

Bienvenue



Société Genevoise de Photographie

Photo club fondé en 1881

Chaque image est un récit.

Erwin Blumenfeld

Erwin Blumenfeld

Berlin 1897 – Rome 1969



est un des photographes les plus influents dans la mode.

Pionnier de la photographie de mode et de la publicité au 20e siècle, il est célèbre pour son style distinctif caractérisé par des expérimentations audacieuses avec la lumière, la composition et les techniques de développement. Son travail incarne l'innovation et la créativité, repoussant les limites de la photographie commerciale. Avec une carrière florissante à Paris et à New York, E. Blumenfeld devient un maître de la mise en scène, capturant l'essence de la mode et de la beauté à travers des images saisissantes, souvent empreintes de surréalisme et de sensualité. Ses clichés emblématiques, fusionnant l'art et la publicité, continuent d'influencer les générations suivantes de photographes.

Photographe de la semaine



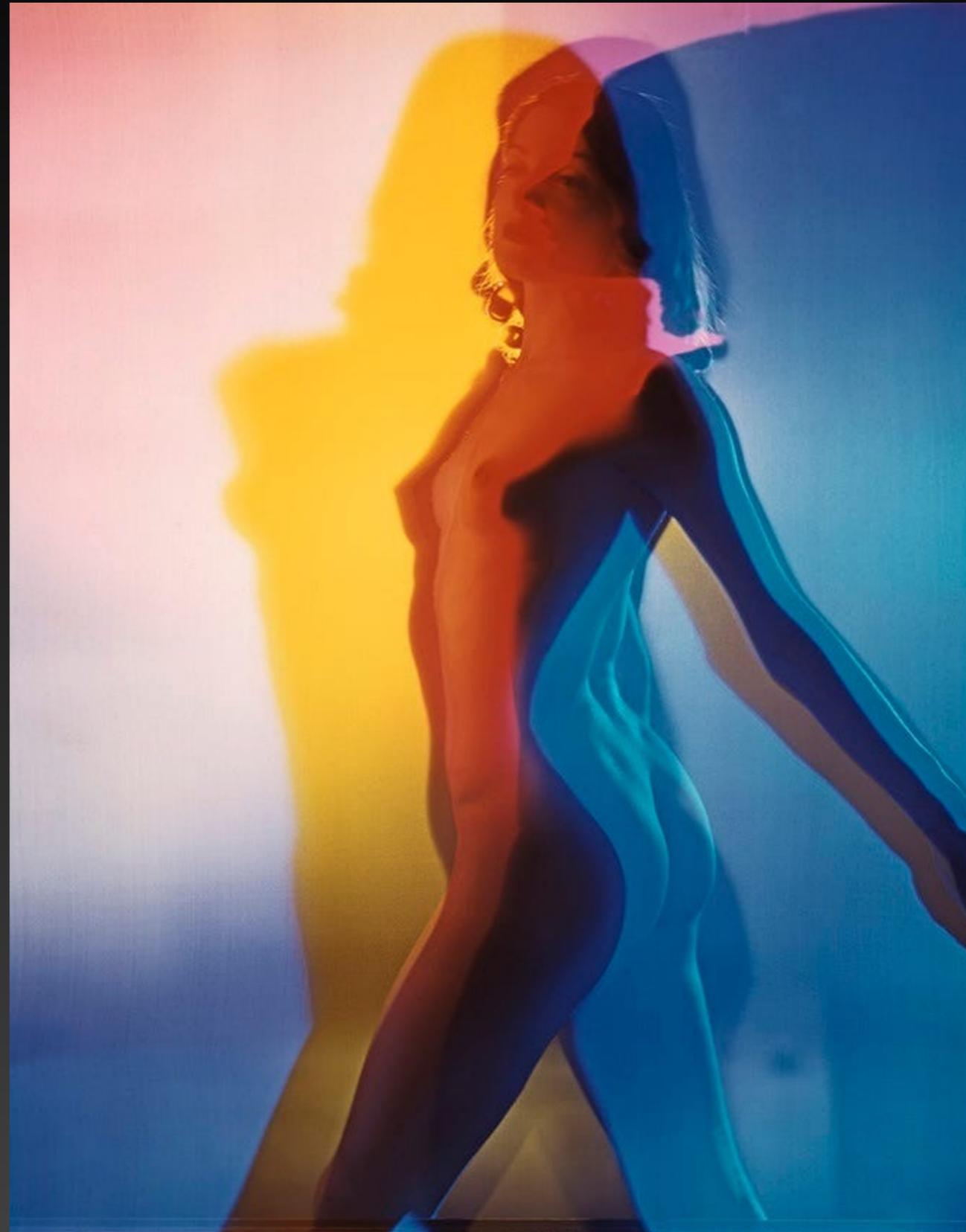
Photographe de la semaine



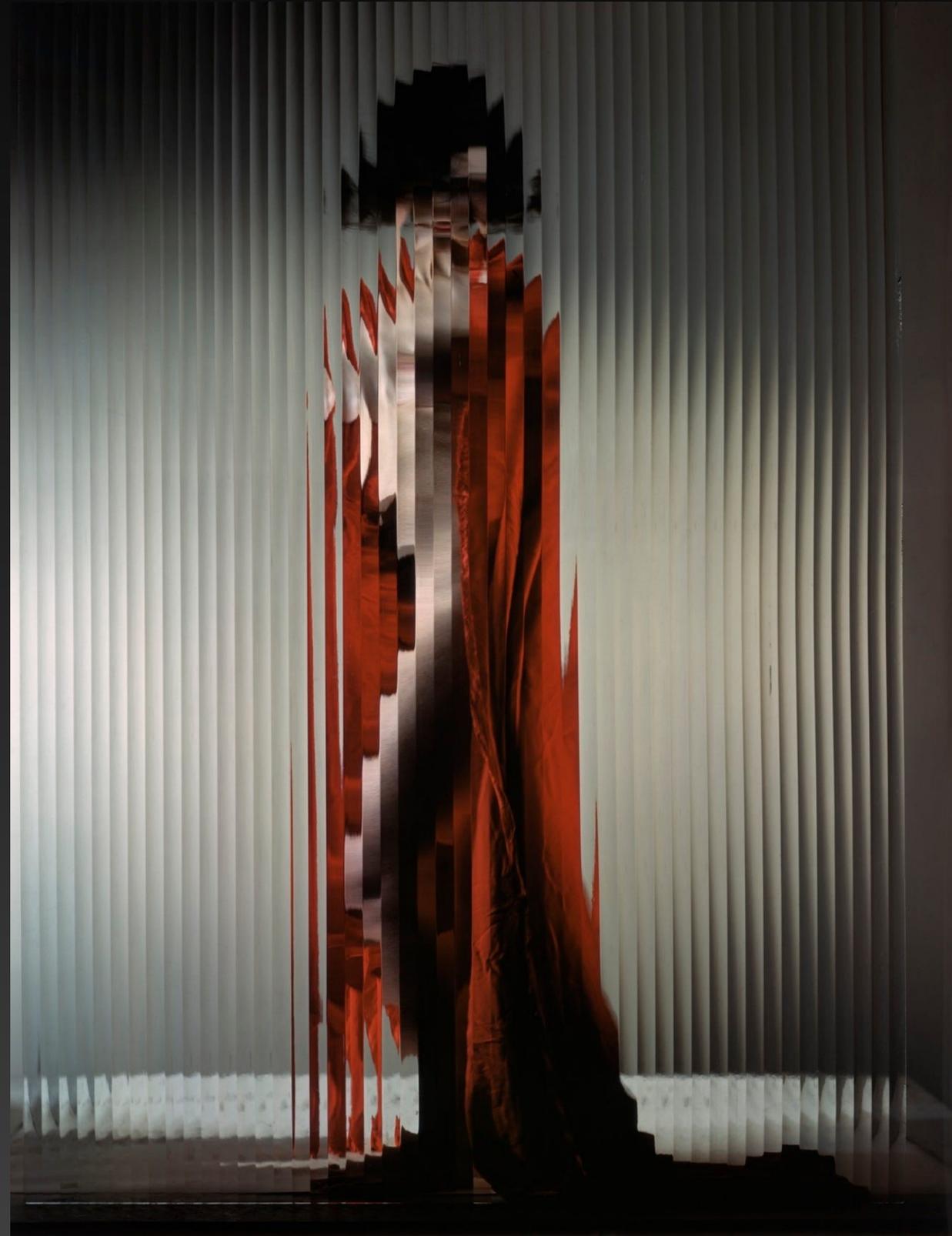
Photographe de la semaine



Photographe de la semaine



Photographe de la semaine



Photographe de la semaine



Photographe de la semaine



Photographe de la semaine

Photo
Brussels
Festival 25.01.-
25.02.24



LET'S MAKE BRUSSELS VIBRATE
TO THE RHYTHM OF PHOTOGRAPHY!

Photo
Brussels
Festival 25.01.-
25.02.24

COURS PHOTO



INSCRIVEZ-VOUS
VITE (places limitées)

2023-2024

Pour enfin réussir toutes vos photos

Inscriptions sur : www.sgp-geneve.ch

COURS PHOTO



Programme 2023-2024

Leçon n°

Débutants

1	22 novembre	20h00-21h30	Bruno Le Feuvre	Accueil, Réglages de base * Travaux pratiques
2	29 novembre	20h00-21h30	Bruno Le Feuvre	Gestion de la lumière * Travaux pratiques
3	06 décembre	20h00-21h30	Bruno Le Feuvre	Mode manuel * Travaux pratiques
4	13 décembre	20h00-21h30	Bruno Le Feuvre	Mode manuel suite * Travaux pratiques

Leçon n°

1	17 janvier	20h00-21h30	Yves Manfrini	Accueil Présentation de la SGP et des moniteurs
2	24 janvier	20h00-21h30	Patrick Grob	Base de la photographie 1
