

# Bienvenue

## Société Genevoise de Photographie

Photo club fondé en 1881

*"Je ne fais pas confiance aux mots. Je fais confiance aux images."*

*Gilles*

*Peress*

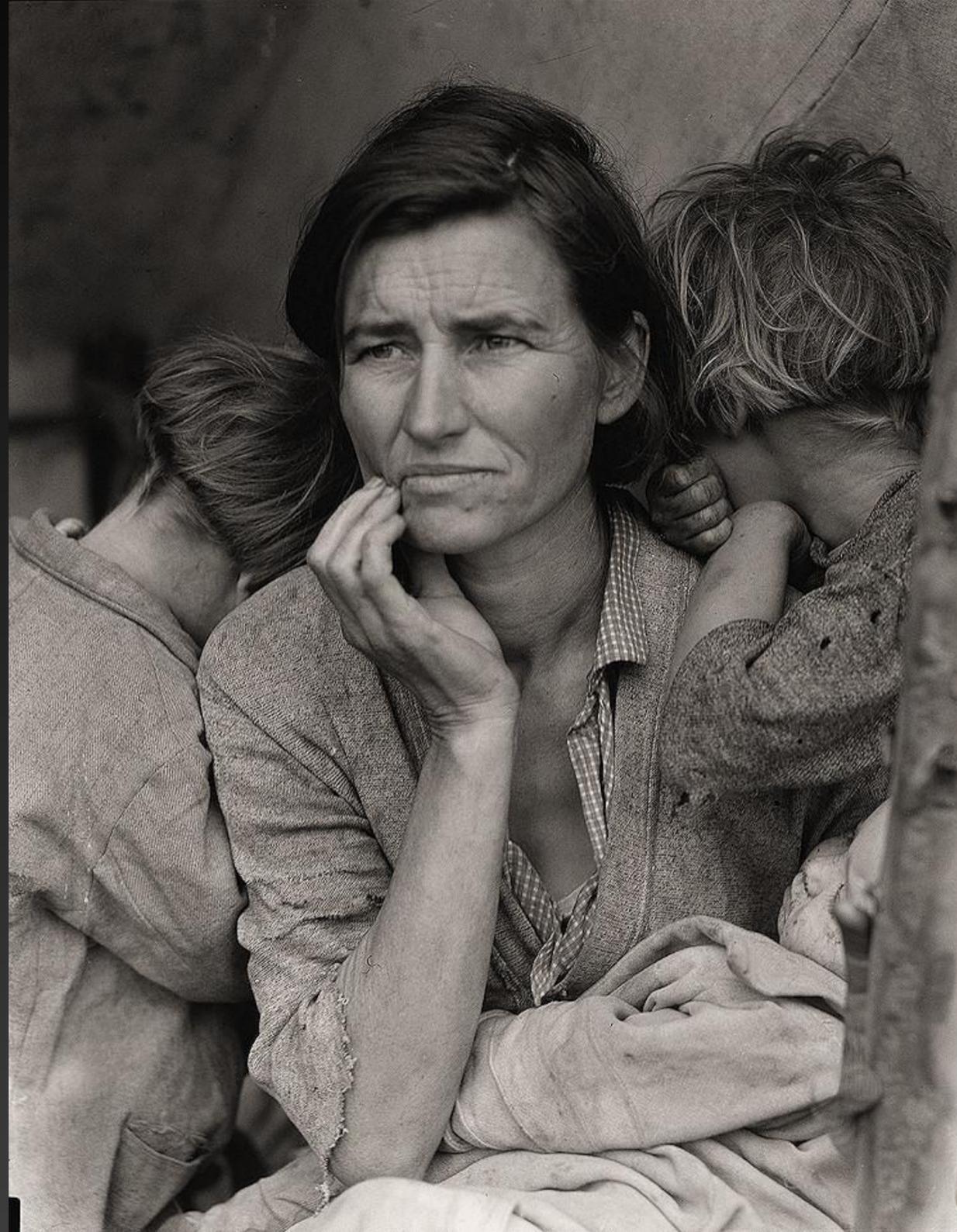
## Dorothea Lange

Dorothea Lange, née en 1895 dans le New Jersey et morte 1965 à San Francisco, est une photographe américaine de renom dont les travaux les plus connus ont été réalisés pendant la Grande Dépression, dans le cadre d'une mission confiée par la Farm Security Administration (FSA) (« Administration de la sécurisation des fermiers »).



En 1932, pendant la Grande Dépression débutée en 1929, Lange, observant dans les rues de San Francisco les chômeurs sans-abris, abandonne son activité de portraitiste de studio, la jugeant désormais inappropriée. Au cours de deux années qui marquent un tournant dans sa vie, elle photographie des situations qui décrivent l'impact social de la récession en milieu urbain. C'est un travail novateur qui suscite l'intérêt et permet, entre autre, le déblocage d'une aide d'urgence de nourriture par le gouvernement américain.

# Photographe de la semaine



@ Dorothea Lange

# Photographe de la semaine



@ Dorothea Lange

# Photographe de la semaine



# Photographe de la semaine



@ Dorothea Lange

# Photographe de la semaine



# Photographe de la semaine



@ Dorothea Lange

# Photographe de la semaine



@ Dorothea Lange

# Les cours de la SGP 2024/2025

# COURS PHOTO



INSCRIVEZ-VOUS  
VITE (places limitées)

2024-2025

Pour enfin réussir toutes vos photos

Inscriptions sur : [www.sgp-geneve.ch](http://www.sgp-geneve.ch)

## COURS PHOTO



Programme 2024-2025



Leçon n°

Débutants

1	27 novembre	19h30-21h00	Bruno Le Foune	Accueil, Réglages de base
2	04 décembre	19h30-21h00	Bruno Le Foune	Gestion de la lumière * Travaux pratiques
3	11 décembre	19h30-21h00	Bruno Le Foune	Mode manuel * Travaux pratiques
4	18 décembre	19h30-21h00	Bruno Le Foune	Mode manuel suite

Leçon n°

1	08 janvier	19h30-21h00	Yves Manhin	Accueil Présentation de la SGP et des moniteurs
2	15 janvier	19h30-21h00	J.J. Grassel	La composition L'art de voir et les lois de l'équilibre visuel
3	22 janvier	19h30-21h00	Samy Mayor	La photo animalière Utilisation des téléobjectifs
4	29 janvier	19h30-21h00	Erik Henry	Images & Informatique
5	05 février	19h30-21h00	Denis Poite	Base de la photographie 1
6	12 février	19h30-21h00	Denis Poite	Base de la photographie 2
7	19 février	19h30-21h00	Vos animateurs	Vos images commentées
8	05 mars	18h00-20h00	Vos moniteurs	Prise de vue au Parc des Bastions *
9	12 mars	19h30-21h00	Jean-Marc Ayer	Le paysage Cadrage, technique, lumières, filtres
10	19 mars	20h00-23h00	Vos moniteurs	Prise de vue nocturne * Prise de vue au crépuscule et de nuit
11	26 mars	19h30-21h00	Samy Mayor	La macrophotographie Un monde merveilleux vu de près
12	02 avril	19h30-21h00	Philippe Pédrot	Le Noir et blanc
13	14 avril	lundi 19h00-20h00	Ateliers	Les Ateliers * Prise de vue selon le programme des ateliers
14	07 mai	19h00-22h00	J.J. Grassel & Samy	Le portrait * Prise de vue en studio et éclairage avec un modèle
15	17 mai	Samedi 14h00-17h00		Prise de vue au Jardin botanique *
16	18 mai	Dimanche 09h30-12h00		Prise de vue au Jardin anglais *
17	16 juin	lundi 19h30-22h00		Projection de vos images réalisées le 10 et 11 mai Analyse, commentaires et conseils utiles, verrée.

\* venez au cours avec votre appareil photo

# Expositions

A quoi servent ces trois terres rares ?



