

# Bienvenue



## Société Genevoise de Photographie

photo club fondé en 1881

*« La photographie, c'est la vérité et le cinéma, c'est vingt-quatre fois la vérité par seconde »*

*Jean-Luc Godard*

Le pas

# Photographe de la semaine

## L'Intelligence artificielle

Chat GPT

...

Dall-E

Stable Diffusion

Midjourney

Imagen

Generated photos

...

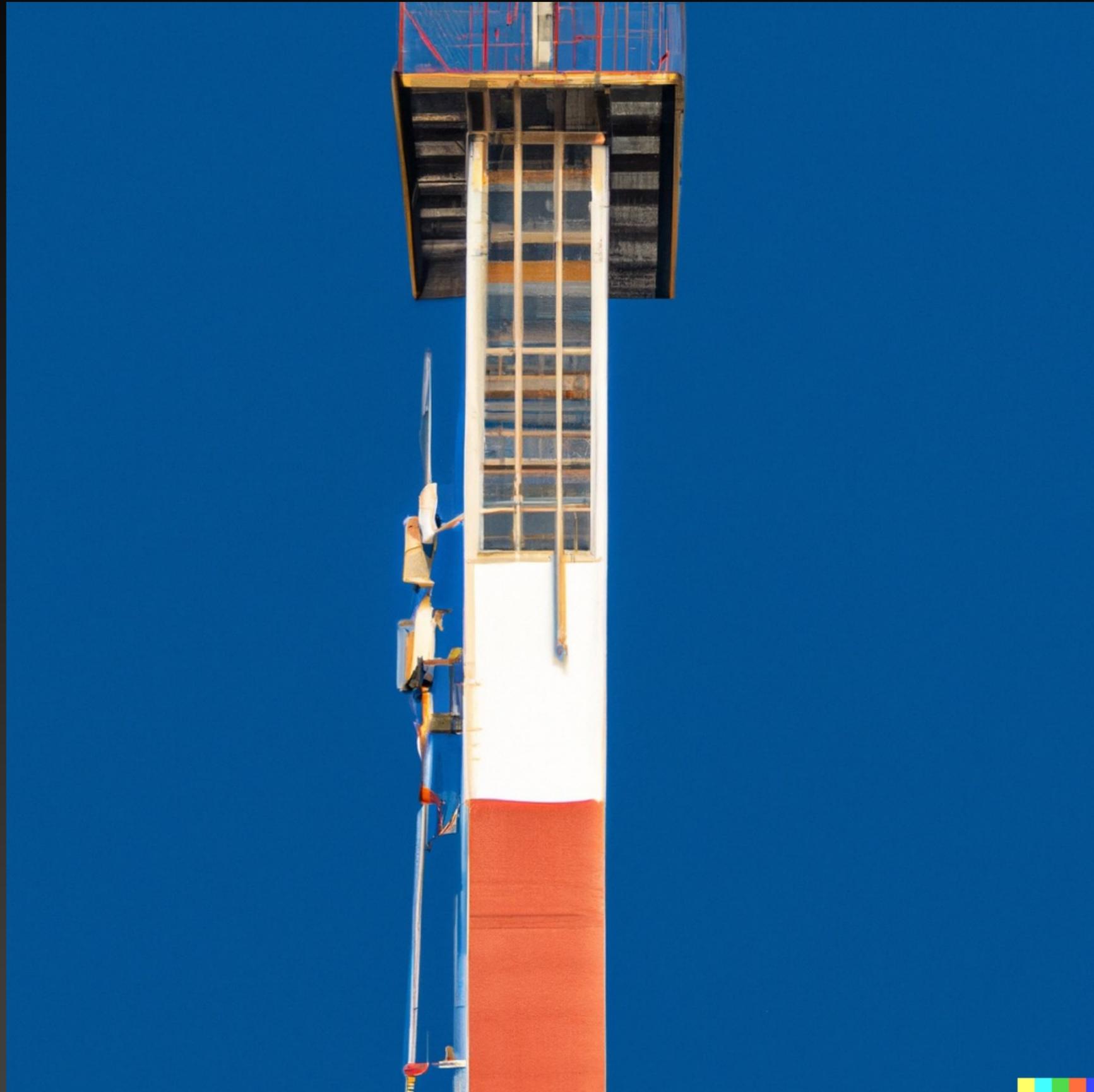
Le pas

# Photographe de la semaine



Le pas

# Photographe de la semaine



Le pas

# Photographe de la semaine



Le pas

# Photographe de la semaine

SGP  SOCIÉTÉ  
GENEVOISE DE  
PHOTOGRAPHIE



Le pas

# Photographe de la semaine



**RÉPONSES** n°357 - mars 2023

# PHOTO

Les secrets derrière les tirages de **MARC RIBOUD**

**PHOTOGRAPHER DE NUIT**  
DÉFIS TECHNIQUES & CRÉATIFS  
GESTION DU BRUIT • STABILISATION • OPTIQUES LUMINEUSES • AUTOFOCUS • COLORIMÉTRIE • RÉCIPROCITÉ

**TOM ARNDT**  
Les contradictions d'une Amérique en noir et blanc

« Aurait-on imaginé il y a seulement un an ou deux que l'on vous présenterait une telle image en couverture ? Non. C'est dire à quelle vitesse ont évolué [les programme d'intelligence artificielle] ces derniers mois. Et leur marge de progression est encore abyssale »

Thibaut Godet, rédacteur en chef



**OM SYSTEM OM-5**  
Un compagnon de voyage pour braver les embruns

**Journaux.fr**

7 - F: 7,50 € - RD

D: BULG: ESP: GR: BE  
DOM S: BE: LUX: 7,90€ - PORT CONT: BE  
CAN: \$11,95CAN - MAR: BRON - TOM S: 970CFP  
TOM A: 1720CFP - CH: 10FS - TUN: 220TU

