFS :

### TES AVANTAGES

- Devient nouveau client Visuals et obtient un bon d'achat de 100.00 CHF.\*
- 20% de réduction pour le service location.
- Un nettoyage annuel du capteur et mise à jour firmware de votre boîtier.

Pour tout renseignement : [baptiste@visuals.ch](mailto:baptiste@visuals.ch)

\*Variable 1 an, non cumulable, à partir de 1'000.00 CHF d'achat, montant TTC.

043

 PREMIUM PARTNER	 PROFESSIONAL PARTNER	 Canon Professional Services	 AUTORISIERER Pro Solution Partner	 FUJIFILM GFX MEDIUM FORMAT
	Matériel Photo	<b>Photo Grancy</b> Boulevard de Grancy 58 1006 Lausanne +41 21 616 57 51		
	Occasions	<a href="mailto:info@photograncy.ch">info@photograncy.ch</a> <a href="https://www.photograncy.ch/">https://www.photograncy.ch/</a>		
	Impression photo	<b>Heures d'ouverture</b> Lundi : Fermé Mardi : 9h à 18:30 non stop Mercredi : 9h à 18:30 non stop Jeudi : 9h à 18:30 non stop Vendredi : 9h à 18:30 non stop Samedi : 9h à 13:00		
				

# Nos fidèles annonceurs

Impressions



Ils offrent 10%  
aux membres SGP  
qui s'annoncent pour  
toutes leurs  
impressions.

Adresse :

Rue Boissonnas 18  
1222 Les Acacias



## Swiss Art Tirages vous propose :

- Des tirages d'art couleur et N&B sur des papiers de grandes marques tous formats
- Des collages sur plaque alu, des encadrements en caisse américaine ou des encadrements classiques sous passe-partout

## Swiss Art Tirages vous garantit :

- des prestations artisanales personnalisées de qualité
- Un savoir-faire réel lié à une longue expérience de photographe-tireur
- Des matériels et des encres professionnels
- Une chaîne graphique entièrement calibrée
- Des emballages soignés et des livraisons rapides
- Un vrai souci de vous satisfaire personnellement
- des prix étudiés et... un contact facile !

## Si vous désirez acheter des photos :

- Le site **Atelier des Angles Photo** propose des photos réalisées par J-C Armici
- Les Photos seront imprimées et envoyées par Swiss Art Tirages
- Il s'agit de photos de très bonne qualité proposées en impression papier ou en impression papier contrecollées sur un support alu de type Dibond



<https://swiss-art-tirages.ch>

Contact :  
[swiss.art.tirages@gmail.com](mailto:swiss.art.tirages@gmail.com)

Si vous rencontrez des problèmes avec votre PC, vous pouvez vous adresser à :

**NIPC Informatique**  
**Nicolino Carota**

Avenue Cardinal-Mermillod 36 (5<sup>ème</sup> étage immeuble King jouet)  
1227 Carouge  
Genève/Suisse

Tél : +41 79 202 13 68  
E-mail : [info@nipc.ch](mailto:info@nipc.ch)

# Emails SGP

## Comité

Président	Jean-Marc Ayer	<a href="mailto:president@sgp-geneve.ch">president@sgp-geneve.ch</a>
Vice-président	Samy Mayor	<a href="mailto:vice-president@sgp-geneve.ch">vice-president@sgp-geneve.ch</a>
Trésorier	Renzo Elvioni	<a href="mailto:comptabilite@sgp-geneve.ch">comptabilite@sgp-geneve.ch</a>
Formation	Yves Manfrini	<a href="mailto:cours@sgp-geneve.ch">cours@sgp-geneve.ch</a>
Masterclass	Katja Weigl	<a href="mailto:masterclasse@sgp-geneve.ch">masterclasse@sgp-geneve.ch</a>
Secrétaire du Comité	Norie Maturana	<a href="mailto:secretariat@sgp-geneve.ch">secretariat@sgp-geneve.ch</a>

## Commissions

Concours	Bruno Le Feuvre Franck Bretelle	<a href="mailto:concours@sgp-geneve.ch">concours@sgp-geneve.ch</a>
Expositions	Emilie Tournier	<a href="mailto:expo@sgp-geneve.ch">expo@sgp-geneve.ch</a>
Média&Communication	Samy Mayor	<a href="mailto:media@sgp-geneve.ch">media@sgp-geneve.ch</a>
Séances du lundi	Samy Mayor	<a href="mailto:seance@sgp-geneve.ch">seance@sgp-geneve.ch</a>
Technique	Eric Henry	<a href="mailto:technique@sgp-geneve.ch">technique@sgp-geneve.ch</a>
Ateliers	L'équipe des Ateliers	<a href="mailto:ateliers@sgp-geneve.ch">ateliers@sgp-geneve.ch</a>
Magazine	L'équipe de rédaction	<a href="mailto:redaction@sgp-geneve.ch">redaction@sgp-geneve.ch</a>