Cobalt

Europium

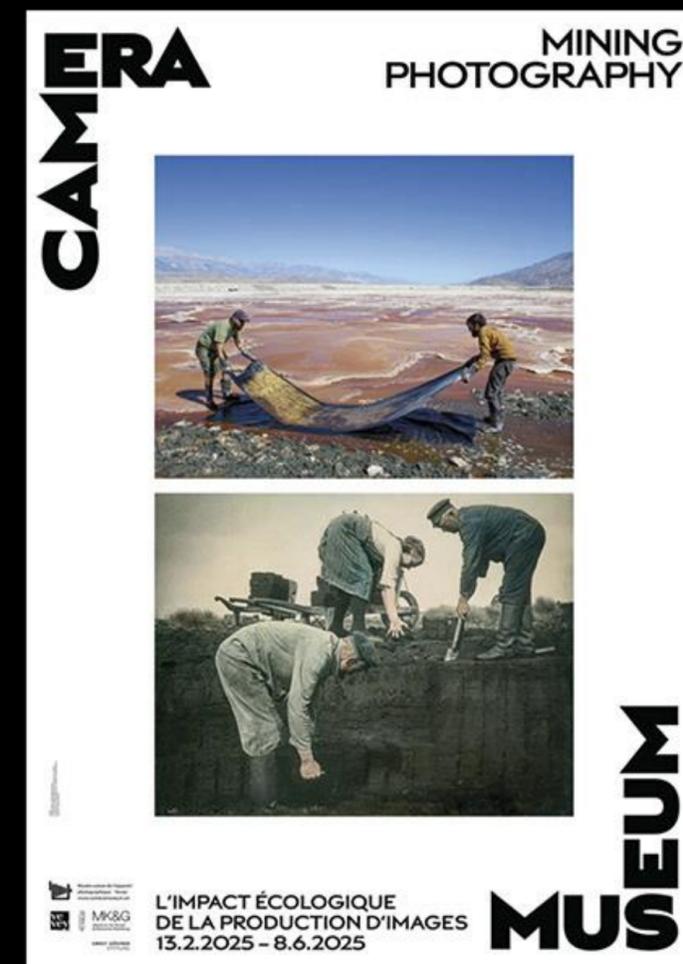
Coltan-Tantale

## EXPOSITION

« L'impact écologique  
de la production d'images »  
du film au numérique

> jusqu'au 8 juin

Le Musée de l'appareil photo de Vevey  
interpelle justement sur ce thème



## Wildlife Photographer of the Year 2024

Le plus prestigieux concours de photographie de nature au monde a fêté sa 60e édition en 2024.

A cette occasion, il présente en exclusivité en Suisse les meilleures images de nature du monde.

100 agrandissements (sur 60'000 images soumises) du concours photo organisé par le National History Museum de Londres sont présentés au **Musée d'histoire naturelle de Bâle**.

## Wildlife Photographer of the Year

8.11.2024 – 29.6.2025

naturhistorisches  
museum  archive  
des lebens

 Natural  
History  
Museum  
London

Musée d'histoire naturelle de Bâle  
Jusqu'au **29 juin 2025**

# Expositions

**Olivier Delhoume**

**50 ans de photographie**

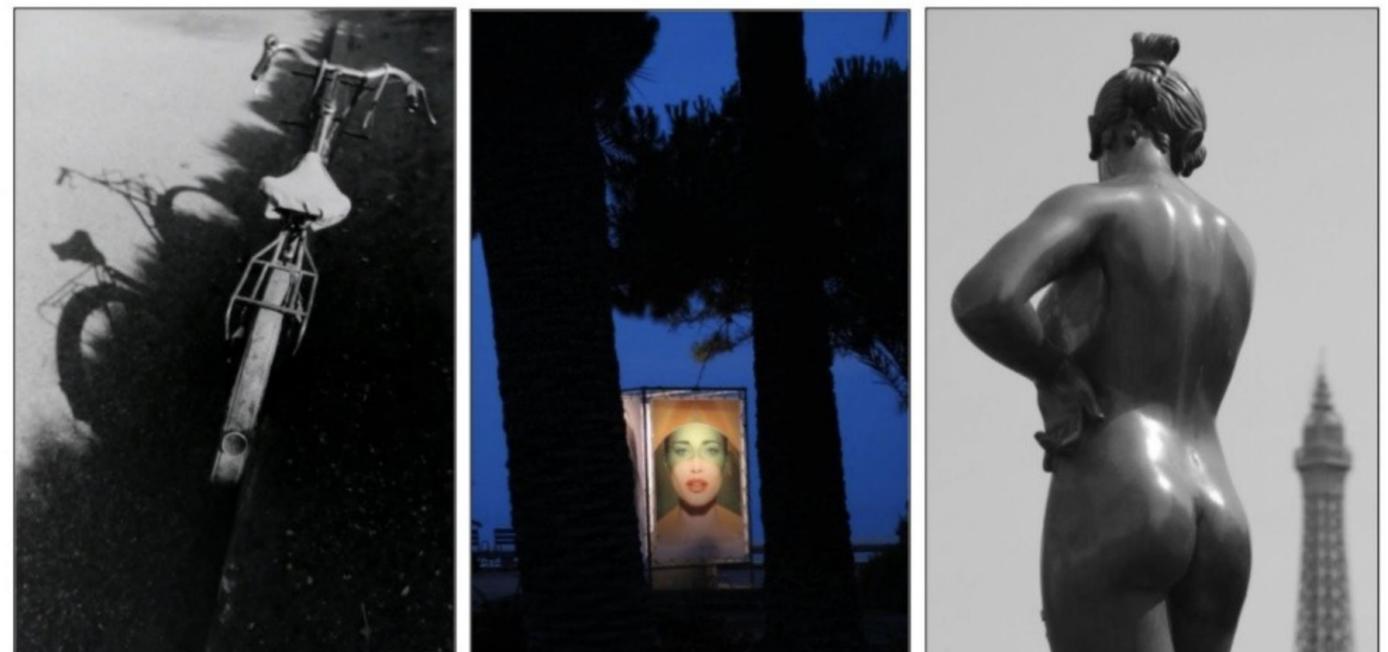
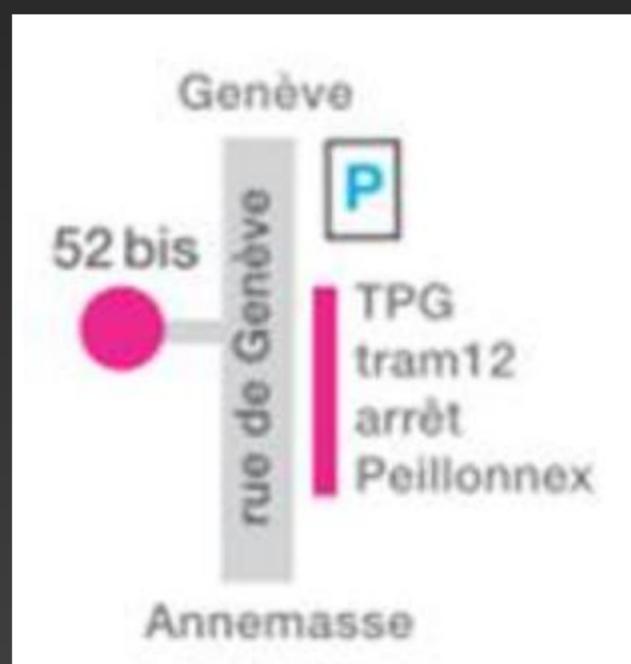
**Exposition du 9 avril au 25 mai 2025**

Espace Cyril Kobler  
52 bis rue de Genève  
1225 Chêne –Bourg  
Tel : 078 789 34 37

**Vernissage** : 8 avril 2025 de 18h00 à 20h00

**Dimanche 13 avril de 16:00 à 19:00** : rencontre débat avec le photographe

**Dimanche 18 mai de 16:00 à 19:00** : Visite guidée et lecture musicale des textes de Michel Butor et de Jacques Boesch



# Expositions

## FULU ACT : KINSHASA INCARNEE

Colin Delfosse

06.04.2025 — 01.06.2025

vernissage: 05.04.2025 dès 17h  
en présence du photographe  
présentation de l'exposition: 17h30

Exposition réalisée avec le soutien de Wallonie-Bruxelles.



