

Bienvenue

Société Genevoise de Photographie

Photo club fondé en 1881

*« Plutôt que « est ce que j'aime cette photo », posez-vous ce type de question :
quelle est la force du sujet ? Son originalité ? Quelle est la qualité de la lumière ? L'image
contient-elle des défauts techniques ? Est-elle nette ? La profondeur de champ est-elle
pertinente ? L'image est-elle équilibrée, les éléments sont-ils bien organisés dans le cadre ?...
»*

William Klein

Photographes de la semaine

Jérémie Villet



Jérémie Villet pense que quelque part sur Terre, notre imagination devient réalité.

Il a arrêté ses études pour voyager seul avec son matériel et son petit traîneau. Au fil de ses longues expéditions solitaires dans des lieux reculés, Jérémie utilise la neige comme un peintre utilise du papier blanc pour révéler la pureté de la nature.

Chaque année, lorsque la neige tombe pour la première fois avec les dernières feuilles d'automne, les paysages blancs forment un décor parfait. La neige efface le superflu, balaie l'excès et fait ressortir l'essentiel. Loin du reste du monde, cette scène immaculée est restée son jardin d'enfance, et la photographie, son droit inaliénable de rêver.

Les photographies de Jérémie Villet ne sont pas retouchées et ont reçu de nombreux prix mondiaux dont le Wildlife Photographer of the Year et le European Photographer of the Year.

Photographe de la semaine



« Première Neige »

Le premier livre de Jérémie Villet, résultat de six hivernages en solitaire dans un monde sauvage et tout blanc.

Embarquez pour un voyage imaginaire à travers un monde réel. Un univers immaculé dont ces photographies non retouchées vous rapportent les plus beaux instants.

Photographes de la semaine



Photographes de la semaine



Photographe de la semaine



Photographes de la semaine



Cours de base 2023-2024

COURS PHOTO



INSCRIVEZ-VOUS
VITE (places limitées)

2023-2024

Pour enfin réussir toutes vos photos

Inscriptions sur : www.sgp-geneve.ch

COURS PHOTO



Programme 2023-2024

Leçon n°

Débutants

1	22 novembre	20h00-21h30	Bruno Le Feuvre	Accueil, Réglages de base * Travaux pratiques
2	29 novembre	20h00-21h30	Bruno Le Feuvre	Gestion de la lumière * Travaux pratiques
3	06 décembre	20h00-21h30	Bruno Le Feuvre	Mode manuel * Travaux pratiques
4	13 décembre	20h00-21h30	Bruno Le Feuvre	Mode manuel suite * Travaux pratiques

Leçon n°

1	17 janvier	20h00-21h30	Yves Manfrini	Accueil Présentation de la SGP et des moniteurs
2	24 janvier	20h00-21h30	Patrick Grob	Base de la photographie 1
3	31 janvier	20h00-21h30	Patrick Grob	Base de la photographie 2
4	07 février	20h00-21h30	J-J Grasset	La composition L'art de voir et les lois de l'équilibre visuel
5	14 février	20h00-21h30	Eric Henry	Images & informatique
6	28 février	20h00-21h30	Samy Mayor	La photo animalière Utilisation des téléobjectifs
7	06 mars	20h00-21h30	Vos animateurs	Analyse des devoirs de vacances
8	13 mars	20h00-21h30	Jean-Marc Ayer	Le paysage Cadrage, technique, lumières, filtres
9	20 mars	20h00-21h30	Samy Mayor	La macrophotographie Un monde merveilleux vu de près
10	27 mars	20h00-21h30	Philippe Pédat	Le Noir et blanc
11	17 avril	18h00-20h00	Vos moniteurs	Prises de vue au Parc des Bastions *
12	24 avril	19h00-21h30	J-J Grasset & Samy	Le portrait * Prises de vue en studio et éclairage avec un modèle
13	01 mai	20h00-23h00	Vos moniteurs	Prises de vue nocturne * Prises de vue au crépuscule et de nuit
14	04 mai	Samedi 14h00-17h00		Prises de vue au Jardin botanique *
15	05 mai	Dimanche 09h30-12h00		Prises de vue au Jardin anglais *
16	27 mai	lundi 19h30-22h00		Projection de vos images réalisées le 04 et 05 mai Analyse, commentaires et conseils utiles, Verrée.

* venez au cours avec votre appareil photo

Expositions

Stéphane Dupuis

Membre SGP

> Vernissage le 2 Mai



DU 2 AU 19 MAI 2024

ZOO

Stéphane Dupuis

VERNISSAGE

JEUDI 2 MAI 2024 DÈS 18H



Galerie le clin d'oeil

20, chemin neuf - 1246 Corsier
BUS G depuis Rive
Accès aux personnes à mobilité réduite



MERCREDI 14H - 18H
VENDREDI 18H - 20H
SA / DI 14H - 18H



Expositions d'un club ami

EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES

Raymond Conus – photoclub de
Gland

La Namibie

MS Résidence de Drize

Route de Drize 61 • 1234 Vessy • Tél. 022
307 04 00

www.emsdrize.ch

Exposition du 1er février au 30 avril 2024

Visite libre de 10h à 12h et de 14h à 17h

Vernissage le 1er février à 17h

www.raymondconus.photos



Tairraz, quatre générations de guides et photographes

La famille Tairraz occupe une place majeure dans l'histoire des clichés de montagne. Des débuts de la photographie - dans les années 1850 - à l'aube du XXIème siècle, ils sont 4 à se transmettre de pères en fils la passion de la haute montagne et celle de la photo en plein air.