## Autres responsables

Concours Photo Suisse	Raphaël Page	<a href="mailto:concours@sgp-geneve.ch">concours@sgp-geneve.ch</a>
Gestion des membres	Madeleine Béboux Naef	<a href="mailto:adhesion@sgp-geneve.ch">adhesion@sgp-geneve.ch</a>
Matériel	Raphaël Page Michel Gasser	<a href="mailto:technique@sgp-geneve.ch">technique@sgp-geneve.ch</a>
Site internet & Réseaux sociaux	Paul Aebersold & Samy Mayor	<a href="mailto:web@sgp-geneve.ch">web@sgp-geneve.ch</a>
Bibliothèque	Jean-Claude Irminger & Yves Curchod	<a href="mailto:bibliotheque@sgp-geneve.ch">bibliotheque@sgp-geneve.ch</a>
Publicité	Vacant	
Rallye	Concettina Rossitto Benedetta Simonati	<a href="mailto:rallye@sgp-geneve.ch">rallye@sgp-geneve.ch</a>
Historique	Luc Buscarlet	<a href="mailto:historique@sgp-geneve.ch">historique@sgp-geneve.ch</a>
Vérificateur comptes	Gjonaj Shprese	<a href="mailto:verificateurs@sgp-geneve.ch">verificateurs@sgp-geneve.ch</a>
Vérificateur comptes	Raymond Marcelli	<a href="mailto:verificateurs@sgp-geneve.ch">verificateurs@sgp-geneve.ch</a>
Vérificateur suppl.	Raphaël Page	<a href="mailto:verificateurs@sgp-geneve.ch">verificateurs@sgp-geneve.ch</a>

## Prochaines séances

#217  
Septembre  
2025

### Faites voir

Lundi 01 septembre à 20h30

25 > 31 août



#### Libre

Pour ce *Faites voir* présentez 3 à 5 photos. Envoyez vos photos numériques, au format JPEG 1400 dpi pour la plus grande dimension, par mail à : [faitesvoir@sgp-geneve.ch](mailto:faitesvoir@sgp-geneve.ch) dès le 25 août et jusqu'au 31 août à 22h00.

Les nommer selon cet exemple : `aammj_Nom_Prénom_N°.jpg` (250901\_Mayor\_Samy\_1.jpg)

### Photographe SGP

Lundi 08 septembre à 20h30



#### Christiane Margand

Photographe animalière émérite, spécialisée dans la photo en affût flottant. Elle capture des images incroyables au fil de l'eau. Elle nous présentera cette technique très spéciale ainsi qu'un stage que la SGP



organise avec son aide et ses contacts.

### Safari de l'été

Lundi 15 septembre à 20h30

les lundis 11 juillet et 21 août a eu lieu notre safari d'été. Pour cette présentation, les photos prises par les participants lors de cette sortie urbaine seront projetées et commentées par Eric Boillat organisateur de ces séances.

#### Carouge

048

### Spécial

Lundi 22 septembre à 20h30

#### Workshop en Camargue



Xavier Chiffelle, Raymond Marcelli, Jean-Marc Ayer, Sandra Luca et Samy Mayor.

Ils seront au nombre de huit privilégiés à se partager l'écran pour la soirée, 8 membres qui disposent de plus de temps que lors d'un *Faites voir* pour présenter leurs images. Venez regarder leurs photos faites lors du dernier *Stage en Camargue* au mois de juin et, qui sait, peut-être que vous serez parmi les prochains privilégiés. Geneviève Ferraud, Michèle Duclot, Christiane Margand, Andreas Hermann.

### Sculpture de la lumière

Lundi 29 septembre à 19h00

#### Eric Henry & Samy Mayor



Le flash est un accessoire craint par beaucoup d'entre nous, la photo de studio encore plus. Nous allons donc nous amuser avec des flash cobras, que vous possédez pratiquement tous, lors d'une *séance en commun*.

Venez dès 19:00 avec votre appareil photo et votre flash, si vous en avez un trépied etc... Il sera installé pour vous 2 stands de photographie avec flash's cobra.

### Photographe SGP

Lundi 06 octobre à 20h30

#### Eric Châtelain



J'ai commencé à voyager dès la fin de l'été 2021 un peu comme une blague : en effet, j'avais trouvé un petit village situé au nord de la Norvège, dans les îles Lofoten, nommé Å, puis un autre dans le nord de la France nommé tout simplement Y ! ça m'a pris plus de 2 ans et plus de 100'000 km pour y parvenir à relier ces deux points. J'ai pris tellement goût à l'aventure et au mode de vie nomade, que je continue encore aujourd'hui

049

## Spécial

• **Lundi 22 septembre à 20h30**



## Workshop en Camargue

Ils seront au nombre de huit privilégiés à se partager l'écran pour la soirée, 8 membres qui disposent de plus de temps que lors d'un *Faites voir* pour présenter leurs images.

Venez regarder leurs photos faites lors du dernier **Stage en Camargue** au mois de juin et, qui sait, peut-être que vous serez parmi les prochains privilégiés.

Geneviève Ferraud, Michèle Duclot, Christiane Margand, Andreas Hermann,

Xavier Chiffelle, Raymond Marcelli, Jean-Marc Ayer , Samy Mayor et Sandra Luca.