Wallonie-Bruxelles  
GENÈVE

# FOCALE

galerie — librairie



### FULU ACT

Dans les rues de Kinshasa, troisième ville la plus peuplée et la plus polluée du continent africain, des artistes tentent de sensibiliser leurs concitoyens aux enjeux auxquels ils sont confrontés. Dans un paysage urbain en mutation, ils questionnent la profusion d'objets de consommation et composent des parures en recyclant ceux-ci. Regroupés en collectifs, ils performent dans les rues de la capitale congolaise, dénonçant les problèmes de société : pollution, déboisement, surconsommation de plastique. Héritiers d'une culture urbaine et d'une tradition symbolique africaine, ces artistes entrent en dialogue avec les habitants de leur ville dans la perspective de faire changer les comportements.

### COLIN DELFOSSE

Diplômé en journalisme, Colin Delfosse se tourne vers la photographie documentaire en 2006. Son travail personnel se concentre sur des problématiques sociales et environnementales, avec un intérêt particulier pour l'Afrique centrale. Son travail a été présenté dans différents festivals et publié dans la presse internationale. Depuis 2015, Colin Delfosse est l'éditeur photo du magazine belge Médor, qu'il a cofondé. Il collabore régulièrement avec le UNHCR et intervient à l'IHECS dans le cadre d'ateliers de photo.

## En forêt avec Vincent Munier



Musée des Confluences – Lyon jusqu'au 27 avril 2025

# Expositions

**Journées photographiques de Bienne**  
**Bieler Fototage**  
**Biel/Bienne Festival of photography**  
**3.–25.5.2025**



## **Horizons, 3.–25.5.2025**

Qu'il soit urbain, forestier ou industriel, le paysage est défriché, cultivé, habité. Défini comme une terre transformée par l'acte physique de l'humain, il est aussi représenté sous formes de cartes, de tableaux, d'images ou d'écrits. Entraperçu à travers des fenêtres depuis un intérieur ou utilisé comme toile de fonds dans des tableaux de la Renaissance, sa conception s'est depuis développée et complexifiée. Avec le temps, notre relation avec le paysage a évolué, et son rôle dans notre société en constante transformation est de plus en plus discuté.

Structuré, fragmenté, le paysage est étroitement lié à la relation réelle ou fantasmée que l'être humain entretient avec lui. L'évoquer, c'est mentionner un récit, un décor, une scène. C'est aussi faire appel à nos souvenirs, à notre mémoire, et solliciter l'expression de nouvelles manières de le percevoir, le concevoir ou le raconter. La 28<sup>e</sup> édition des Journées photographiques de Bienne présente de nouveaux horizons, des perspectives contemporaines qui proposent des nouvelles manières de représenter le paysage.

# Expositions

Exposition photo des Trois Frontières  
Mostra fotografica delle Tre Frontiere



France/Francia  
Italie/Italia  
Suisse/Svizzera



Photo Claude Pédal - France 



Foto Enrico Romanzi - Italia 



Photo Erzièbe Tourmier - Suisse 

Thème « La montagne »  
Tema « La montagna »

La Verpillière (France—Isère)

Maison Girier—Place du docteur Ogier

Du/dal 3 au/al 18 mai/maggio 2025

Vernissage le 3 mai à 16h/Inaugurazione 3 maggio alle ore 16

Ouverture/apertura :

.les vendredis de 16h à 19h/venerdi dalle 16 alle 19,

.les samedis et dimanches de 10h à 17h/sabato e domenica dalle 10 alle 17



FEDERAZIONE ITALIANA ASSOCIAZIONI FOTOGRAFICHE ETS



Ville de  
La Verpillière

Exposition transfrontalière 2025  
France Suisse Italie

Clubs suisses: SGP  
CAPM (Meyrin)  
CERN  
Gland  
Lausanne

Sélectionnés pour la SGP:  
Christiane Margand  
Martin Drevermann  
Yves Manfrini

Vernissage: 3 mai 2025

# Future exposition

## Thème «Montagnes»

11 au 21 septembre 2025

Galerie Clin d'œil à Corsier

Nouvel appel à photos!

Sélection plus large que pour l'expo transfrontalière.

Impressions chez **CopyTrend**, mais frais couverts par chaque photographe.

(si vous voulez qu'on récupère les envois précédents, dites-moi!)

# Future exposition

## Thème «Montagnes»

11 au 21 septembre 2025

Galerie Clin d'œil à Corsier

Nombre d'images: 3 par participants, envoi 2-5Mo, \*.jpg  
(Merci de vous assurer qu'un format .tif ou 25Mo .jpg est disponible!)

[emilie.tournier@sgp-geneve.ch](mailto:emilie.tournier@sgp-geneve.ch)

1<sup>er</sup> juillet: Délai d'envoi des images

1<sup>er</sup> août: Avis des sélectionnés

11 août: Réception des fichiers HD pour impressions

8 septembre: Accrochage

11 septembre: Vernissage

21 septembre: Clôture de l'expo

# Salon Daguerre

[Voir en ligne](#)  
[View online](#)



## CLUB Paris Val-de-Bièvre 18e SALON DAGUERRE

SALON INTERNATIONAL D'ART PHOTOGRAPHIQUE  
*INTERNATIONAL CONTEST OF PHOTOGRAPHIC ART*

PARIS 2025

Le **Photoclub Paris Val-de-Bièvre** a le plaisir de vous inviter à participer au **18e Salon Daguerre** placé sous les patronages PSA, FIAP & FPF

*The Photoclub Paris Val-de-Bièvre is pleased to invite you to the 18th Salon Daguerre sponsored by PSA, FIAP & FPF*



2025/1809



2025/191



2025/09



## 18<sup>e</sup> SALON DAGUERRE PARIS 2025

CONCOURS INTERNATIONAL D'ART PHOTOGRAPHIQUE

25<sup>e</sup> anniversaire  
Des thèmes créatifs et originaux  
Un jugement en présentiel dans nos locaux à Paris



2025/1809



2025/191



2025/009

**Libre Couleur**  
**Libre Monochrome**  
**Escalier(s) (Monochrome)**  
**La beauté du geste (Couleur)**  
**Du flou (Couleur)**

**Ouverture : 20 février**  
**Clôture : 11 mai**  
Jugement finalisé : 8 juin  
Notification : 15 juin  
Projection : 19 juin  
Catalogue PDF & galerie en ligne : 7 août  
Envoi des prix : 7 août

### 11 récompenses dans chaque section :

Médailles d'or PSA, FIAP & FPF  
Médailles d'argent PSA, FIAP & FPF  
4 rubans bleus FIAP  
Trophée FPF pour le meilleur auteur FPF

Une section : 15 €  
2 & 3 sections : 23 €  
4 & 5 sections : 28 €

**Meilleur club** : 400 €  
**Meilleur auteur** : 300 € & insigne bleue FIAP

### JURY



**Marcel Van Balken**  
MPSA MFIAP EFIAP/d3  
Pays-Bas



**Betty Panajol**  
France



**Christian Devers**  
MFIAP  
Belgique

# Rallye de printemps

## Rallye de printemps

Info n° 1

mai  
Samedi  
10

à Romont

### Samedi 10 mai : biennale suisse des arts du verre

Voilà déjà les beaux jours !

Et nous voici pour un nouveau rallye photo.