3	31 janvier	20h00-21h30	Patrick Grob	Base de la photographie 2
4	07 février	20h00-21h30	J-J Grasset	La composition L'art de voir et les lois de l'équilibre visuel
5	14 février	20h00-21h30	Eric Henry	Images & informatique
6	28 février	20h00-21h30	Samy Mayor	La photo animalière Utilisation des téléobjectifs
7	06 mars	20h00-21h30	Vos animateurs	Analyse des devoirs de vacances
8	13 mars	20h00-21h30	Jean-Marc Ayer	Le paysage Cadrage, technique, lumières, filtres
9	20 mars	20h00-21h30	Samy Mayor	La macrophotographie Un monde merveilleux vu de près
10	27 mars	20h00-21h30	Philippe Pédât	Le Noir et blanc
11	17 avril	18h00-20h00	Vos moniteurs	Prises de vue au Parc des Bastions *
12	24 avril	19h00-21h30	J-J Grasset & Samy	Le portrait * Prises de vue en studio et éclairage avec un modèle
13	01 mai	20h00-23h00	Vos moniteurs	Prises de vue nocturne * Prises de vue au crépuscule et de nuit
14	04 mai	Samedi 14h00-17h00		Prises de vue au Jardin botanique *
15	05 mai	Dimanche 09h30-12h00		Prises de vue au Jardin anglais *
16	27 mai	lundi 19h30-22h00		Projection de vos images réalisées le 04 et 05 mai Analyse, commentaires et conseils utiles, Verrée.

* venez au cours avec votre appareil photo

Expositions

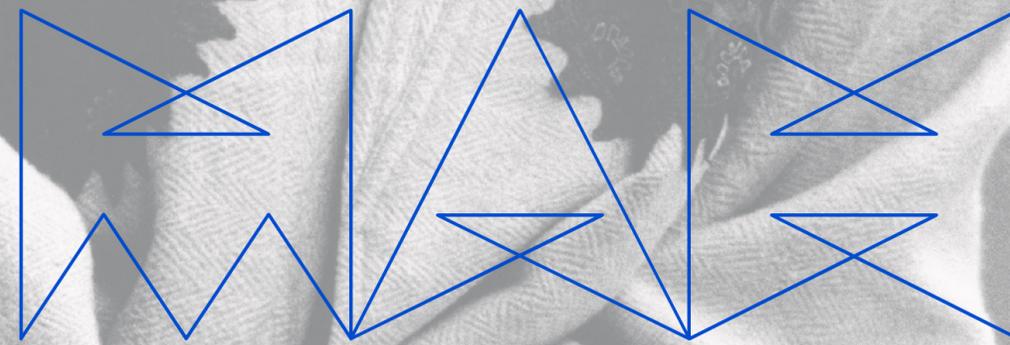


Un musée
Ville de Genève
geneve.ch

VILLE DE
GENÈVE

ELLA ANNE-JULIE RACCOURSIER
ET PAULINE JULIER
MAILLART

MUSÉE RATH, GENÈVE
7 DÉCEMBRE 2023 – 21 AVRIL 2024



Expositions

OPEN'ART 2024

DANS LE MONDE
DE LA PHOTO DE
PRESSE SUISSE



6
photographes
primés au
Swiss Press
Award 2023
s'exposent
au Mont

Alex Kühni
Eleni Kougionis
Karin Hofer
Karine Bauzin
Dominic Steinmann
Fabrice Coffrini

**15 janvier –
14 avril 2024**

LE MONT
sur Lausanne

La crème du photojournalisme suisse s'expose au Mont-sur-Lausanne

La quatrième édition d'Open'Art met à l'honneur la photographie de presse. Du 15 janvier au 14 avril 2024, six photographes primés au Swiss Press Award 2023 (!) ont été invités à exposer leur travail dans notre galerie à ciel ouvert au Mont-sur-Lausanne.