Tous fascinés par la magie du mont Blanc, ils vont pendant près de 150 ans sublimer les Alpes entre rêve, émotion et beauté..

Une oeuvre photographique unique qui, au-delà de leur territoire, a façonné pour toujours notre regard sur la montagne.

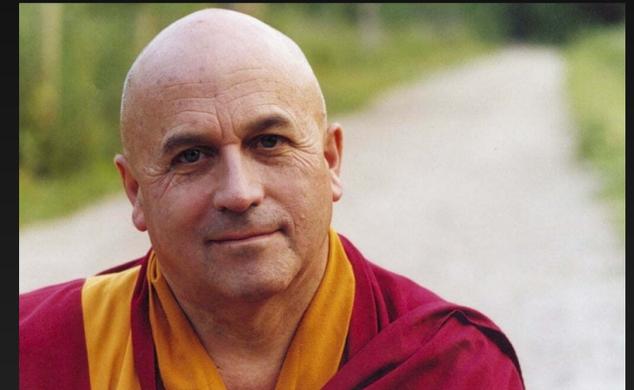
Tairraz, quatre générations
Musée de l'Ancien Evêché
Rue du Très-Cloîtres à Grenoble
> jusqu'au 1er septembre



Expositions

CONTEMPLATION

Une exposition de photographiques en grand format du célèbre moine bouddhiste français Matthieu Ricard. Chacune de ces images noir/blanc est accompagnée d'une citation spirituelle d'auteurs différents choisie et écrite à la main par l'artiste. Une invitation à la découverte de photos paisibles et des valeurs du philosophe et photographe contemplatif de lieux insolites et sereins.

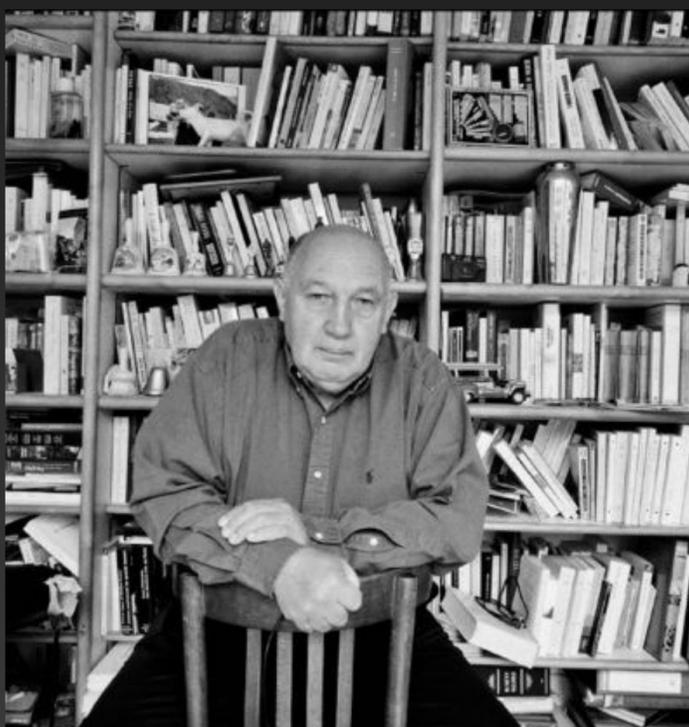
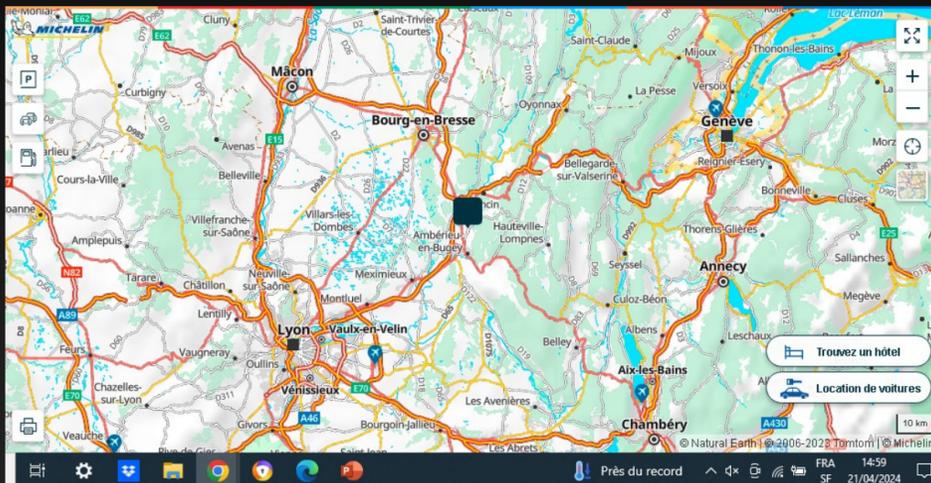


Contemplation, de Matthieu Ricard
Espace Quartier libre
SIG / Pont de la Machine
> jusqu'au 25 août



Expositions

Du 4 mai au 26 août 2024



exposition de
Raymond
Depardon à
Ambronay (Ain)



Renseignements et réservations

<https://abbaye.ambronay.org/Exposition-Raymond-Depardon/r666.html>

Expositions

À la Galerie librairie Focale - Nyon

SOIRÉE PHOTOBOOK

SOIRÉE PHOTOBOOK

LA LEVÉE DES CORPS

Virginie Rebetez

Mercredi 22 mai, à 18h30



Initialement prévue en mars, FOCALÉ vous invite le mercredi 22 mai dès 18h30 à la soirée de présentation du livre de Virginie Rebetez : *La Levée des corps*, publié en résonance avec sa récente exposition à La Ferme-Asile, à Sion.