Nous pourrons sous l'œil de nos caméras découvrir ses galeries, de lieux d'expositions de créations en verre d'artistes reconnus, marché du verre, des diverses démonstrations de soufflage de verre ou de sablage. C'est la seule manifestation en Suisse consacrée au monde du verre.

Une explosion de couleurs qui flatteront nos objectifs et notre créativité.

A travers les thèmes donnés vous pourrez découvrir des démonstrations de matière malléable sous la flamme est un spectacle fabuleux.

Le marché vous inspirera dans des scènes de vie entre la galerie qui est le point d'orgue week-end avec les fournisseurs, machands de verre et antiquaires.

Vos camera voyageront en découvrant pour la première fois cette année les quartiers dans la Cour du Château.

En cas de mauvais temps, le marché sera déplacé dans les salles de l'Hôtel de Ville. Vos meilleures images feront ensuite l'objet d'un " *Faites voir* " de folie.

Alors, réservez cette date : **samedi 10 mai**.

Concettina & Benedetta



Les organisatrices du Rallye photo

Inscription obligatoire à  
[rallye@sgp-geneve.ch](mailto:rallye@sgp-geneve.ch)

Réservez vos cartes journalières  
CFF le plus tôt possible.



# Rallye romand

## Rallye Romand samedi 17 mai 2025 à Moutier

Bonjour aux photographes de Romandie et de toute la Suisse !

Nous organisons cette année le « Rallye romand », **le samedi 17 mai 2025 à Moutier**.  
En pièce jointe vous trouverez notre première affiche pour bloquer la date dans vos agendas.  
N'hésitez pas à faire passer l'info auprès de vos contacts afin qu'ils réservent aussi cette date.  
D'autres détails suivront ces prochaines semaines.  
Nous nous réjouissons de vous rencontrer à cette occasion !

\*\*\*\*\*

Hallo an die Fotografen der Romandie und der ganzen Schweiz!

Dieses Jahr organisieren wir die „Rallye romand“ am **Samstag, 17. Mai 2025 in Moutier**.  
Zögern Sie nicht, die Informationen an Ihre Kontakte weiterzugeben, damit auch diese diesen  
Termin reservieren.  
Wir freuen uns darauf, Sie bei dieser Gelegenheit kennenzulernen!  
Weitere Details folgen in den kommenden Wochen.

| Anbei finden Sie unser erstes Poster zum Blockieren des Datums in Ihren Terminkalendern.

\*\*\*\*\*

Ciao ai fotografi della Svizzera romanda e di tutta la Svizzera!  
Quest'anno organizziamo il "Rallye romand" **sabato 17 maggio 2025 a Moutier**.

In allegato troverete il nostro primo poster per fissare la data nelle vostre agende.  
Non esitate a trasmettere l'informazione ai vostri contatti affinché prenotino anche loro  
questa data.  
Non vediamo l'ora di incontrarvi in questa occasione!

| Ulteriori dettagli seguiranno nelle prossime settimane.

Meilleures salutations

Le Président, Philippe Wattenhofer

Photoclub Moutier et environs

## Rallye romand de la photographie Moutier Samedi 17 mai 2025



A promotional poster for an Adobe Masterclass. The central image shows a metallic, futuristic robot head on the left and a human head on the right, both with glowing blue and orange accents, facing each other in profile. The background is a dark, futuristic cityscape.

**ADOBE**  
**MASTERCLASS**

09.04.2025  
THE CUBE PRODUCTIONS  
AV. DE LA PRAILLE 45, 1227 CAROUGE

14:00 - 18:00

Présenté par  
**ANOUSH ABRAR**

**IA**  
VS  
**CRÉATEUR**

Qui prendra le dessus ?

# Projets Together Run

## Recherche de photographes

Pour la course Together Run qui célèbre le 22 juin la  
Journée mondiale des réfugiés

Prise de vue pendant la journée de la manifestation

En cas d'intérêt contactez directement :



**Mr Olivier Baldacchino**  
Tel : +41 79 531 40 90  
E-mail : [ob@perform-cbs.ch](mailto:ob@perform-cbs.ch)

Information sur la course : <https://togetherun.ch/>

# Concours

**1**

**Concours images numériques**

- > Dépôt le 17 février
- Résultats le 17 mars

**2**

**Concours images imprimées**

- > Dépôt le 12 mai
- Résultats le 23 juin

**3**

**Concours séries imprimées  
et numériques**

- > Dépôt le 1<sup>er</sup> septembre
- Résultats le 13 octobre

**4**

**Concours images numériques  
thème imposé**

- > Dépôt le 27 octobre
- Résultats le 24 novembre

Pensez à l'anonymat de vos images. Ne nous transmettez pas votre nom via les métadonnées.

# Masterclass

## Street photography - Genève, par Stephen Kelly

**DERNIERES PLACES !**

Développez vos compétences en photo reportage, dans les rues de Genève!

y compris, une demi-journée d'editing avec les conseils précieux de Stephen!

en anglais (de l'aide pour la traduction possible)

Dates: **24 – 25.05.2025** de 10h à 18h les deux jours

Renseignements et inscriptions: **Katja**, [masterclass@sgp-geneve.ch](mailto:masterclass@sgp-geneve.ch)

## Cours Technique avancés par Patrick Grob

Nous vous offrons la possibilité d'appliquer vos connaissances et d'évoluer avec les cours techniques avancés de Patrick.

Quatre modules au choix, sur 4 soirées (mardi) de 3h, à la MIA :

<b>13.05.2025</b>	<b>Le photo-reportage</b> (Théorique)
<b>27.05.2025</b>	<b>Lumière artificielle</b> (Flash / LED) (Théor./ pratique)
<b>03.06.2025</b>	<b>Composer avec la lumière</b> (Théorique/ pratique)
<b>17.06.2025</b>	<b>Vitesse et mouvement</b> (Théorique/ pratique)

Prix: CHF 75.- par module (ou prix spécial combo).

Renseignements et inscriptions: **Katja**, [www.sgp-geneve.ch/masterclass/](http://www.sgp-geneve.ch/masterclass/)

# Masterclass

**Nous vous proposons un programme riche et varié des cours avancés qui boosteront votre niveau photographique!**

- 4 excursions naturalistes, par Jérémie Gremion, **complet**
- « Affinity Photo » 1.10.- 19.11.2025, par Denis Ponté
- « Etudes visuelles: la série photographique au cœur de la narration imagée », dès septembre, par Denis Ponté

**Visitez notre page internet pour les inscriptions et pour les dernières informations :**

**[www.sgp-geneve.ch/masterclass/](http://www.sgp-geneve.ch/masterclass/)**

*Renseignements et contact : **Katja**, [masterclass@sgp-geneve.ch](mailto:masterclass@sgp-geneve.ch)*

## Workshop

Vos formateurs

## Perfectionnement

Voir le détail du programme de chaque cours sur [www.sgp-geneve.ch](http://www.sgp-geneve.ch)

Cours

### Drone photography

Formateur : **Eric Henry & Jean-Marc Ayer**

Date : **01 29 mai 2025**

Prix du stage : **80.- non membre 100.-**

Lieu : Genève

Programme : – BBQ à Midi – sorti des sacs  
– photographie au drone avec l'éco-système DJI en single et double user



Avec Jean-Marc Ayer, nous vous proposons une journée sur la photographie aérienne par drone.  
Pré-requis : Coordination 3D, bonne vision.  
Prendre son picnic pour midi, BBQ à midi sorti des sacs.



### Camargue Photo de Chevaux

Formateur : **Samy Mayor & Jean-Marc Ayer**

Date : du **30 mai au 03 juin 2025** limité à 8 personnes

Prix du stage : **1200.-** Hôtel compris

Lieu : Camargue

Hôtel : Le Noemys Aigues Mortes à Aigues Mortes

Thèmes : Technique de photo animalière, quels réglages à utiliser.