Le monde du catch féminin, la migration des étourneaux, des cabines de plage à Genève, des tomates jetées en raison de la canicule, mais aussi la guerre en Ukraine... en 2024, le Mont-sur-Lausanne a le privilège d'exposer dix-huit images inédites présentées par six photojournalistes suisses récemment primés. Durant trois mois, sur un parcours entre ville et forêt, ils offriront au public et aux promeneurs l'occasion de porter un regard singulier sur le réel grâce à leur travail documentaire.

Pour la quatrième année consécutive, Open'Art propose aux visiteurs une promenade culturelle, ouvre aux photographes une galerie à ciel ouvert et valorise l'expertise d'un imprimeur local qui a produit et installé les œuvres. Les images sont disposées sur un itinéraire à parcourir à pied en une cinquantaine de minutes. Cette initiative de la Commune du Mont-sur-Lausanne permet de promouvoir la culture et de la rendre accessible au plus grand nombre.

Les six photographes sélectionnés et primés en 2023

Alex Kühni	photographe Swiss Press de l'année 2023
Eleni Kougionis	gagnante de la catégorie « Histoires suisses »
Karin Hofer	gagnante de la catégorie « Portrait »
Karine Bauzin	gagnante de la catégorie « Vie quotidienne »
Dominic Steinmann	gagnant de la catégorie « Sports »
Fabrice Coffrini	gagnant de la catégorie « Actualité »

Expositions



Cataracte

VERNISSAGE

LE 8 FÉVRIER 2024 À 17H

PHOTOGRAPHE DENIS PONTÉ

AVEC

DR. TAWFIK CHAMAA - UOSSM

POÈTE ET ARTISTE PHILIPPE CONSTANTIN

EXPOSITION JUSQU'AU
27 FÉVRIER 2024

LEICA STORE GENÈVE
PLACE DE SAINT-GERVAIS 1

Expositions



Boléro 

Charles Clément – Marie-Hélène Fehr-Clément
Charles Fehr – Marc-Antoine Fehr – Pierre-Emmanuel Fehr

UNE FAMILLE D'ARTISTES

1889 > 2023

EXPOSITION
2.12.2023
10.03.2024

Entrée libre, mardi > dimanche 15h > 18h
Galerie du Boléro, Chemin Jean-Baptiste Vandelle 8
1290 Versoix (Suisse)
www.bolero-versoix.ch / bolero@versoix.ch
+41 (0)22 950 84 00

 Ville de
Versoix
République et canton de Genève

Nathalie Mastail-Hirosawa et Isabelle Wehrli

Exposition collective du **jeudi 08 février 2024** au **lundi 04 mars 2024**

vernissage le : **jeudi 08 février 2024 à 18:30**

Exposition collective de photographies et de sculptures



FÉDÉRATION MOTTATTOM

avenue Giuseppe-Motta 20

CH-1202 Geneva

Expositions




Photo Club Gland

**CARTE
BLANCHE**

**27ème
EXP
POSITION**

**CLUB
GLAND**

PHOTO

Exposition - Entrée libre
16 AU 24 MARS 2024
14h00 à 20h00
Fermé le lundi et mardi

Vernissage
15 MARS À 19H00
Invité d'honneur
VINCENT BOURRUT

SALLE DES COLONNES
Complexe de Grand-Champ
Chemin de la Serine 1
1196 Gland

  
Gland
WWW.PHOTOCLUBGLAND.CH
Photo: Waltraud Casson



PHOTOGRAPHES EXPOSANTS

Agostino Marcon	Julien Brinkers
Andreas Herrmann	Manuele Schneider
Cédric Nardone	Michèle Vernex
Christelle Pythoud	Natacha Renggli
Christian Riethauser	Patrick Schneider
Daniel Calabrese	Petra Stordel
Esther Mahmoudi	Sylviane Wohlschlag
Frederique Zesiger	Thierry Maingot
Jacqueline Perregaux	Véronique Gunther
Jean-Charles Manier	Virginie Travaglini
Jessica Meylan	

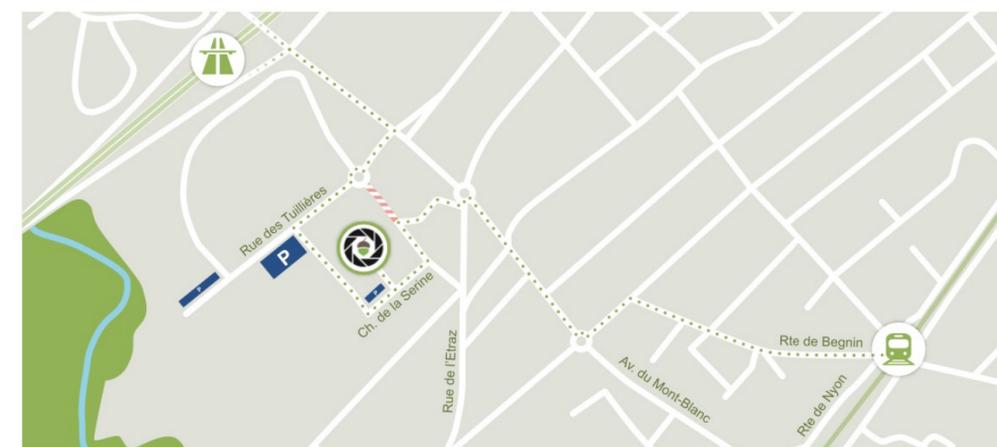
RENCONTRE AVEC LE PHOTOGRAPHE

VINCENT BOURRUT

Vincent Bourrut présentera son parcours
puis exposera ses méthodes de travail,
ses projets et ses expériences personnelles

SAMEDI 23 MARS 2024 - 17H00

ENTRÉE GRATUITE & APÉRO



Expositions

DOSSIER DE PRESSE



26.11.2023
- 26.05.2024
musee-gruerien.ch

Esprits de la montagne

Photographies de Daniel Pittet

BULLE

RAIFFEISEN



A propos de l'auteur

Daniel Pittet est né en 1967 en Gruyère (Suisse). Cet ingénieur-architecte et photographe est marié, père de trois filles et vit avec sa famille au Tessin depuis 2002. Ses thèmes de prédilection en photographie sont le territoire, la danse contemporaine et l'habitat humain. Il partage son temps entre des missions humanitaires et de coopération au développement et la photographie.