<https://virginierebetez.com/la-levee-des-corps-2/>

www.focale.ch

Masterclass

Nous vous proposons des cours avancés et stages donnés par des photographes professionnels, pour vous permettre de booster votre niveau :

- **Stage « Photo de paysage »**, par Samuel Bitton, 20 juillet 2024
- **Cours technique avancé** par Patrick Grob, 4 modules au choix
- **Stage « Nature urbaine »**, demi-journée, Genève et environs
- **Cours sur *Affinity Photo***, par Denis Ponté, 2 modules au choix cet automne un mercredi soir

Contactez **Katja, Jean-Claude** pour plus de détails, ou des propositions de cours que nous pouvons organiser pour vous à masterclass@sgp-geneve.ch

Masterclass

Visualizing the Thames – Londres, par Stephen Kelly

Notre guide photographe nous conduira le long de la Tamise ainsi qu'hors des sentiers battus.

Inclus, une demi-journée d'editing de vos photos, avec les précieux conseils de Stephen.

En anglais

Dates : **26 au 29 septembre 2024**

Participants : min 4/ max 8. Dès 590.-

Contact : **Katja, Jean-Claude**, masterclass@sgp-geneve.ch



Workshop

Vos formateurs

Perfectionnement

Voir le détail du programme de chaque cours sur www.sgp-geneve.ch

Cours

Drone photography

Formateur : **Eric Henry & Jean-Marc Ayer**

Date : **09 Mai 2024**

Prix du stage : **80.-**

Lieu : Genève

Programme : – BBQ à Midi – sorti des sacs
– photographie au drone avec l'éco-système DJI en single et double user



Avec Jean-Marc Ayer, nous vous proposons une journée sur la photographie aérienne par drone.

Pré-requis : Coordination 3D, bonne vision.



Camargue Photo de Chevaux

Formateur : **Samy Mayor & Jean-Marc Ayer**

Date : du **31 mai 04 juin 2024** limité à 8 personnes

Prix du stage : **1200.-** Hôtel compris

Lieu : Camargue

Hôtel : Le Noemys Aigues Mortes à Aigues Mortes

Thèmes : Technique de photo animalière, quels réglages à utiliser.
Chevaux par animateur Camarguais
Bases d'ornithologie, différenciation des familles. Carte de la région.



Venez découvrir des paysages époustouflants en pratiquant la photo animalière ainsi que les chevaux Camarguais.

Rencontre immanquable avec des dizaines d'espèces d'oiseaux avec notre guide naturaliste Samy Mayor. Le déplacement sera organisé entre les différents participants. La Camargue, vaste zone humide située dans le delta du Rhône, est une région exceptionnelle : richesse biologique, diversité de la faune et de la flore, variété des paysages, grandeur et histoire de la culture provençale... Des plages de sable aux roselières, des rizières aux champs de blé, des marais salants à la Grande Bleue, le Parc naturel régional de Camargue offre aux visiteurs de multiples visages.



Complet
prochaine session en automne
Pré-réservez...

Workshop

Renseignements & inscriptions

www.sgp-geneve.ch/workshops

Workshop



Yves Manfrini
workshop@sgp-geneve.ch

Workshops

Workshop

Envie d'un cours ???

Formateur :
Dates :
Heures :
Prix du stage :
Lieu :

Envoyez nous vos suggestions du thème à l'adresse Mail : workshop@sgp-geneve.ch



Renseignements & inscriptions

www.sgp-geneve.ch/workshops

Workshop



Yves Manfrini
workshop@sgp-geneve.ch

Photographes

WEEK-END CIRQUÉ

10 SPECTACLES · 4 ÉCOLES DE CIRQUE
4 COMPAGNIES · PRÈS DE 30 ARTISTES

**SAMEDI 22
JUIN 2024**

CHAPITEAU DU MANÈGE
DE COLOMBIER

ENTRÉE LIBRE
CHAPEAU À LA SORTIE

WWW.WECIRQUE.CH



PHOTO: VINCENT LE BOURLOT

Emilie organise un festival de cirque au mois de juin auquel nous sommes conviés.

C'est une bonne opportunité si vous voulez vous essayer à la photo de spectacle !

Emilie va prévoir quelques "thèmes" pour cette journée, ce qui fait que vous pouvez, si vous le souhaitez, considérer ça comme un petit rallye.

Concours internes 2024

<p>1 Concours images numériques</p> <p>> Dépôt le 12 février Par Mail Résultats le 11 mars</p>	<p>2 Concours images imprimées</p> <p>> Dépôt le 13 mai Résultats le 17 juin</p>
<p>3 Concours séries imprimées et numériques</p> <p>> Dépôt le 02 septembre Résultats le 07 octobre</p>	<p>4 Concours images numériques thème imposé Par Mail</p> <p>> Dépôt le 28 octobre Résultats le 25 novembre</p>

Le règlement détaillé des concours ainsi que la marche à suivre pour y participer sont à consulter sur le site internet de la SGP (www.sgp-geneve.ch) sous la rubrique 'Concours'.

Rallye SGP

Rallye de printemps

Info n° 1



Le printemps est là et notre rallye photo arrive à grand pas.

On vous attend le 11 mai dans ce magnifique parc du Château de Vullierens.

Concettina et Benedetta, les organisatrices de l'événement, vous attendent à 10 heures pour ce nouveau rallye photo de printemps 2024.

Vous pourrez laisser libre cours à votre imagination tant il y a de possibilités de prendre des photos de macro, de nature, architectures, paysages, sculptures et forêts. Vous en avez pour tous les objectifs !