Chevaux par animateur Camarguais

Bases d'ornithologie, différenciation des familles. Découverte de la région.

Transport : Covoiturage



Venez découvrir des paysages époustouflants en pratiquant la photo animalière ainsi que les chevaux Camarguais avec les Taureaux.

Rencontre incontournable avec des dizaines d'espèces d'oiseaux avec notre guide naturaliste Samy Mayor.

Le stage sera organisé entre les différents participants.

La Camargue, vaste zone humide située dans le delta du Rhône, est une région exceptionnelle : richesse biologique, diversité de la faune et de la flore, variété des paysages, grandeur et histoire de la culture provençale... Des plages de sable aux roselières, des rizières aux champs de blé, des marais salants à la Grande Bleue, le Parc naturel régional de Camargue offre aux visiteurs de multiples visages.



Complet

Workshop

### Renseignements & inscriptions

[www.sgp-geneve.ch/workshops](http://www.sgp-geneve.ch/workshops)

### Workshop



**Yves Manfrini**

[workshop@sgp-geneve.ch](mailto:workshop@sgp-geneve.ch)

En préparation :

Du 6 au 13 juin 2026, 8 à 10 étangs de la Dombes seront entièrement réservés à 7 membres de la SGP pour y pratiquer l'affût flottant dans un environnement exceptionnel et reposant. Vous pourrez approcher facilement les nombreux oiseaux qui y vivent sans les déranger et capturer des moments magiques.

« Venez vivre une semaine exceptionnelle en immersion totale dans une nature vierge magnifique, pas très loin de Genève. Un calme absolu, des sensations et des émotions nouvelles, des images saisissantes : c'est le rêve ! »

*Une séance fixée au 8 septembre 2025 sera consacrée à ce stage. D'ici là, les personnes qui seraient d'ores et déjà intéressées peuvent obtenir plus de précisions auprès de Christiane Margand, Jean-Marc Ayer ou Samy Mayor.*»

## Photos animalière en affût flottant

<b>Formateur :</b>	<b>Amar</b>
<b>Date :</b>	<b>06 au 13 juin</b>
<b>Prix du stage :</b>	<b>1900 Euro</b>
<b>Lieu :</b>	Etangs de la Dombes
<b>Pré-requis :</b>	Chaque participant doit avoir son propre véhicule équipé d'un navigateur et être capable d'y enregistrer des coordonnées GPS pour être autonome les jours suivants. En principe 1 pers. par étang. Le covoiturage est impossible vu la distance entre les étangs.

Arrivée le samedi 6 juin 2026 à 14h  
Il faut compter entre 1h30 à 2h de trajet

Nous serons accueillis sur place par Amar, l'organisateur, un photographe professionnel qui anime des stages animaliers, de paysages et de photographie sous-marine, certains aux États Unis et d'autres en France.

L'après-midi sera consacré à passer voir chaque étang pour en repérer le chemin d'accès, l'endroit où on peut parquer le véhicule. Chaque participant entrera le nom de l'étang et ses coordonnées GPS dans le navigateur de sa voiture. Pour chaque étang, on ira voir où l'affût est plus ou moins planqué...

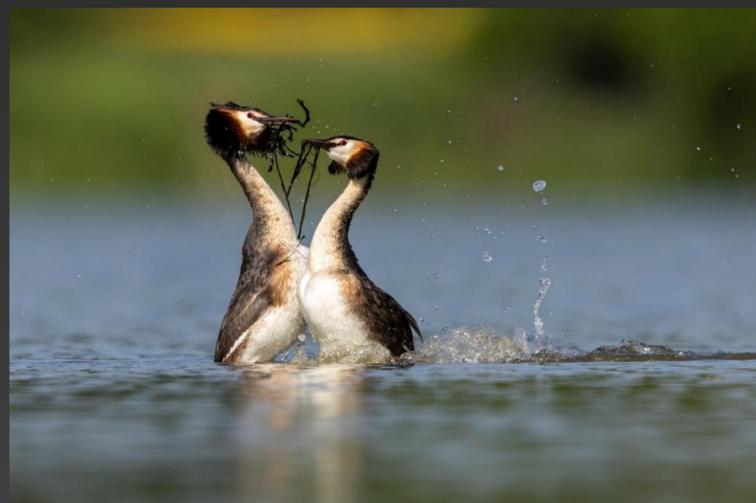
Amar nous montrera comment s'y prendre pour installer le matériel photo dans l'affût et pour entrer dans l'étang avec l'affût sans glisser ni perdre des objets dans l'eau.

Du dimanche 7 au vendredi 12 juin

Chacun se rendra à l'étang qui lui aura été attribué.

Un tournus se fera entre le matin et l'après-midi et d'un jour à l'autre pour que tous puissent connaître ceux des 8-10 étangs qui seront les plus intéressants.

# Workshops



## En préparation : un workshop en Bretagne en automne avec Theo Cohen

- Projet 1 : du samedi 4 au dimanche 12 octobre 2025 (8 jours)
- Projet 2 : du samedi 2 au dimanche 12 octobre 2025 (10 jours)

Programme à confirmer.

Le projet 2 inclus en plus l'île d'Ouessant

Nombre de participants max : 6 personnes

### Non compris dans le voyage :

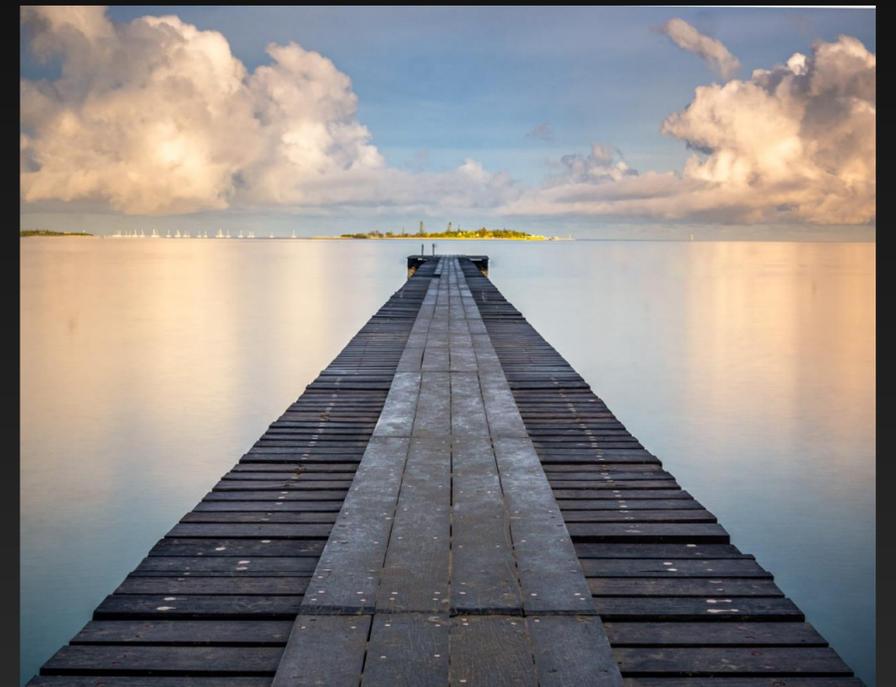
- Déplacement aller-retour en Bretagne
- Assurances annulation et accident