RE WORLD MEDIA

Le pas

# Photographe de la semaine

SGP  SOCIÉTÉ  
GENEVOISE DE  
PHOTOGRAPHIE



300 essais  
Midjourney

Le pas

# Photographe de la semaine

SGP  SOCIÉTÉ  
GENEVOISE DE  
PHOTOGRAPHIE



Le 1er février 2023, le compte Instagram de Digidirect, revendeur de produits high-tech, dévoilait la photo gagnante de son concours photo estival.

Dans un commentaire, posté peu de temps après le post de Digidirect, un studio nommé Absolutely AI avoue avoir créé cette image de toute pièce.

Il s'agit de la première « photo » générée par une IA à gagner un concours photo .

## Concours internes de la SGP

L'intelligence artificielle est :

- autorisée pour **améliorer** ses images
- interdite pour **créer** ses images

# Cours de base

# COURS PHOTO

# COURS PHOTO



Programme 2022-2023



INSCRIVEZ-VOUS  
VITE (places limitées)



Pour enfin réussir toutes vos photos

Inscriptions sur : [www.sgp-geneve.ch](http://www.sgp-geneve.ch)

## Leçon n°

### Débutants

1	10 novembre	19h30-21h30	Joëlle Kohler	<b>Accueil, Gestion de la lumière *</b> Travaux pratiques - Priorité à l'ouverture
2	17 novembre	19h30-21h00	Joëlle Kohler	<b>Gestion de la lumière suite *</b> Travaux pratiques - Priorité à la vitesse
3	24 novembre	19h30-21h00	Joëlle Kohler	<b>Profondeur de champ *</b> TP - Mode manuel
4	03 décembre	11h00-13h00	Vos moniteurs	<b>Travaux pratiques *</b> Parc des Bastions
5	08 décembre	19h30-21h00	Patrick Grob	<b>Le matériel</b> ( Boitiers. Objectifs, Capteurs... )