Possibilité de restauration sur place (par exemple : planchette charcuteries-fromages locaux à Frs 23.-, réservez alors votre place lors de l'inscription) ou pique-nique sorti de votre sac (buvette à proximité).

Inscrivez-vous : venez nombreux, vous ne le regretterez pas !

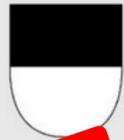
Départ à Cornavin à 08h59 pour Morges, puis bus B730 (direction Cossonay) arrêt Vullierens et marche de cinq minutes.

Votre billet d'entrée au domaine est offert par la SGP

Rallye romand

réserve la date

Rallye Romand
de la Photographie

Fribourg 

8 juin 2024

organisation
PHOTO 80
CLUB FRIBOURG

avec le soutien de  PHOTOSUISSE

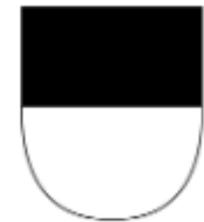
Les inscriptions sont désormais
ouvertes et ce, jusqu'au 15 mai
2024, via le lien suivant :

<http://www.rallyeromand.ch>

Rallye Romand de la Photographie

PHOTO 80
CLUB FRIBOURG

8 juin 2024



Programme

8h45 - 9h15

accueil

Office du tourisme
Pl. Jean Tinguely 1
(Dans le théâtre Équilibre)

12h15

dîner

Restaurant l'Aigle Noir
Rue des Alpes 10

(menu à 40.- sans boissons - choix à faire durant l'inscription)

14h30

visite guidée

Jardin botanique



Inscription avant le 15 mai 2024 sur le site <http://www.rallyeromand.ch>

Participation au concours

Vous avez jusqu'au 30 juin 2024 pour transmettre vos photos via l'onglet «Télécharger» sur le site <http://www.rallyeromand.ch> et suivre les instructions. Les photos seront visibles à tous les participants après le 30 juin 2024.

1 photo par thème !

Consentement

Avec la participation au concours, je donne mon consentement à la publication de ma photo pour chacun des thèmes sur le site <http://www.rallyeromand.ch> et pour les photos gagnantes sur le site de [Photosuisse](http://www.photosuisse.ch)

Jury

Les noms des 3 jurés seront communiqués ultérieurement.

Le jury n'aura pas accès au site internet sur lequel vous déposerez vos photos, ils jugeront vos photos d'après un dossier anonyme, par l'attribution de points en fonction du respect du thème, de la qualité graphique (composition, style, etc.), de l'originalité et de l'impression générale.

Les résultats seront communiqués en ligne sur le site du rallye et par mails au courant du mois de septembre.

Avec le soutien de  PHOTOSUISSE

ASSOCIATION SUISSE DE PHOTOGRAPHIE
SOCIÉTÉ GÉNEVOISE DE PHOTOGRAPHIE
ASSOCIATION VAUDOISE DE PHOTOGRAPHIE
ASSOCIATION VAUDOISE DE PHOTOGRAPHIE

Information du comité

Cotisations & dons

N'OUBLIEZ PAS

de régler votre cotisation annuelle au moyen de la facture qui vous a été personnellement adressée. Le lien sur votre facture se trouve en bas à droite de votre EMail sous le N° F-2400...

Afficher la facture:



[F-2400005](#)



N'OUBLIEZ PAS

que seules vos cotisations et le soutien de nos fidèles annonceurs et partenaires permettent à la SGP de vous proposer toutes ses activités (ateliers, séances, concours, rallye, cours de base, stages, expositions collectives, etc.).

N'OUBLIEZ PAS

que pour démissionner de votre photo club (membres actifs et ex-élèves) ou de l'organe faitier PhotoSuisse pour l'année suivante, vous devez absolument adresser une lettre au comité ou un email spécifiquement adressé à madeleine.beboux-naef@sgp-geneve.ch avant le 15 décembre de l'année en cours.

N'OUBLIEZ PAS

que vous pouvez prévoir d'adresser vos legs et vos dons à la SGP afin que votre photo club poursuive ses belles, nombreuses et diverses activités.



Le comité

LANCEMENT DU LIVRE

”CABINES DE PLAGES”

photographies karine bauzin

Date Jeudi 30 mai 2024 de 17:30 à 19:00

Lieu Librairie Payot Genève Rive Gauche, rue de la Confédération 7, 1204 Genève
Échanges et présentation de l'ouvrage avec Julie Vasa, journaliste.

Date Samedi 1er juin 2024 de 14:00 à 18:00

Lieu Piscine de Genève-Plage, Quai de Coligny 5, 1223 Coligny
En compagnie de certains protagonistes de l'ouvrage.

Photographe genevoise, Karine Bauzin centre l'ensemble de son travail autour de l'expérience humaine. N'hésitant pas à s'immerger totalement au sein des milieux dans lesquels les sujets photographiés évoluent, elle en retire des clichés émouvants et captivants. Karine est lauréate du Swiss Press Photo Award 2023 catégorie "Vie quotidienne" pour des photos de cet ouvrage.

"Cabines de plage" est sa 6ème publication.