En 2020, porté par une forte intuition, un nouveau projet voit le jour. L'artiste se dédie alors avec passion et détermination au processus créatif, partant à la recherche des esprits de la montagne - qu'il cherchait sans le savoir depuis trente ans - qu'il trouve enfin et immortalise avec stupeur et fascination. Avec ce projet il ouvre une dimension créative nouvelle à sa recherche photographique, lui conférant une touche mystique et très personnelle.

danielpittet.photography/expositions

ESPRITS DE LA MONTAGNE

Photographies de Daniel Pittet

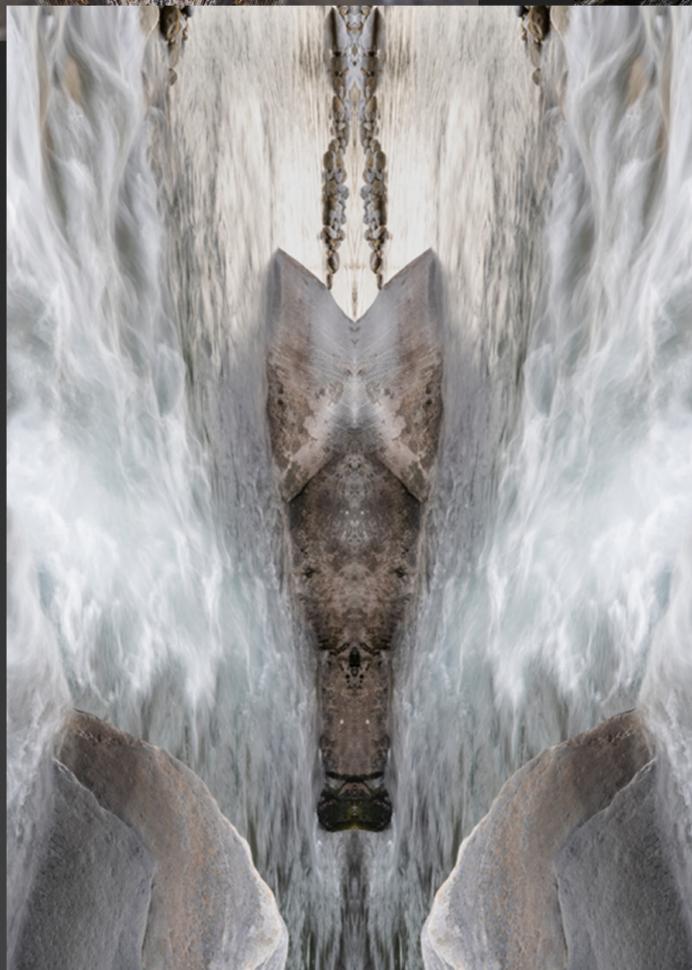
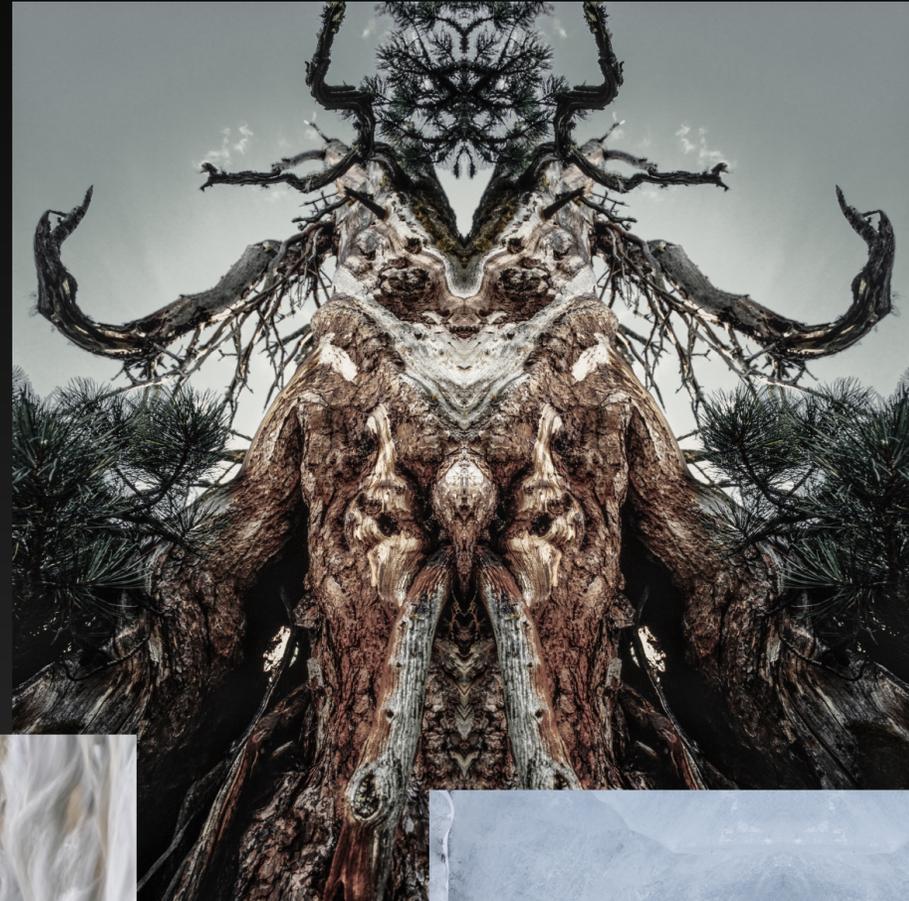
26.11.2023 – 26.05.2024

La nature revêt-elle un visage unique ou alors est-elle une métamorphose constante, changeante et insaisissable? Le photographe Daniel Pittet apporte une réponse via ses Esprits de la montagne qui prêtent leurs traits aux paysages en exploitant les propriétés de la symétrie. Une approche artistique saisissante qui met en lumière les interactions entre l'homme et la nature, à découvrir dès le 26 novembre dans le cadre de la nouvelle exposition temporaire du Musée gruérien.



© DANIEL PITTET

Expositions



Expositions

Gustave Eiffel et la photographie

Du 12 octobre 2023 au 28 avril 2024

A l'occasion du centenaire de la disparition de Gustave Eiffel (1832-1923), le musée propose une exposition inédite : les photographies prises à Vevey par l'ingénieur, universellement connu pour sa tour de 300 mètres. Dès 1892, Gustave Eiffel passait régulièrement ses étés dans une villa qu'il avait acquise à l'extrémité ouest de la ville. En famille, il se consacrait à sa passion de la photographie, prenant entre autres de magnifiques autochromes, le premier procédé industriel de photo en couleur.