## Leçon n°

1	18 janvier	20h00-21h30	Yves Manfrini	<b>Accueil</b> Présentation de la SGP et des moniteurs
2	25 janvier	20h00-21h30	Philippe Pédat	<b>Base de la photographie 1</b>
3	01 février	20h00-21h30	Patrick Grob	<b>Base de la photographie 2</b>
4	08 février	20h00-21h30	Philippe et Patrick	<b>Base de la photographie 3</b>
5	15 février	20h00-21h30	J-J Grasset	<b>La composition</b> L'art de voir et les lois de l'équilibre visuel
6	01 mars	20h00-21h30	Samy Mayor	<b>La photo animalière</b> Utilisation des téléobjectifs
7	08 mars	20h00-21h30	Vos animateurs	<b>Analyse des devoirs de vacances</b>
8	15 mars	20h00-21h30	Jean-Marc Ayer	<b>Le paysage</b> Cadrage, technique, lumières, filtres
9	22 mars	20h00-21h30	Yves Manfrini	<b>Images &amp; informatique</b>
10	29 mars	18h00-20h00	Vos moniteurs	<b>Prises de vue au Parc des Bastions *</b>
11	05 avril	19h00-21h30	Samy Mayor	<b>Le portrait *</b> Prises de vue en studio et éclairage avec un modèle
12	26 avril	20h00-21h30	Samy Mayor	<b>La macrophotographie</b> Un monde merveilleux vu de près
13	03 mai	20h00-21h30	Philippe Pédat	<b>Le Noir et blanc</b>
14	06 mai	Samedi 14h00-17h00		<b>Prises de vue au Jardin botanique *</b>
15	07 mai	Dimanche 09h30-12h00		<b>Prises de vue au Jardin anglais *</b>
16	24 mai	20h00-23h00	Vos moniteurs	<b>Prises de vue nocturne *</b> Prises de vue au crépuscule et de nuit
17	12 juin	lundi 19h30-22h00		<b>Projection de vos images</b> réalisées le 13 et 14 mai Analyse, commentaires et conseils utiles, Verrée.

\* venez au cours avec votre appareil photo

## Stage avancé

## Perfectionnement

Voir le détail du programme de chaque cours sur [www.sgp-geneve.ch](http://www.sgp-geneve.ch)

Vos formateurs

Cours

niveau

### Self Portrait

Formateur : **Daniel Rihs**  
Dates : **20 mai 2023**  
Heures : 13:00 à 17:00  
Prix du stage : **180.-**  
Lieu : MIA 15 rue des Savoises



Oubliez les selfies moyens publiés par millions tous les jours et découvrez l'art de l'autoportrait photo. Apprenez à poser, faites bon usage de la lumière et de l'arrière-plan. Qui êtes-vous ? Qu'est-ce qui fait que vous êtes vous-mêmes ? Qu'est-ce qui vous différencie de vos pairs ? Avec une simple mission que nous vous donnerons, vous vous lancez dans une recherche photographique sur vous-mêmes. Apportez votre propre appareil photo ou votre téléphone portable.



### Photoreportage

Formateur : **Daniel Rihs**  
Dates : **16 - 17 septembre 2023**  
Heures : Samedi 10:00 à 13:00 Dimanche 13:00 à 17:00  
Prix du stage : **250.-**  
Lieu : Genève



L'importance du photo journalisme a radicalement changé. Mais un bon nez pour les histoires visuelles, une recherche approfondie, un langage visuel indépendant et varié ainsi qu'une sélection stricte d'images restent des conditions préalables pour atteindre un public avec un reportage. De plus, une bonne compréhension des formes de publication (imprimées ou en ligne) et des principes éthiques (pas de manipulation d'images) est requise.



### Affinity 2

Formateur : **Denis Ponté**  
Dates : **10-17-24-31 mai 2023**  
Heures : 19:00 à 21:00  
Prix du stage : **180.-**  
Lieu : MIA 15 rue des Savoises



Ce cours vise à fournir les outils pour passer du format brut de vos photographies à une image finie, prête à être publiée sur papier ou affichée à l'écran / web. Il vous permettra de comprendre la nature et la structure des images numériques et de maîtriser les techniques courantes de traitement de vos images avec Affinity Photo. Le cours met l'accent sur la pratique en utilisant des exemples concrets pour permettre aux étudiants de mettre en pratique les techniques courantes de développement d'images numériques pour leur publication et diffusion.

Prise en main du logiciel, travailler les RAW, travailler avec les calques, correction des couleurs, travailler avec les outils comme les niveaux et les courbes, les montages, les métadonnées, etc.