Manuel à vendre

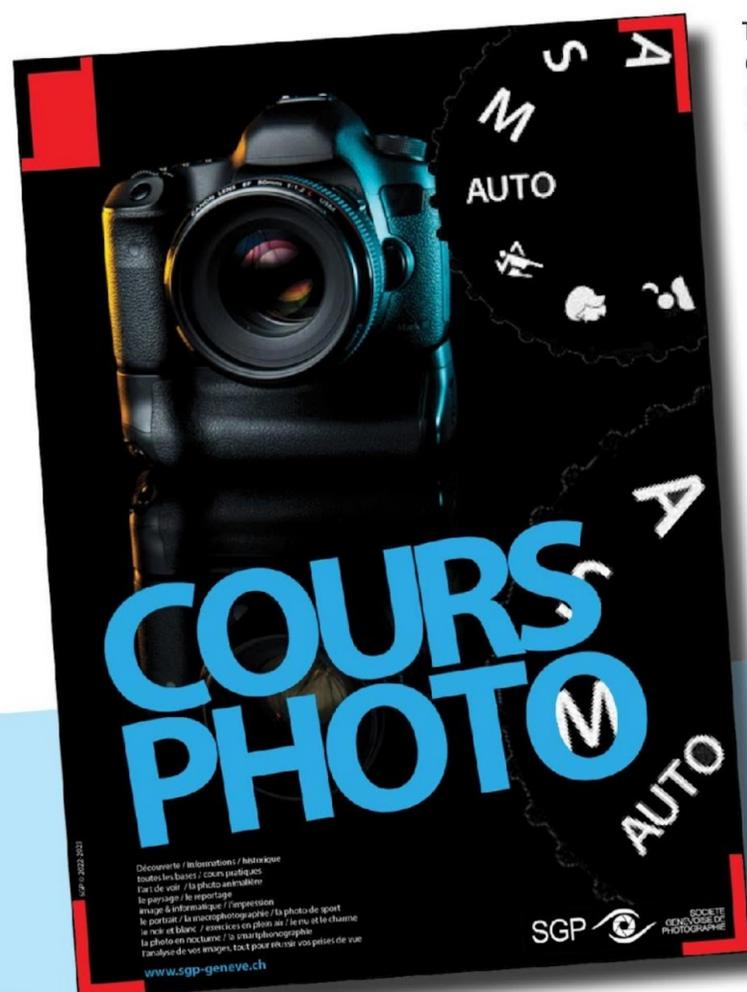
Livre

Manuel Cours Photo

Pour progresser en photographie, il faut prendre des photos... beaucoup de photos, et avoir un peu de méthode ! Or, quand on ne peut s'offrir des cours et que le jargon des livres techniques nous effraie, il n'est pas rare de se décourager.

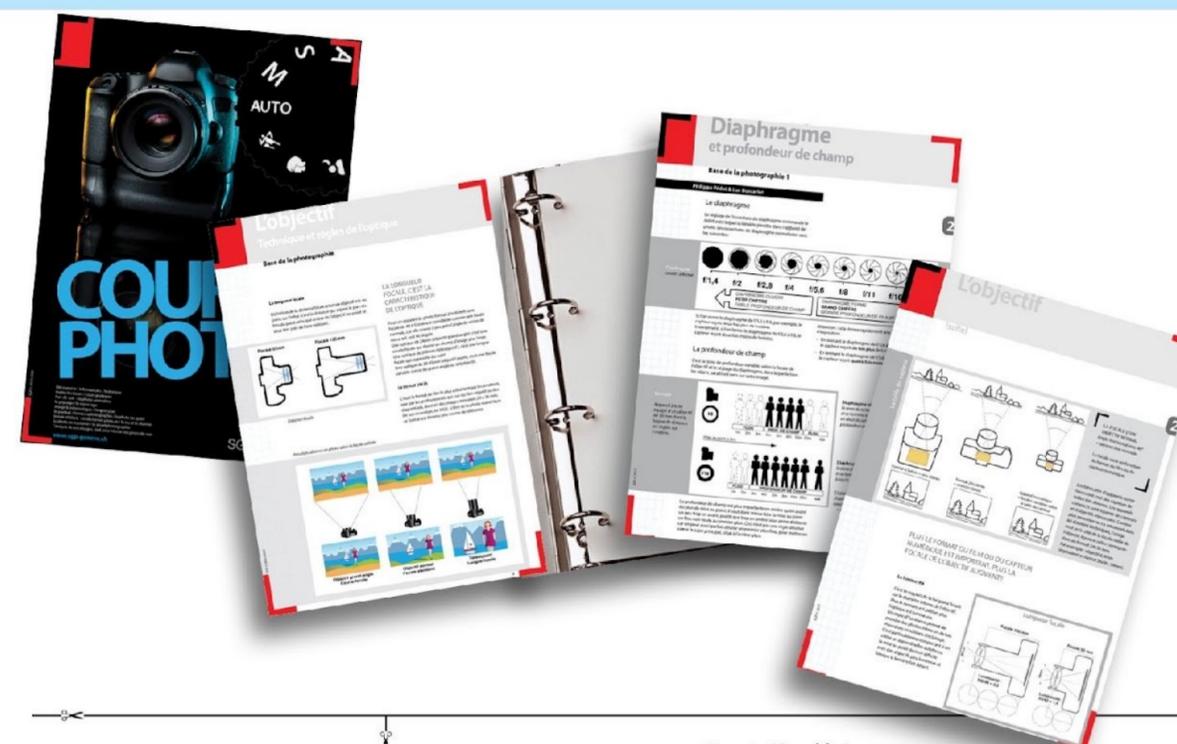
Ce manuel de 91 pages est très accessible, il traite de plusieurs thèmes de la photo : les bases techniques, la lumière, la mise en valeur de son sujet et la créativité bien sûr, car il s'agit de se faire plaisir et de rester motivé !

Très illustré, émaillé de nombreux conseils, il vous guidera dans la découverte de la photo et vous aidera à progresser rapidement, et ce quel que soit votre appareil (compact, reflex ou smartphone).