Musée suisse de l'appareil photographique
Grande Place 99, 1800 Vevey

CAMERAMUSEUM

GUSTAVE EIFFEL et la photographie



Musée suisse de l'appareil
photographique

Grande Place 99, 1800 Vevey
Tél. + 41 21 925 34 80
www.cameramuseum.ch

Mardi au dimanche
11h-17h30

Ouvert les lundis fériés

12 octobre 2023 - 28 avril 2024



Expositions d'un club ami

EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES

Raymond Conus

La Namibie



Expositions d'un club ami

EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES

Raymond Conus

La Namibie



MS Résidence de Drize

Route de Drize 61 • 1234 Vessy • Tél. 022 307 04 00

www.emsdrize.ch

Exposition du 1er février au 30 avril 2024

Visite libre de 10h à 12h et de 14h à 17h

Vernissage le 1er février à 17h

www.raymondconus.photos

Iconic Avedon

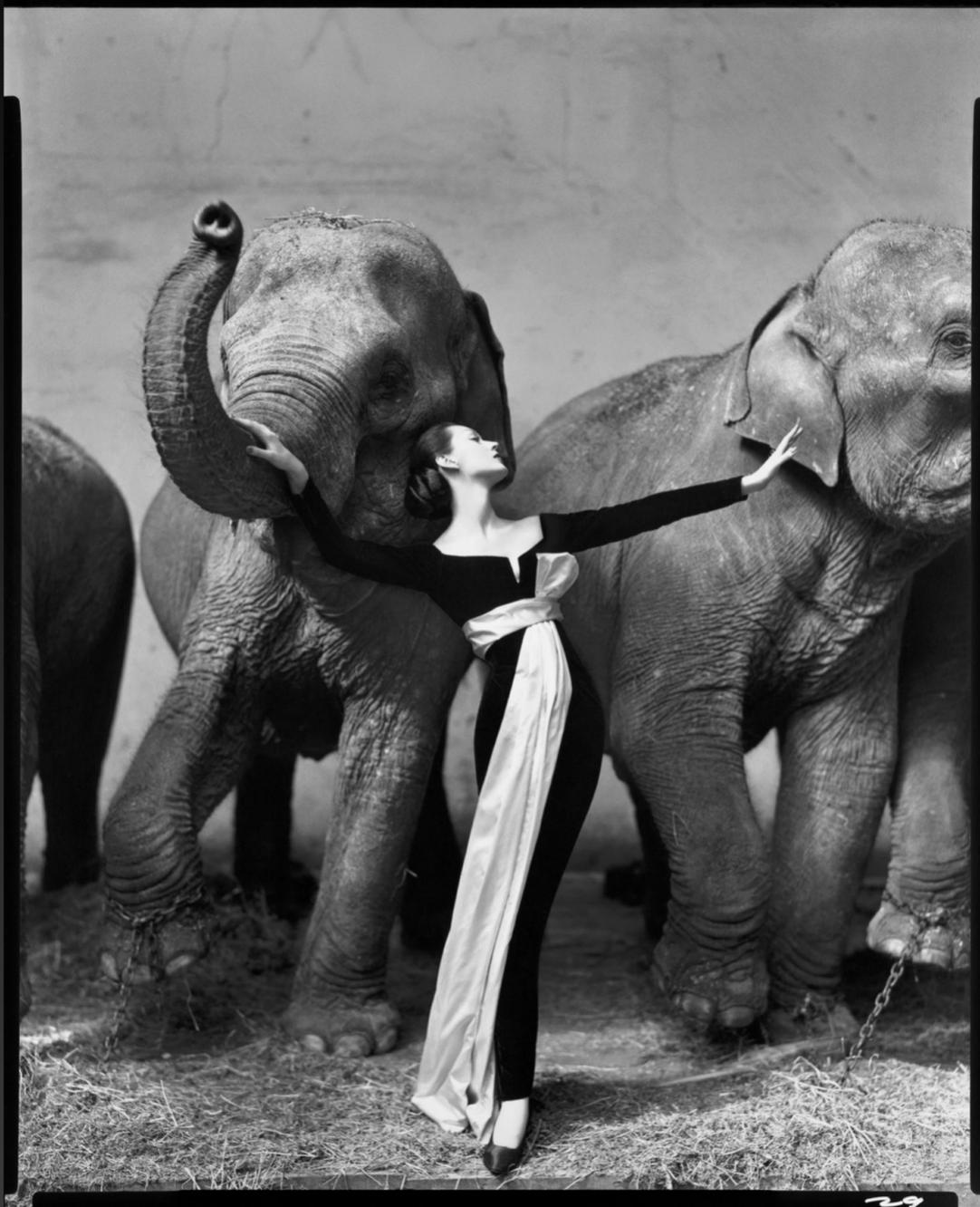
Chaque photographie de **Richard Avedon** n'est pas seulement le portrait d'une personne, mais aussi celui d'une idée.

Célèbre photographe de mode (dont on célèbre le centenaire de sa naissance) est l'un des plus grands portraitistes de d'histoire. Régulièrement publié dans les magazines Harper's Bazar, Vogue, Life and Look et bien d'autres titres, il s'inscrit comme photographe de mode. Il travaille de préférence en studio, mais réussit de magnifiques clichés dans la rue, saisissant les icônes de son époque. Il perçoit la beauté, la fixe magistralement et la magnifie. Son œil est à la fois le témoin et le créateur d'images qui feront de lui une légende.

Pour preuve, admirez sa prise de vue au Cirque d'hiver de Paris, la pose du mannequin dans ce décor reste une image de mode des plus emblématique se tous les temps. Une référence.

Iconic Avedon, A Centennial Celebration of Richard Avedon

Galerie Gagosian, Paris
jusqu'au 2 mars



Dovima avec des éléphants, robe du soir Dior, Cirque d'hiver de Paris, août 1955

Concours Collonges

Le Fil d'Ariane vous propose...

Concours photo

Concours photo 2024

Concours photo

Le Fil d'Ariane organise le concours photo 2024 sur le thème "**Le Sport**". L'expo-concours photo aura lieu les **23 et 24 mars 2024**. Parlez-en autour de vous, diffusez l'information, soyez nombreux à participer et [consultez le règlement du concours!](#) La date limite d'inscription est le 29 février 2024. En attendant, [jetez un oeil aux photos primées les années précédentes.](#)

L'association du Fil d'Ariane

Le Fil d'Ariane est l'association pour l'animation culturelle de Collonges et de ses environs. Elle propose des concerts, spectacles, conférences, sorties, voyages et expositions. Toutes nos manifestations - en moyenne une par mois- (sauf en été) sont suivies du "verre de l'amitié". C'est l'occasion de discuter avec des musiciens, photographes et autres artistes et de rencontrer des gens qui partagent votre intérêt pour les activités culturelles.