### Renseignements & inscriptions

[www.sgp-geneve.ch/Cours avancés](http://www.sgp-geneve.ch/Cours%20avancés)

### Cours 2 Workshop Visites expo



Pour vous inscrire à un Cours niveau 2 (rabais pour 2 cours, dates, prérequis, etc.) :  
**Jean-Claude Irminger**  
[jean-claude.irminger@sgp-geneve.ch](mailto:jean-claude.irminger@sgp-geneve.ch)  
téléphone +41 78 740 06 52

Workshop

Avancé

## Stage avancé

Vos formateurs

## Perfectionnement

Voir le détail du programme de chaque cours sur [www.sgp-geneve.ch](http://www.sgp-geneve.ch)

Cours

niveau

### Photographie anaglyphe, 3D

Formateur : **Daniel Rihs**

Dates : **23 septembre 2023**

Heures : Samedi 10:00 à 13:00 et 14:00 à 15:00

Prix du stage : **180.-**

Lieu : MIA 15 rue des Savoises



Un cours qui vous donnera les compétences pour créer des images 3D (anaglyphes) à l'aide d'Affinity Photo ou Photoshop pour la post-production. Vous apprendrez à prendre des photos 3D avec un rendu optimal. Les lunettes 3D seront fournies pour ce stage pour une expérience immersive



### Lightroom / Photoshop

Formateur : **Denis Ponté**

Dates : **15 novembre 2023**

Heures : 19:00 à 21:00

Prix du stage : **180.-**

Lieu : MIA 15 rue des Savoises



Apprendre à organiser efficacement et à préparer l'archivage de vos images avec Adobe Lightroom. Maîtriser l'utilisation de Lightroom & Photoshop pour gérer les fichiers RAW et produire des images prêtes pour leur diffusion sur papier ou numérique. Apprendre à gérer et à travailler les couleurs, les outils de corrections (niveaux, courbes), les retouches avec les masques, les montages, les métadonnées, etc.



### Tokyo

Formateur : **Jean-Christophe Béchet**

Dates : **23 - 27 octobre 2023** ou **02 - 06 novembre 2023**

Prix du stage : **800.-** (hors vol, hôtel, repas)

Hôtel : [www.booking.com/Share-vnxrpt](http://www.booking.com/Share-vnxrpt)



De Shinjuku à Harajuku, sans oublier Ebisu, Shibuya, Roppongi ou Ueno ou Akhiabara, nous irons dans les quartiers les plus vivants et photogéniques pour essayer d'extraire de cette urbanité une vision personnelle qui pourra être réalisée en n&b ou en couleur, en numérique ou en argentique. Prévoir de bonnes chaussures et un réveil pour profiter des magnifiques lumières du matin! A la suite du stage, une séance d'édition sera proposée à Paris (pour ceux qui le désirent) afin d'amener à son terme ce projet : permettre à chacun d'avoir un petit portfolio personnel, cohérent et bien tiré, sur ce voyage à Tokyo.



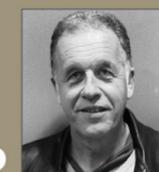
### Renseignements & inscriptions

[www.sgp-geneve.ch/Cours avancés](http://www.sgp-geneve.ch/Cours%20avancés)

### Cours 2

### Workshop

### Visites expo



Pour vous inscrire à un Cours niveau 2 (rabais pour 2 cours, dates, prérequis, etc.) :  
**Jean-Claude Irminger**  
[jean-claude.irminger@sgp-geneve.ch](mailto:jean-claude.irminger@sgp-geneve.ch)  
téléphone +41 78 740 06 52