Prix (indicatif à confirmer) : EUR 1'900.- à Frs 2'350.- selon l'option retenue

Questions et renseignements : Jean-Marc Ayer et/ou Yves Curchod

# Workshops

En préparation : un workshop en Bretagne en automne  
avec Theo Cohen



# Manuel à vendre

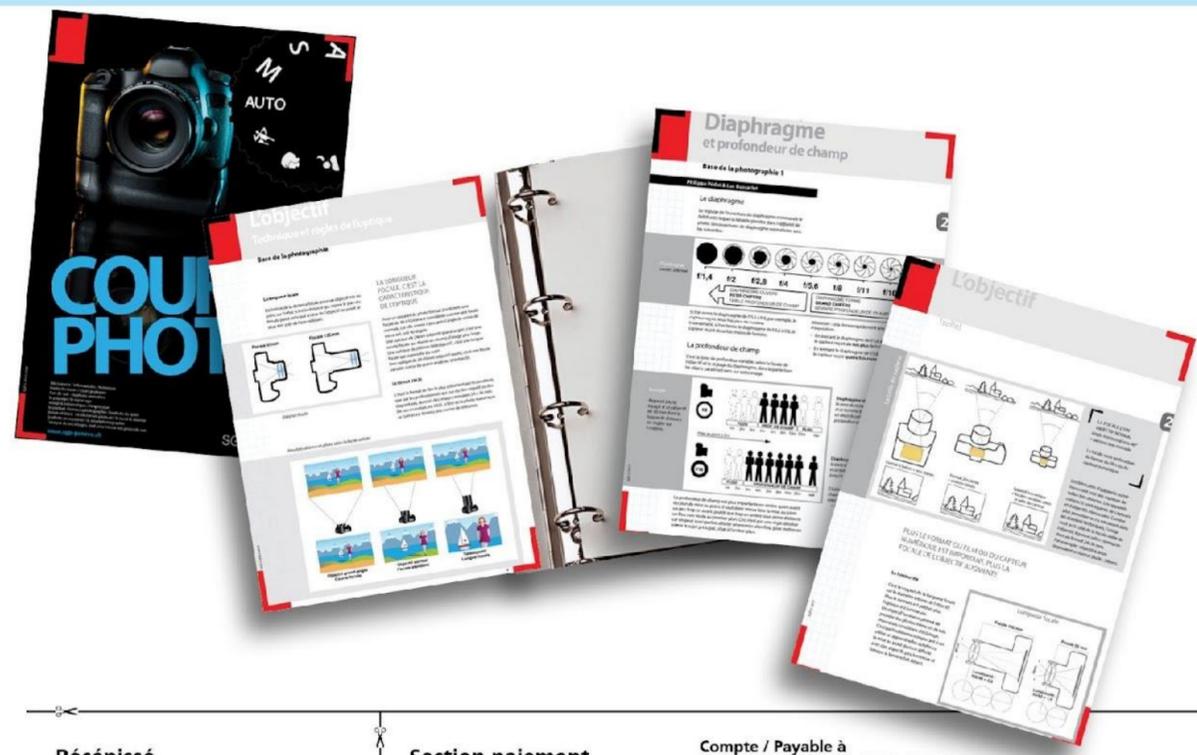
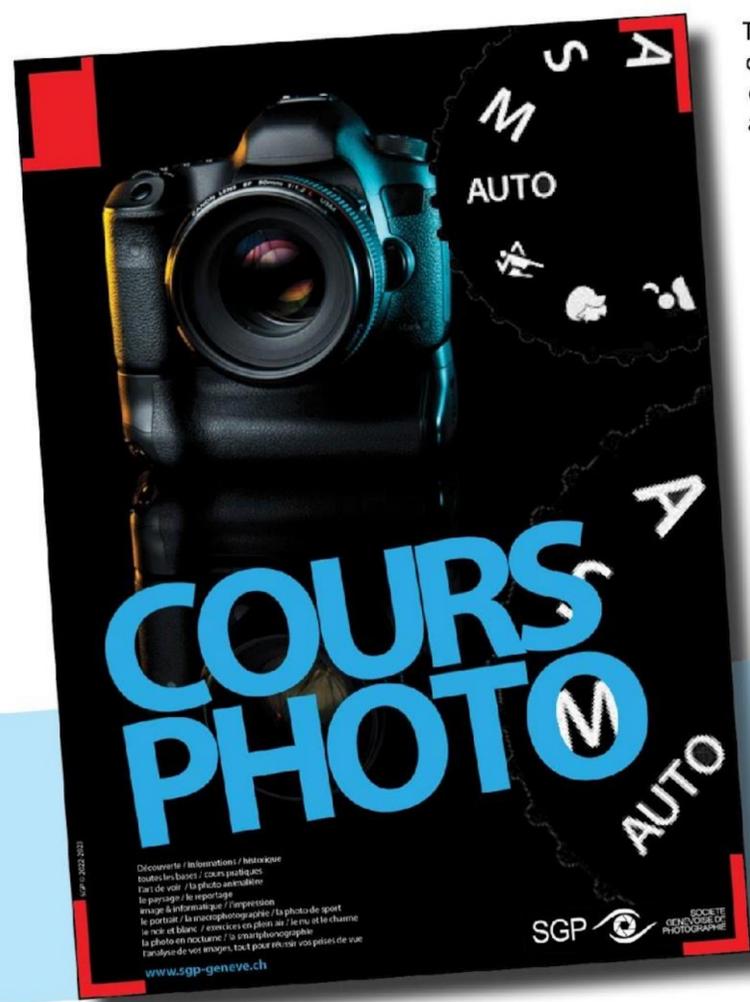
## Livre

### Manuel Cours Photo

Pour progresser en photographie, il faut prendre des photos... beaucoup de photos, et avoir un peu de méthode ! Or, quand on ne peut s'offrir des cours et que le jargon des livres techniques nous effraie, il n'est pas rare de se décourager.

Ce manuel de 91 pages est très accessible, il traite de plusieurs thèmes de la photo : les bases techniques, la lumière, la mise en valeur de son sujet et la créativité bien sûr, car il s'agit de se faire plaisir et de rester motivé !

Très illustré, émaillé de nombreux conseils, il vous guidera dans la découverte de la photo et vous aidera à progresser rapidement, et ce quel que soit votre appareil (compact, reflex ou smartphone).



**Manuel Cours Photo**  
SGP éditions : Société Genevoise de Photographie  
Prix : 35.-

**Récapitulé**  
Compte / Payable à  
CH76 0900 0000 1200 3171 9  
Société Genevoise de Photographie  
Rue des Savoises  
1205 Genève

Payable par (nom/adresse)