Voir le règlement à : <http://www.fil-ariane.asso.fr>

Masterclass

En 2024, nous allons vous proposer cours avancés et stages pour évoluer dans votre pratique photographique.

En préparation:

- technique avancé, 4 modules au choix, P. Grob
- sorties en demi-journées, Genève et environs
- logiciels post-traitement, 4 modules au choix
- stage photo à Londres, septembre 2024



Contactez **Katja, Jean-Claude** pour plus de détails, ou si vous avez des propositions de cours que nous pouvons organiser pour vous, masterclass@sgp-geneve.ch.

Concours internes 2024

1

Concours images numériques

> Dépôt le 12 février **Par Mail**
Résultats le 11 mars

2

Concours images imprimées

> Dépôt le 13 mai
Résultats le 17 juin

3

Concours séries imprimées
et numériques

> Dépôt le 02 septembre
Résultats le 07 octobre

4

Concours images numériques
thème imposé **Par Mail**

> Dépôt le 28 octobre
Résultats le 25 novembre

Le règlement détaillé des concours ainsi que la marche à suivre pour y participer sont à consulter sur le site internet de la SGP (www.sgp-geneve.ch) sous la rubrique 'Concours'.

Concours Münsingen 2025

Participez au
Tableau de la SGP
sur le thème :

Passion

Exemple de tableau



Constituez ou rejoignez une équipe pour créer un tableau
N'hésitez pas à demander du soutien à l'équipe des concours !

Voir le règlement à : <https://photomuensingen.ch/fr/>

Contactez l'équipe des concours : concours@sgp-geneve.ch

Dans les kiosques

RÉPONSES PHOTO HORS-SÉRIE THÉMATIQUE N°1
ACTUELLEMENT CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX

INSTAGRAM
La fin de l'âge d'or ?

TROUVER SON FORMAT
Carré, 3/2, 4/3, 6/7 ou panoramique

EN COULISSE
Un portrait de presse dans les pas de Corentin Fohlen

EN TEST
✓ Fujifilm GFX100 II
✓ Panasonic Lumix G9 II
✓ Pentax K-3 III Monochrome

Journalaux.fr

Savoir Tout faire en **Photographie** Les Essentiels N°46
132 PAGES

Maîtrisez les PHOTOS DIFFICILES

PHOTO DE NUIT Apprenez toutes les astuces pour des clichés nocturnes parfaits
TECHNIQUES AVANCÉES Gérez des effets comme le low key et le high key, l'infrarouge, le tilt-shift et l'éclairage pour des photos originales

Journalaux.fr

Et aussi Lancez-vous dans la photo aérienne

MAÎTRISER LA LUMIÈRE **Photographie** Les Essentiels N°49
116 PAGES

Maîtriser la LUMIÈRE
Observer • Comprendre • Capturer

GÉRER L'EXPOSITION Jouez avec les paramètres de votre APN pour des photos brillantes et réussies

PROJETS Comment résoudre les problèmes de luminosité les plus complexes

MATÉRIEL DEDIE Adaptez vos objectifs, flashes et accessoires en fonction de votre éclairage

Journalaux.fr

ET AUSSI Photo avec drone : nouveau territoire de créativité

POLKA
CHAQUE PHOTO A SON HISTOIRE

STEVE McCURRY
MARC RIBOUO
REGARDS SUR L'ORIENT
Le portfolio

LE PACIFIQUE EN APNÉE
NICK BRANDT
LES CATHÉDRALES DE PIERRE
ÉRIC BOUVET

Journalaux.fr

60 TECHNIQUES PHOTO
objectif ANIMAUX
HORS-SÉRIE
150 PAGES

PHOTO
ANIMALIER • PAYSAGES

Journalaux.fr

PHOTO

LE PLUS GRAND CONCOURS PHOTO DU MONDE

LES RÉSULTATS DE LA 42^e ÉDITION
PORTRAIT ANIMAUX MODE SPORT NU

REPORTAGE GRAPHISME PAYSAGE AUTRES MONDES

PARRAINÉ PAR
CANON FUJIFILM NIKON SONY L'EXPRESS

Journalaux.fr

3^e édition LES GUIDES compétence **Photo**

M^e Joëlle Verbrugge

DROIT À L'IMAGE
ET DROIT DE FAIRE DES IMAGES

Qu'ai-je le droit de photographier ?
Quelles images peuvent être diffusées ?
Les pièges à éviter, les précautions à prendre.

Une avocate photographe répond à vos questions

Journalaux.fr

ÉDITIONS KNOWWARE

Photoshop : l'IA, pour le meilleur ou pour le pire ?

Chasseur d'images PRATIQUE PHOTO N°83
32 PAGES EN PLUS

ZOOMS TRANSTANDARD 42 OPTIQUES TESTÉES
MESURES, EXPLICATIONS & CONSEILS de la rédaction

PORTFOLIOS
Baptiste Paquot Photographe multisport
Lucie Bressy Manage de lumière

TESTS
NIKON Z 135 mm f/1,8 + FNK
TAMRON DI III 17-50 mm f/2,8 v10
SONY FE 16-35 mm f/2,8 GM II

ARGENTIQUE
Révélateur D23 : une valeur sûre
Visite à Paris

Journalaux.fr

Nat'images N°83
Édition nature Chasseur d'images

ROUQUETIN Cornes en majesté

ROUGEGORGE Photogénique en toutes saisons

PROQUE DE WEDDELL Le petit prince de la banquise

LYNXCADON Une espèce unique en son genre

LYNX Le fantôme du Jura par Alexis Leclerc

Journalaux.fr

compétence **Photo** le plaisir d'apprendre

30 PAGES
LE B.A.-BA DU FORMAT RAW
Par la pratique ! Mieux développer ses fichiers • Choix du logiciel • Réduction du bruit • Récupération des écrans noirs • Collage de l'écran • Stockage, sauvegarde • Idées fausses...