Workshop

Avancé

# Concours 2023

## Participez aux concours SGP 2023

**1**

Concours images numériques  
projetées en couleur & N&B

> Dépôt le 07 février **Par Mail**  
Résultats le 13 mars

**2**

Concours agrandissements  
en couleur et N&B

> Dépôt le 15 mai  
Résultats le 19 juin

**3**

Concours agrandissements  
série

> Dépôt le 04 septembre  
Résultats le 09 octobre

**4**

Concours images numériques  
imposé **Par Mail**

> Dépôt le 30 octobre  
Résultats le 27 novembre



**Décalé**

**18 AU 26 MARS 2023**  
14h00 à 20h00  
Fermé le lundi et mardi  
Entrée libre

Invitée d'honneur  
**THÉA MOSER**

**26ème  
EXP** **PHOTO CLUB** **SITION**

**PHOTO CLUB**  
GLAND

**SALLE DES COLONNES**  
Collège de Grand-Champ  
Rue du Collège 1  
1196 Gland

**Gland**  
WWW.PHOTOCLUBGLAND.CH  
Photo: Andreas Herrmann

# Expositions

## Thomas CRAUWELS

ALPINE LEGACY



Photographies

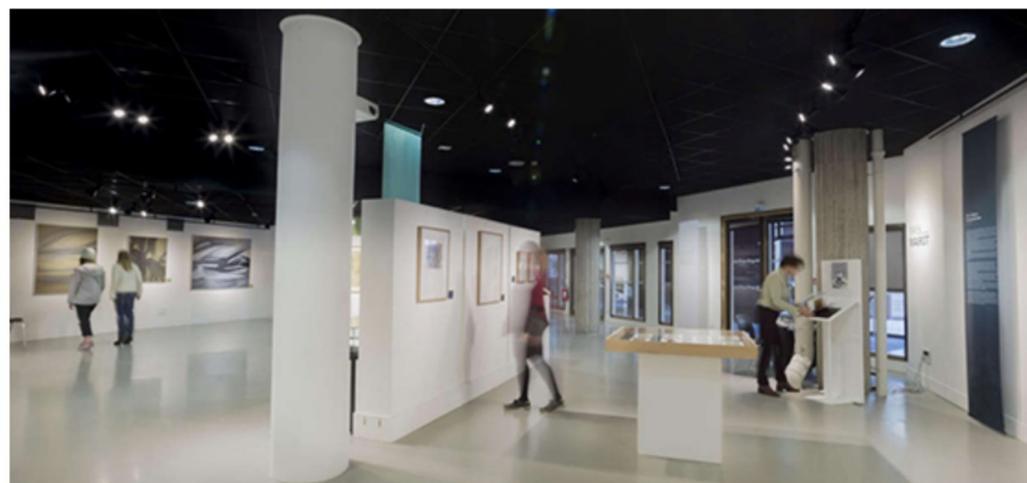
**9 mars - 1<sup>er</sup> Avril 2023**

**KRISAL**  
GALLERY

RUE DU PONT-NEUF 25 | CAROUGE-GENÈVE | +41 79 202 41 48 | WWW.KRISAL.COM

EXPOSITION

## Jiri Benovsky



### ■ LA MONTAGNE: IMAGES ET IMAGINAIRES.

avec le soutien de la Ville d'Annecy

du 31 mars au 23 avril 2023

Forum exposition Bonlieu

1 Rue Jean Jaurès, 74000 Annecy

**Vernissage le jeudi 30 mars à 18.30**

Entrée libre

Inscription préalable nécessaire pour nous aider à l'organisation : [cliquez ici](#) pour vous inscrire, merci !

**Conférence le mercredi 5 avril à 19.00**

Entrée libre

Un débat et un dialogue concernant le rôle que joue l'imagination dans la pratique photographique et dans la perception que nous avons d'images photographiques.

**Prof. Estelle Sohier** (Université de Genève), géographe et historienne

**Dr. Jiri Benovsky** (Université de Genève), photographe et philosophe

Inscription préalable nécessaire pour nous aider à l'organisation : [cliquez ici](#) pour vous inscrire, merci !

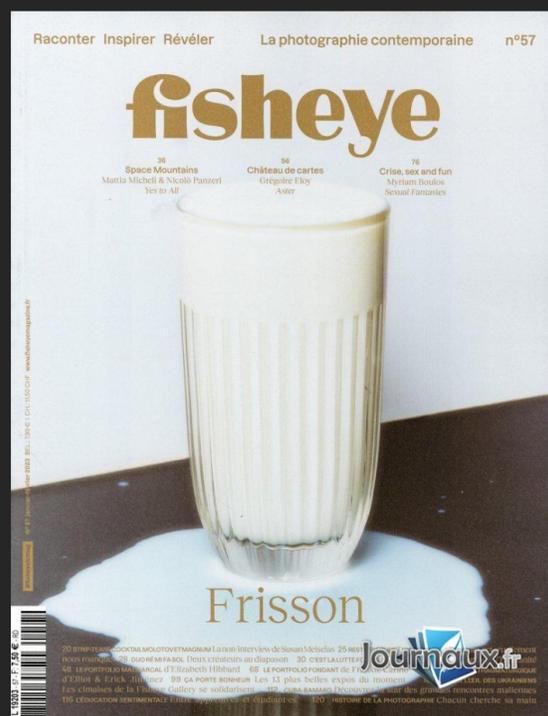
Je vous propose à l'occasion de cette exposition de parcourir la montagne, et en particulier la haute montagne, avec un regard de photographe et de philosophe. Le photographe cherche les lumières, les éclairages qui habitent le paysage. Il cherche les intrus que sont les alpinistes qui la parcourent. Le philosophe, quant à lui, cherche à faire sens de ce qui s'y passe et de ce que cela signifie que d'enregistrer la montagne en l'emprisonnant sur une image photographique.