Monnaie Montant  
CHF 35.00

Point de dépôt

**Section paiement**

Monnaie Montant  
CHF 35.00

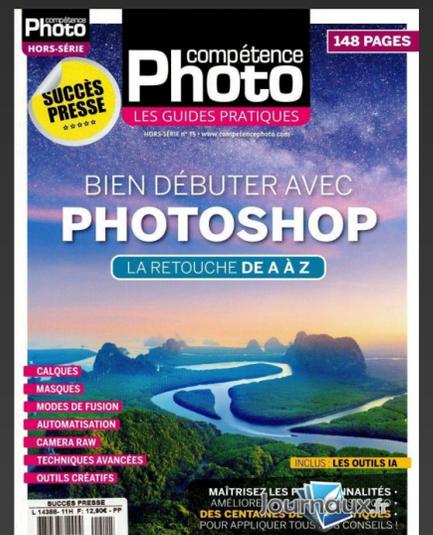
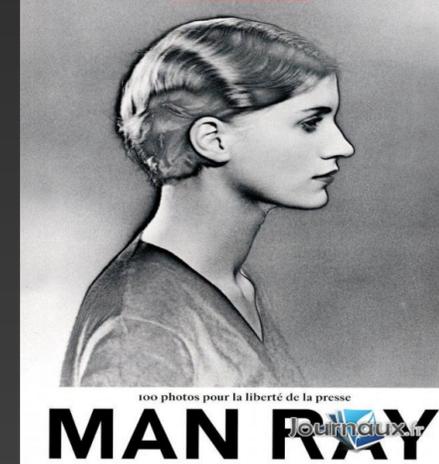
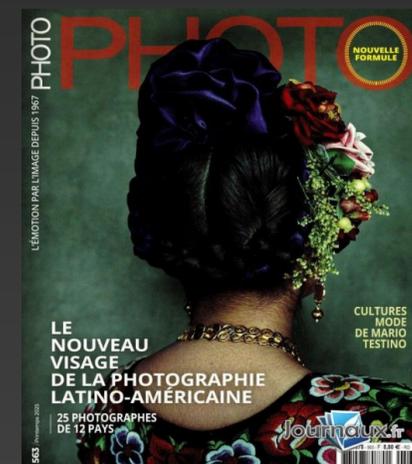
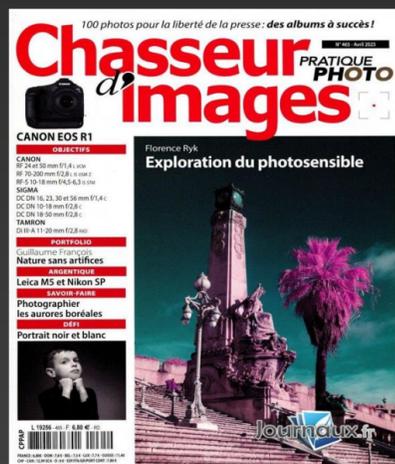
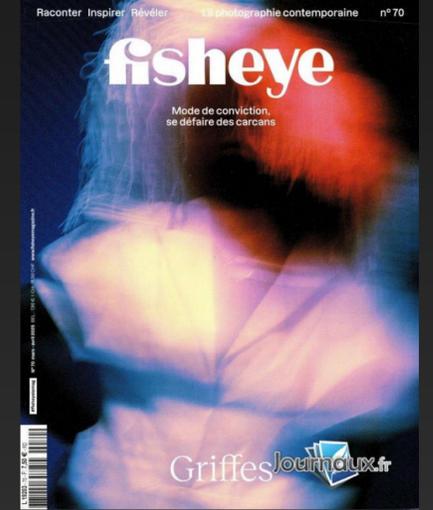
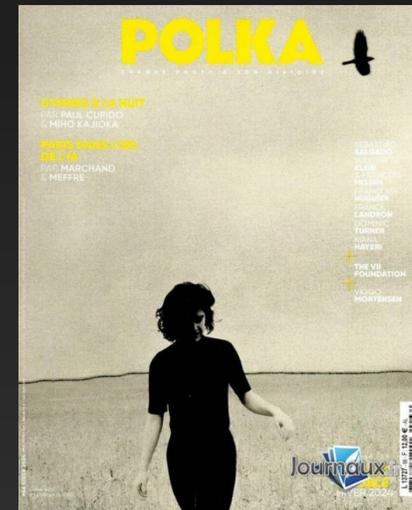
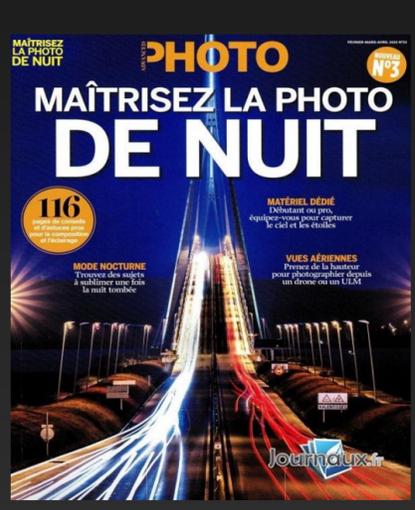
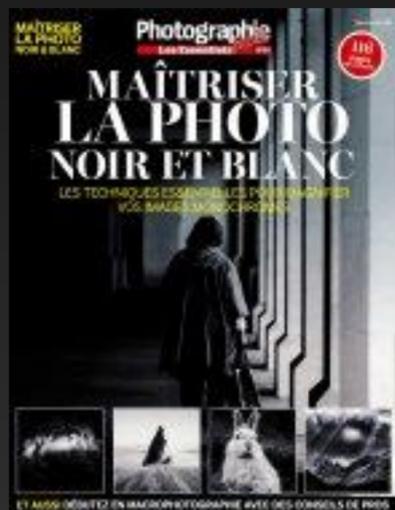
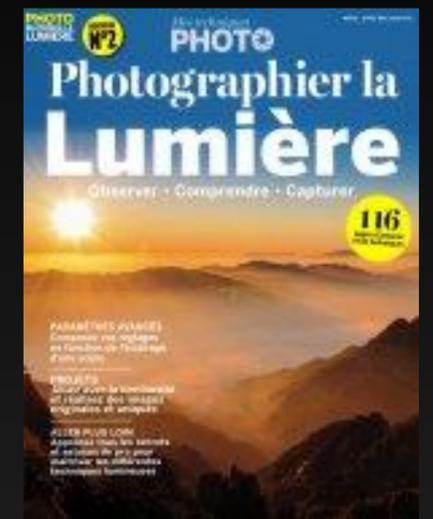
Compte / Payable à  
CH76 0900 0000 1200 3171 9  
Société Genevoise de Photographie  
Rue des Savoises  
1205 Genève

Informations supplémentaires  
Achat manuel Cours Photo SGP

Payable par (nom/adresse)

Lors de votre paiement pour une commande, merci de bien mentionner votre adresse postale pour l'envoi du manuel.

# Dans les kiosques



# Sur votre écran...

Votre magazine d'avril 2025

- ✓ PV des séances
- ✓ Expositions vues et à voir
- ✓ Sites à consulter
- ✓ Prochaines séances

*...et une foule d'autres  
informations sur les activités  
passées, présentes et à venir...*



## WANTED : 2026

Un(e) président(e)  
Un(e) vice-président(e)  
Un(e) comptable  
Un(e) responsable du Magazine  
Un(e) responsable séances du lundi  
Un(e) responsable Expositions

## WANTED : 2025

Un(e) responsable du projet sponsors  
Un(e) aide pour mise en page du Magazine  
Des rédacteurs pour le Magazine

Pour renforcer l'équipe des ateliers, nous cherchons :

Une à deux personnes motivées à rejoindre l'équipe des ateliers

Rejoignez une équipe dynamique!

Les ateliers de la Société Genevoise de Photographie offrent chaque semaine à chacun, quel que soit son niveau, une opportunité régulière de progresser dans sa pratique et aussi de découvrir de nouveaux champs d'exploration photographiques.

Renseignements auprès de :

L'équipe des ateliers

[ateliers@sgp-geneve.ch](mailto:ateliers@sgp-geneve.ch)

# Bibliothèque



*Dans notre bibliothèque:*

- 351 livres (dont 241 livres d'auteurs)
- 23 livres techniques
- 35 encyclopédies photographiques
- 27 magazines
- 28 nouveaux livres

Ouvertures 2024 :

**Tous les lundis de 20h00 à 20h30**

Emprunts des livres uniquement durant cette  
plage horaire

Vous les garderez un mois maximum.  
Profitez-en !

# Réseaux sociaux



En plus des multiples activités de votre photo club, rejoignez-nous sur **INSTAGRAM, FACEBOOK** et **Twitter**, afin d'admirer le travail de ses membres et vous tenir au courant des événements à venir.

Une fois de plus, votre photo club est à la pointe du progrès !  
La SGP : plus qu'un club, un véritable réseau.  
Rejoignez-nous !

 Le lien **Facebook** est :  
[www.facebook.com/sgp.geneve/](http://www.facebook.com/sgp.geneve/)

 Le lien **Instagram** est :  
[www.instagram.com/sgp\\_geneve/](http://www.instagram.com/sgp_geneve/)

 Le lien **Twitter-X** est :  
[https://x.com/sgp\\_geneve](https://x.com/sgp_geneve)

N'hésitez pas à faire des images et vidéos durant nos soirées ou événements, à les poster sur vos pages personnelles et à taguer la SGP dedans !