26 PAGES
LA PHOTO DE VOYAGE
50 astuces de pro pour mieux découvrir le monde et le saisir !

LOGICIEL
DxO PHOTOLAB 7 GUIDE PRATIQUE
Retouche locale et correction des couleurs

DROIT
CONCOURS PHOTO
Tout savoir avant de participer en 10 questions/réponses en avant-première

INÉDIT
LE B.A.-BA DU PHOTO
ANIMAUX

FR : 6,95 € (incl. TVA) • CHN : 11,95 € (hors coût) • USA : 12,95 € (hors coût) • UK : 7,50 € (hors coût) • CAN : 11,95 € (hors coût) • MEX : 80 MXP • TUR : 25 TRY • THA : 100M Surface : 500 X 700 mm • ISSN 1953-017X • CPPAP

Journalaux.fr

Manuel à vendre

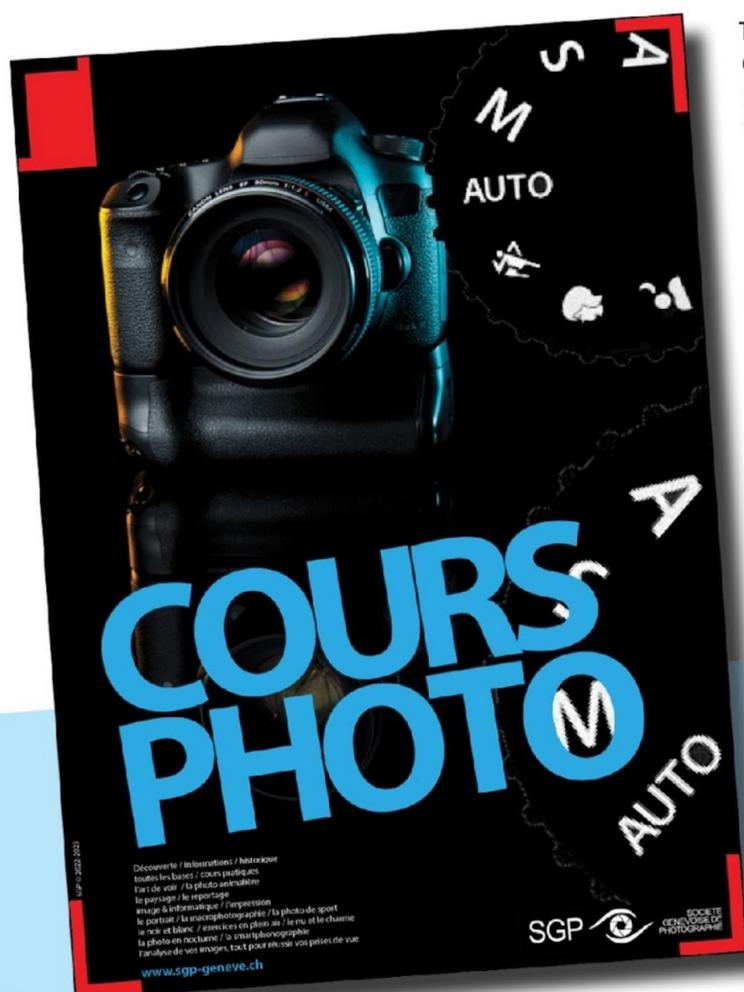
Livre

Manuel Cours Photo

Pour progresser en photographie, il faut prendre des photos... beaucoup de photos, et avoir un peu de méthode ! Or, quand on ne peut s'offrir des cours et que le jargon des livres techniques nous effraie, il n'est pas rare de se décourager.

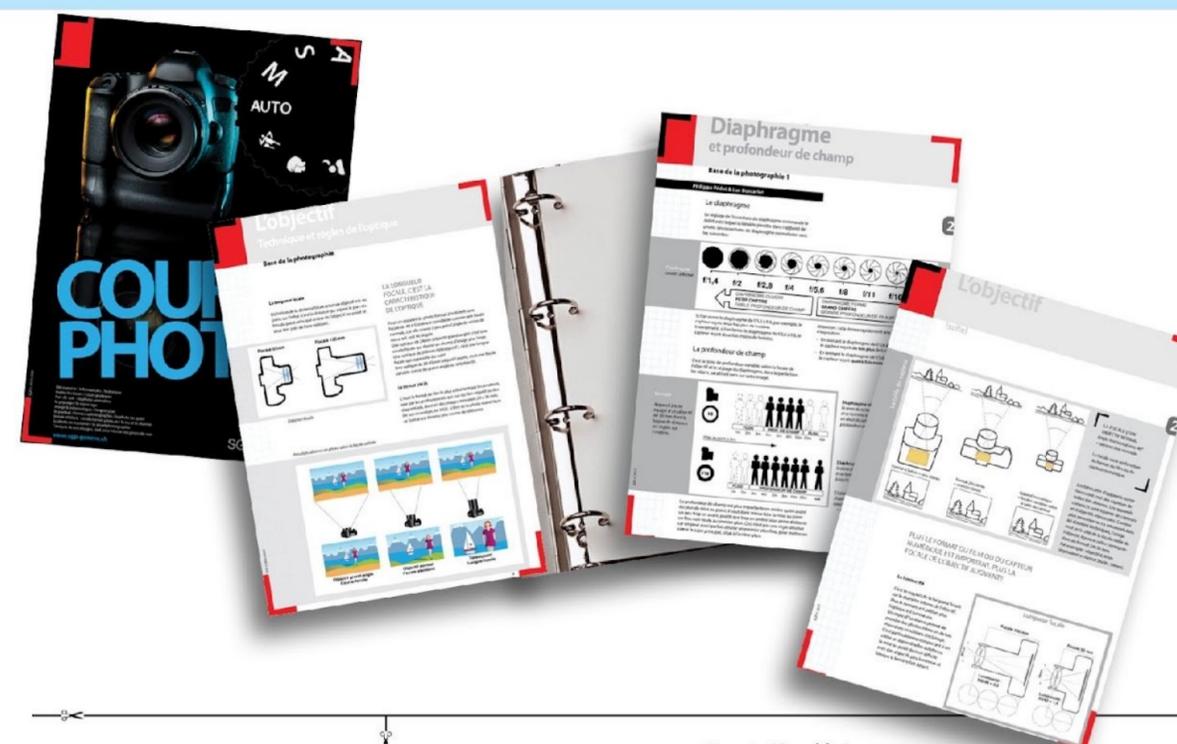
Ce manuel de 91 pages est très accessible, il traite de plusieurs thèmes de la photo : les bases techniques, la lumière, la mise en valeur de son sujet et la créativité bien sûr, car il s'agit de se faire plaisir et de rester motivé !

Très illustré, émaillé de nombreux conseils, il vous guidera dans la découverte de la photo et vous aidera à progresser rapidement, et ce quel que soit votre appareil (compact, reflex ou smartphone).



Manuel Cours Photo

SGP éditions : Société Genevoise de Photographie
Prix : 35.-



Récapitulé

Compte / Payable à
CH76 0900 0000 1200 3171 9
Société Genevoise de Photographie
Rue des Savoises
1205 Genève

Payable par (nom/adresse)

Monnaie Montant
CHF 35.00

Point de dépôt

Section paiement



Monnaie Montant
CHF 35.00

Compte / Payable à
CH76 0900 0000 1200 3171 9
Société Genevoise de Photographie
Rue des Savoises
1205 Genève

Informations supplémentaires
Achat manuel Cours Photo SGP

Payable par (nom/adresse)

Lors de votre paiement pour une commande, merci de bien mentionner votre adresse postale pour l'envoi du manuel.