Manuel Cours Photo

SGP éditions : Société Genevoise de Photographie
Prix : 35.-



Récapitulé

Compte / Payable à
CH76 0900 0000 1200 3171 9
Société Genevoise de Photographie
Rue des Savoises
1205 Genève

Payable par (nom/adresse)

Monnaie Montant
CHF 35.00

Point de dépôt

Section paiement



Monnaie Montant
CHF 35.00

Compte / Payable à
CH76 0900 0000 1200 3171 9
Société Genevoise de Photographie
Rue des Savoises
1205 Genève

Informations supplémentaires
Achat manuel Cours Photo SGP

Payable par (nom/adresse)

Lors de votre paiement pour une commande, merci de bien mentionner votre adresse postale pour l'envoi du manuel.

Dans les kiosques

RÉPONSES n°369 - mai 2024

PHOTO

ANALOG SPORT
L'esprit olympique en argentique

COMPRENDRE LA LUMIÈRE
Nos conseils pour la mesurer et la sublimer

VIVIAN MAIER VS SABINE WEISS
Regards croisés sur l'Amérique

CONCERTS
Quand la photo se vit en live

EN TEST : **FUJIFILM X100V**
L'arpenteur des rues

Journaux.fr

TECHNIQUES PHOTO COMPLEXES

Savoir Tout faire en Photographie

Les Essentiels N°47
Mars - Avril - Mai 2024

Techniques PHOTO COMPLEXES

132 pages de conseils

PORTRAITS
Approfondissez l'art délicat du portrait en studio ou en extérieur

PARAMÈTRES AVANCÉS
Réalisez des images vibrantes grâce à votre appareil photo

Et aussi Lancez-vous dans la photographie urbex

Journaux.fr

MAÎTRISER LA PHOTO NOIR & BLANC

Photographie

Les Essentiels N°50
Mars - Avril - Mai 2024

MAÎTRISER LA PHOTO NOIR ET BLANC

LES ASTUCES ESSENTIELLES POUR AMÉLIORER VOS IMAGES MONOCHROMES

132 pages de conseils

ET AUSSI DÉBUTEZ EN MACROPHOTOGRAPHIE GRÂCE À NOS CONSEILS PROS

Journaux.fr

REPORTERS SANS FRONTIÈRES

WILLY RONIS

100 photos pour la liberté de la presse

Journaux.fr

PHOTOS NATURE ET ANIMAUX

objectif

NATURE et ANIMAUX N°03
Jan - Fév - Mars 2024

Apprenez à photographier les rapaces du froid

• Réglages de base
• Techniques d'affût
• Protections et camouflages
• Matériel et accessoires

NOUVEAU N°03

EN MONTAGNE
Capturez la magie du Vercors en hiver

COURS PHOTO
Partez en photoreportage dans une ferme proche de chez vous

INTERVIEW PRO
Rencontre exclusive avec le photographe et conservateur américain Art Wolfe

MATOS
Découvrez tout le potentiel de l'hybride Sony Alpha 6700

Journaux.fr

compétence

Photo

HORS SÉRIE

SUCCÈS PRESSE

EN BONUS TOUTES LES PHOTOS FOURNIES POUR SUIVRE LES TUTORIELS PAS-À-PAS

BIEN DÉBUTER LIGHTROOM & LIGHTROOM CLASSIC

QUELLE VERSION CHOISIR ?
CATALOGUEZ TOUTES VOS PHOTOS
OPTIMISEZ LES CORRECTIONS GLOBALES
RETOUCHEZ PAR ZONES
SUBLIMEZ LES COULEURS
SUPPRIMEZ LES DÉFAUTS
PUBLIEZ VOTRE LIÈRE WEB

Journaux.fr

Nat'Images

N°85
Avril/Mai 2024

Édition nature Chasseur d'Images

Guépier d'Europe

Vol et parades au fil de l'Arroux

par Lionel Lauprêtre

MARTIN-PÊCHEUR
MANOUL
FLORE

Journaux.fr

Argentique : tirage platine-palladium et chambre grand format

Chasseur d'Images

PRATIQUE PHOTO N°456 - Avril 2024

OM SYSTEM OM-1 MARK II
PORTFOLIO
Melody Brugère
Entre deux mondes

TESTS
CANON RF 24-105 mm f/2.8 L IS USM 2
LUMIX S 100 mm f/2.8 ASPH
OM SYSTEM 100-400 mm f/5-6.3 IS
SONY FE 24-50 mm f/2.8
TAMRON DI III 35-150 mm f/2-2.8 VXD

Raphael Pomès
Objectif femmes

Journaux.fr

PHOTO

L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS PRÉSENTE LES MAÎTRES DE DEMAIN

RENCONTRE AVEC
YANN ARTHUS-BERTRAND
JEAN GAUMY
SEBASTIÃO SALGADO
FRANÇOISE HUGUIER
DOMINIQUE ISSERMANN
VALÉRIE BELIN
ET LEURS 12 COUPS DE CŒUR

L'AU REVOIR DU MONDE DE LA PHOTO À AGNÈS GRÉGOIRE

Journaux.fr

compétence

Photo

30 PAGES
MAÎTRISEZ LA COULEUR
En retouche : Gérez les profils • Ajustez les tonalités
Corrigez de manière ciblée • Augmentez une gamme de couleurs
Harmonisez les montages • Retouche créative, etc.

20 PAGES
POSE LONGUE & VITESSE LENTE

QUE VALENT LES NOUVELLES OPTIQUES ?