# Fichier membres

Lors de déménagement, changement d'adresse :

Pour pouvoir tenir à jour notre base de données, merci de nous communiquer votre nouvelle adresse. [contact@sgp-geneve.ch](mailto:contact@sgp-geneve.ch)



# Nos fidèles annonceurs

# PHOTO VERDAINE

[www.photo-verdaine.ch](http://www.photo-verdaine.ch)



**Visuals+** 

EN TANT QUE MEMBRE DU CLUB  
BÉNÉFICIE D'AVANTAGES EXCLUSIFS :

## TES AVANTAGES +

- Devient nouveau client Visuals et obtient un bon d'achat de 100.00 CHF.\*
- 20% de réduction pour le service location.
- Un nettoyage annuel du capteur et mise à jour firmware de votre boîtier.

Pour tout renseignement : [baptiste@visuals.ch](mailto:baptiste@visuals.ch)

\*Variable 1 an, non cumulable, à partir de 1'000.00 CHF d'achat, montant TTC.

043

 PREMIUM PARTNER		 Canon Professional Services	 AUTORISIERER Pro Solution Partner	 FUJIFILM GFX MEDIUM FORMAT
	Matériel Photo	<p><b>Photo Grancy</b> Boulevard de Grancy 58 1006 Lausanne +41 21 616 57 51</p> <p><a href="mailto:info@photograncy.ch">info@photograncy.ch</a> <a href="https://www.photograncy.ch/">https://www.photograncy.ch/</a></p> <p><b>Heures d'ouverture</b> Lundi : Fermé Mardi : 9h à 18:30 non stop Mercredi : 9h à 18:30 non stop Jeudi : 9h à 18:30 non stop Vendredi : 9h à 18:30 non stop Samedi : 9h à 13:00</p>		
	Occasions			
	Impression photo			
				

# Impressions



Ils offrent 10% aux membres SGP qui s'annoncent pour toutes leurs impressions.

Adresse :

Rue Boissonnas 18  
1222 Les Acacias

# Emails SGP

## Comité

Président	Jean-Marc Ayer	<a href="mailto:president@sgp-geneve.ch">president@sgp-geneve.ch</a>
Vice-président	Samy Mayor	<a href="mailto:vice-president@sgp-geneve.ch">vice-president@sgp-geneve.ch</a>
Trésorier	Renzo Elvioni	<a href="mailto:comptabilite@sgp-geneve.ch">comptabilite@sgp-geneve.ch</a>
Formation	Yves Manfrini	<a href="mailto:cours@sgp-geneve.ch">cours@sgp-geneve.ch</a>
Masterclass	Katja Weigl	<a href="mailto:masterclasse@sgp-geneve.ch">masterclasse@sgp-geneve.ch</a>
Secrétaire du Comité	Norie Maturana	<a href="mailto:secretariat@sgp-geneve.ch">secretariat@sgp-geneve.ch</a>

## Commissions

Concours	Bruno Le Feuvre Franck Bretelle	<a href="mailto:concours@sgp-geneve.ch">concours@sgp-geneve.ch</a>
Expositions	Emilie Tournier	<a href="mailto:expo@sgp-geneve.ch">expo@sgp-geneve.ch</a>
Média&Communication	Samy Mayor	<a href="mailto:media@sgp-geneve.ch">media@sgp-geneve.ch</a>
Séances du lundi	Samy Mayor	<a href="mailto:seance@sgp-geneve.ch">seance@sgp-geneve.ch</a>
Technique	Eric Henry	<a href="mailto:technique@sgp-geneve.ch">technique@sgp-geneve.ch</a>
Ateliers	L'équipe des Ateliers	<a href="mailto:ateliers@sgp-geneve.ch">ateliers@sgp-geneve.ch</a>
Magazine	L'équipe de rédaction	<a href="mailto:redaction@sgp-geneve.ch">redaction@sgp-geneve.ch</a>

## Autres responsables

Concours Photo Suisse	Raphaël Page	<a href="mailto:concours@sgp-geneve.ch">concours@sgp-geneve.ch</a>
Gestion des membres	Madeleine Béboux Naef	<a href="mailto:adhesion@sgp-geneve.ch">adhesion@sgp-geneve.ch</a>
Matériel	Raphaël Page Michel Gasser	<a href="mailto:technique@sgp-geneve.ch">technique@sgp-geneve.ch</a>
Site internet & Réseaux sociaux	Paul Aebersold & Samy Mayor	<a href="mailto:web@sgp-geneve.ch">web@sgp-geneve.ch</a>
Bibliothèque	Jean-Claude Irminger & Yves Curchod	<a href="mailto:bibliotheque@sgp-geneve.ch">bibliotheque@sgp-geneve.ch</a>
Publicité	Vacant	
Rallye	Concettina Rossitto Benedetta Simonati	<a href="mailto:rallye@sgp-geneve.ch">rallye@sgp-geneve.ch</a>
Historique	Luc Buscarlet	<a href="mailto:historique@sgp-geneve.ch">historique@sgp-geneve.ch</a>
Vérificateur comptes	Gjonaj Shprese	<a href="mailto:verificateurs@sgp-geneve.ch">verificateurs@sgp-geneve.ch</a>
Vérificateur comptes	Raymond Marcelli	<a href="mailto:verificateurs@sgp-geneve.ch">verificateurs@sgp-geneve.ch</a>
Vérificateur suppl.	Raphaël Page	<a href="mailto:verificateurs@sgp-geneve.ch">verificateurs@sgp-geneve.ch</a>

# Nos prochaines séances

## Prochaines séances

#213  
Avril  
2025

### Spécial

.....Lundi 31 mars à 20h30



#### L'écran est à vous

Ils seront au nombre de deux privilégiés à se partager l'écran pour la soirée, deux membres qui disposent de plus de temps que lors d'un *Faites voir* pour présenter leurs images. Venez regarder leurs photos et, qui sait, peut-être que vous serez parmi les prochains privilégiés. Luc Buscarlet et Emilie Tournier accompagnée de sa soeur.

### Faites voir

.....Lundi 07 avril à 20h30 **Structures bâties par l'homme**



31 mars > 06 avril

Pour ce *Faites voir* présentez 3 à 5 photos. Envoyez vos photos numériques, au format JPEG 1400 dpi pour la plus grande dimension, par mail à : [faitesvoir@sgp-geneve.ch](mailto:faitesvoir@sgp-geneve.ch) dès le 31 mars et jusqu'au 06 avril à 22h00. Les nommer selon cet exemple : `aammjj_Nom_Prénom_N°.jpg` (250407\_Mayor\_Samy\_1.jpg)

### Ateliers en commun Cours de base

.....Lundi 14 avril à 19h00

En collaboration avec l'équipe des Ateliers et du Cours de base. Pour le rendez-vous référez-vous à la newsletter des ateliers.



..... Vacances de Pâques

### Faites voir

.....Lundi 05 mai à 20h30



26 avril > 04 mai

#### Libre

Pour ce *Faites voir* présentez 3 à 5 photos. Envoyez vos photos numériques, au format JPEG 1400 dpi pour la plus grande dimension, par mail à : [faitesvoir@sgp-geneve.ch](mailto:faitesvoir@sgp-geneve.ch) dès le 26 avril et jusqu'au 04 mai à 22h00. Les nommer selon cet exemple : `aammjj_Nom_Prénom_N°.jpg` (250505\_Mayor\_Samy\_1.jpg)

## Faites voir

..... **Lundi 07 avril à 20h30 Structures bâties par l'homme**

31 mars > 06 avril



Pour ce *Faites voir* présentez 3 à 5 photos.  
Envoyez vos photos numériques, au format  
JPEG 1400 dpi pour la plus grande  
dimension, par mail à :

[faitesvoir@sgp-geneve.ch](mailto:faitesvoir@sgp-geneve.ch)

dès le 31 mars et jusqu'au  
06 avril à 22h00.

Les nommer selon cet exemple :

**aammjj\_Nom\_Prénom\_N°.jpg**  
(250407\_Mayor\_Samy\_1.jpg)