Sur votre écran...

Votre magazine de janvier 2024

- ✓ PV des séances
- ✓ Expositions vues et à voir
- ✓ Sites à consulter
- ✓ Prochaines séances

...et une foule d'autres informations sur les activités passées, présentes et à venir...



Nous recherchons...

Pour 2024

Président/e

Vice-Président/e

Responsable Publicité

Nous cherchons aussi des membres qui pourraient intégrer le comité, de manière à ce que chaque commission puisse fonctionner avec au moins deux membres.

Bibliothèque



Dans notre bibliothèque:

351 livres (dont 241 livres d'auteurs)

- 23 livres techniques
- 35 encyclopédies photographiques
- 27 magazines
- 28 nouveaux livres

Ouvertures 2024 :

Tous les lundis de 19h30 à 20h00

Emprunts des livres uniquement durant cette
plage horaire

Vous les garderez un mois maximum.
Profitez-en !

Fichier membres

Lors de déménagement, changement d'adresse :

Pour pouvoir tenir à jour notre base de données, merci de nous communiquer votre nouvelle adresse. contact@sgp-geneve.ch



Notre fidèle annonceur

PHOTO VERDAINE

www.photo-verdaine.ch



**Développement tous supports
& tirages papier*
noir-blanc et couleur**

***Photos d'identité, vacances,
copie, archivage...**
Tous supports numériques acceptés
Développement négatif film 120/135
Tirage papier noir-blanc et couleur



Notre fidèle annonceur

Visuals 

SGP  SOCIÉTÉ
GENÉVOISE DE
PHOTOGRAPHIE

**EN TANT QUE MEMBRE DU CLUB
BÉNÉFICIE D'AVANTAGES EXCLUSIFS :**

TES AVANTAGES

- Devient nouveau client Visuals et obtient un bon d'achat de 100.00 CHF.*
- 20% de réduction pour le service location.
- Un nettoyage annuel du capteur et mise à jour firmware de votre boîtier.

Pour tout renseignement : baptiste@visuals.ch

Emails SGP

Comité	Président	Jean-Marc Ayer	president@sgp-geneve.ch
	Vice-président	Samy Mayor	vice-president@sgp-geneve.ch
	Vice-président	Jean-Michel Revuz	vice-president@sgp-geneve.ch
	Trésorier	Renzo Elvioni	comptabilite@sgp-geneve.ch
	Formation	Yves Manfrini	cours@sgp-geneve.ch
	Cours niveau 2	Jean-Claude Irminger	niveau2@sgp-geneve.ch
	Secrétaire du Comité	Norie Maturana	norie.maturana@sgp-geneve.ch
Commissions	Concours	Bruno Le Feuvre Franck Bretelle	concours@sgp-geneve.ch
	Expositions	Emilie Tournier	expo@sgp-geneve.ch
	Média&Communication	Samy Mayor	media@sgp-geneve.ch
	Séances du lundi	Samy Mayor	seance@sgp-geneve.ch
	Technique	Eric Henry	technique@sgp-geneve.ch
	Ateliers	L'équipe des Ateliers	ateliers@sgp-geneve.ch
Autres responsables	Concours Photo Suisse	Raphaël Page	concours@sgp-geneve.ch
	Gestion des membres	Madeleine Bébox Naef	adhesion@sgp-geneve.ch
	Matériel	Raphaël Page Michel Gasser	technique@sgp-geneve.ch
	Magazine	L'équipe de rédaction	redaction@sgp-geneve.ch
	Site internet	Paul Aebbersold Samy Mayor	web@sgp-geneve.ch
	Réseaux sociaux	Emilie Tournier	
	Publicité	<i>Vacant</i>	
	Rallye	<i>Eric Boillat</i> <i>Concettina Rossitto</i>	rallye@sgp-geneve.ch
	Historique	<i>Luc Buscarlet</i>	historique@sgp-geneve.ch
	Vérificateur comptes	Patrick Emery	verificateurs@sgp-geneve.ch
	Vérificateur comptes	Bruno Widmer	verificateurs@sgp-geneve.ch
	Vérificateur suppl.	Raphaël Page	verificateurs@sgp-geneve.ch

Nos prochaines séances

#200
Février
2024

Prochaines séances

Visite d'exposition

..... Lundi 05 février à 20h30



Cyril Torrent est un photographe spécialisé dans le portrait, la danse, et le nu académique. Sa maîtrise de la lumière est tout simplement impressionnante, par un jeu d'éclairage il parvient à sculpter les corps, mettant en lumière la grâce et la beauté et

habillant d'ombres les petites imperfections.

Rendez-vous à la galerie Humanit'art rue du Diorama 14 1204 Genève
La Galerie est située à 500 m de la MIA

Cyril Torrent



Rétrospective photo

..... Lundi 26 février à 20h30

Jean-Marc Ayer



Passionné par l'image, cela fait 10 ans que je m'intéresse plus particulièrement à la photographie de paysage.

A chaque saison, la nature éblouit par ses paysages et ses couleurs laissant paraître toute sa beauté et sa splendeur.



A travers des voyages en Suisse et à l'étranger, je suis à la recherche d'une émotion, forte, qui m'inspire pour la réalisation de mes images. Le monde est vaste et offre d'immenses possibilités de découvertes.

Cette phrase de Vincent Munier résume très bien ce que je ressens : «Le monde ne mourra pas par manque de merveilles, mais uniquement par manque d'émerveillement».

Cette capacité d'émerveillement devant le monde dans lequel nous vivons, et de réussir à les restituer à travers l'objectif de mon appareil, selon ma propre interprétation, est ce qui me motive essentiellement dans ma démarche.

Photographe invité

..... Lundi 12 février à 20h30

Pierre-Emmanuel Fehr



Pierre-Emmanuel Fehr est un photographe suisse. Ses images mêlant reportage social et photographie narrative ont été exposées et primées en Suisse et à l'étranger. Après Leros, île au cœur de la crise migratoire (2016), il retourne cette fois à

Athènes pour y photographier la jeunesse grecque. Il utilise l'argentique et la couleur des néons pour raconter une jeunesse qui oublie son présent dans la nuit.



Faites voir

..... Lundi 04 mars à 20h30

Vos animaux de compagnie



27 février > 03

Pour ce *Faites voir* présentez 3 à 5 photos. Envoyez vos photos numériques, au format JPEG 1400 dpi pour la plus grande dimension, par mail à : faitesvoir@sgp-geneve.ch

dès le 27 février et jusqu'au 03 mars à 22h00.

Les nommer selon cet exemple :
aammjj_Nom_Prénom_N°.jpg
(240304_Mayor_Samy_1.jpg)