DROIT
CONTREFAÇON DES SERVICES JURIDIQUES TROP ZÉLÉS ?
Que faire en cas de mise en demeure ?

IMAGE
PHOTO DE RUE
12 photos de la rue pour la réédition

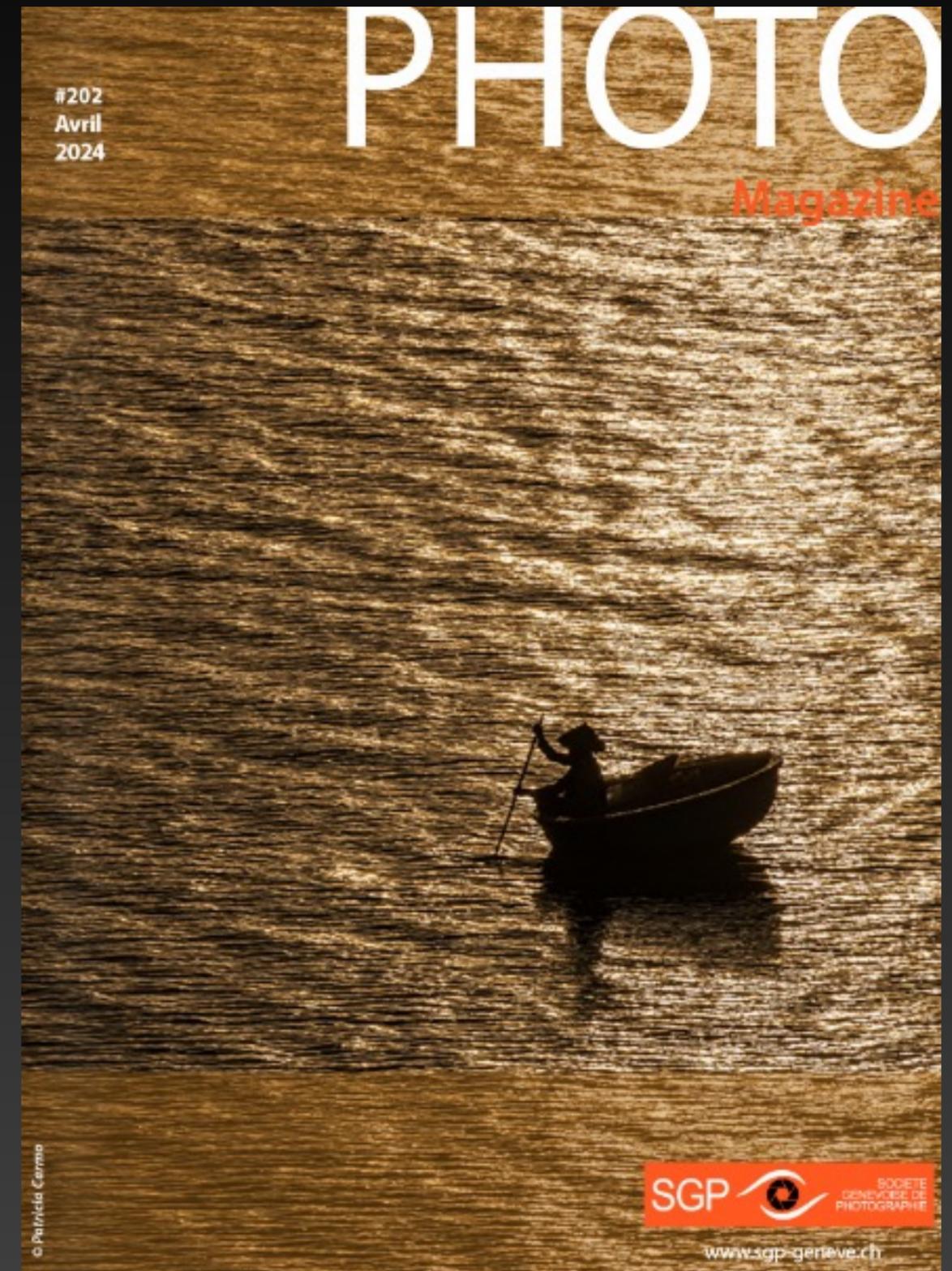
Journaux.fr

Sur votre écran...

Votre magazine d'avril 2024

- ✓ PV des séances
- ✓ Expositions vues et à voir
- ✓ Sites à consulter
- ✓ Prochaines séances

*...et une foule d'autres
informations sur les activités
passées, présentes et futures...*



Bibliothèque



Dans notre bibliothèque:

- 351 livres (dont 241 livres d'auteurs)
- 23 livres techniques
- 35 encyclopédies photographiques
- 27 magazines
- 28 nouveaux livres

Ouvertures 2024 :

Tous les lundis de 20h00 à 20h30

Emprunts des livres uniquement durant cette
plage horaire

Vous les garderez un mois maximum.
Profitez-en !

Fichier membres

Lors de déménagement, changement d'adresse :

Pour pouvoir tenir à jour notre base de données, merci de nous communiquer votre nouvelle adresse. contact@sgp-geneve.ch



Notre fidèle annonceur

PHOTO
VERDAINE

www.photo-verdaine.ch



Visuals+

SGP  SOCIÉTÉ GENEVOISE DE PHOTOGRAPHIE

EN TANT QUE MEMBRE DU CLUB
BÉNÉFICIE D'AVANTAGES EXCLUSIFS :

TES AVANTAGES +

- Devient nouveau client Visuals et obtient un bon d'achat de 100.00 CHF.*
- 20% de réduction pour le service location.
- Un nettoyage annuel du capteur et mise à jour firmware de votre boîtier.

Pour tout renseignement : baptiste@visuals.ch

Nos prochaines séances

Prochaines séances

#202
Avril
2024

Faites voir

..... Lundi 15 avril à 20h30



08 avril > 14

Dans le but de se préparer au thème du concours Münsingen 2025 présentez 3 à 5 photos. Envoyez vos photos numériques, au format JPEG 1400 dpi pour la plus grande dimension, par mail à : faitesvoir@sgp-geneve.ch dès le 08 avril et jusqu'au 14 avril à 22h00. Les nommer selon cet exemple : [aammjj_Nom_Prénom_N°.jpg](#) (240415_Mayor_Samy_1.jpg)

Passion

Photographe invité

..... Lundi 29 avril à 20h30

Pierre-Alain Balmer



Silence, concentration, musique : le concert commence. Deux protagonistes mis en lumière : le musicien et son instrument. Mais derrière cette parfaite alchimie se cache celui qui a conçu, fabriqué, réglé, ajusté l'instrument. Ce travailleur de l'ombre, qu'il soit luthier, facteur d'instruments, ou accordeur, joue un rôle capital et incontournable.



Les facteurs d'instruments acquièrent un savoir-faire tout au long d'une vie dédiée à la musique et sont à l'écoute des interprètes pour répondre au mieux à leurs besoins.

Dans notre monde globalisé et où tout doit être fait vite et pas cher, où est la place de ces artisans ? Elle tient sans doute dans la qualité du service et la proximité avec le musicien.

Spécial

..... Lundi 22 avril à 20h30

Tribunal de la photo

Envoyez 2 photos (au format JPEG 1400 dpi pour le plus grand côté) que Pierre Descombes et Luca Fascini, tour à tour avocat de l'accusation et avocat de la défense, jugeront de façon théâtrale.

Envoyez les par mail à : faitesvoir@sgp-geneve.ch du 15 au 18 avril à 22:00.

15 > 18 avril

Les nommer selon cet exemple : [aammjj_Nom_Prénom_N°.jpg](#) (240422_Mayor_Samy_1.jpg)



Faites voir

..... Lundi 06 mai à 20h30

Explorez la photo N&B



01 > 05 mai

Présentez 3 à 5 photos. Envoyez vos photos numériques, au format JPEG 1400 dpi pour la plus grande dimension, par mail à :

faitesvoir@sgp-geneve.ch

dès le 01 mai et jusqu'au 05 mai à 22h00.

Les nommer selon cet exemple :

[aammjj_Nom_Prénom_N°.jpg](#) (240506_Mayor_Samy_1.jpg)

Emails SGP

Comité	Président	Jean-Marc Ayer	president@sgp-geneve.ch
	Vice-président	Samy Mayor	vice-president@sgp-geneve.ch
	Vice-président	Jean-Michel Revuz	vice-president@sgp-geneve.ch
	Trésorier	Renzo Elvioni	comptabilite@sgp-geneve.ch
	Formation	Yves Manfrini	cours@sgp-geneve.ch
	Cours niveau 2	Jean-Claude Irminger	niveau2@sgp-geneve.ch
	Secrétaire du Comité	Norie Maturana	norie.maturana@sgp-geneve.ch
Commissions	Concours	Bruno Le Feuvre Franck Bretelle	concours@sgp-geneve.ch
	Expositions	Emilie Tournier	expo@sgp-geneve.ch
	Média&Communication	Samy Mayor	media@sgp-geneve.ch
	Séances du lundi	Samy Mayor	seance@sgp-geneve.ch
	Technique	Eric Henry	technique@sgp-geneve.ch
	Ateliers	L'équipe des Ateliers	ateliers@sgp-geneve.ch
Autres responsables	Concours Photo Suisse	Raphaël Page	concours@sgp-geneve.ch
	Gestion des membres	Madeleine Bébox Naef	adhesion@sgp-geneve.ch
	Matériel	Raphaël Page Michel Gasser	technique@sgp-geneve.ch
	Magazine	L'équipe de rédaction	redaction@sgp-geneve.ch
	Site internet	Paul Aebbersold Samy Mayor	web@sgp-geneve.ch
	Réseaux sociaux	Emilie Tournier	
	Publicité	<i>Vacant</i>	
	Rallye	<i>Eric Boillat</i> <i>Concettina Rossitto</i>	rallye@sgp-geneve.ch
	Historique	<i>Luc Buscarlet</i>	historique@sgp-geneve.ch
	Vérificateur comptes	Patrick Emery	verificateurs@sgp-geneve.ch
	Vérificateur comptes	Bruno Widmer	verificateurs@sgp-geneve.ch
	Vérificateur suppl.	Raphaël Page	verificateurs@sgp-geneve.ch

Harmony par Pierre-Alain Balmer

Photographe invité

..... **Lundi 29 avril à 20h30**

Pierre-Alain Balmer



Silence, concentration, musique :
le concert commence.

Deux protagonistes mis en lumière :
le musicien et son instrument. Mais
derrière cette parfaite alchimie se
cache celui qui a conçu, fabriqué,
réglé, ajusté l'instrument. Ce travailleur
de l'ombre, qu'il soit luthier, facteur
d'instruments, ou accordeur, joue un rôle capital et incon-
tournable.

Les facteurs d'instruments acquièrent un savoir-faire tout
au long d'une vie dédiée à la musique et sont à l'écoute des
interprètes pour répondre au mieux à leurs besoins.

Dans notre monde globalisé et où tout doit être fait vite et pas cher, où est la place de ces
artisans ? Elle tient sans doute dans la qualité du service et la proximité avec le musicien.