Lors du parcours de votre visite, je vous propose ainsi en tout premier lieu d'apprécier des images de quelques-uns des plus beaux lieux des Alpes issues de plus de dix années de travail en haute montagne, mais également d'aborder trois notions qui émergent de travaux en philosophie de la photographie. Premièrement, l'idée que les photographies n'existent pas (si, si !). Deuxièmement, l'idée que les photographies sont "transparentes" et que lorsqu'on regarde une image photographique on voit, littéralement, les objets qui ont été photographiés à travers elle. Troisièmement, le rôle de l'imagination dans la perception de photographies.

[Inscription au vernissage](#)

[Contactez-moi](#)

# Dans les kiosques



# Manuel à vendre

## Livre

### Manuel Cours Photo

Pour progresser en photographie, il faut prendre des photos... beaucoup de photos, et avoir un peu de méthode ! Or, quand on ne peut s'offrir des cours et que le jargon des livres techniques nous effraie, il n'est pas rare de se décourager.

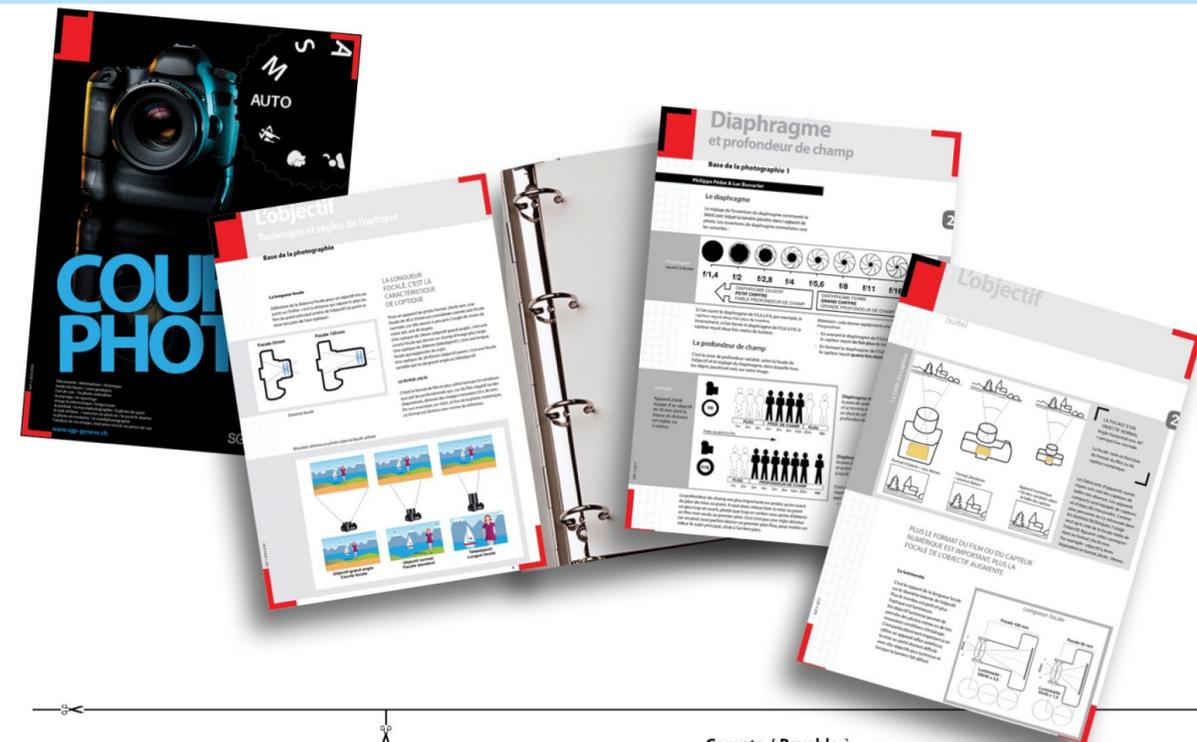
Ce manuel de 91 pages est très accessible, il traite de plusieurs thèmes de la photo : les bases techniques, la lumière, la mise en valeur de son sujet et la créativité bien sûr, car il s'agit de se faire plaisir et de rester motivé !

Très illustré, émaillé de nombreux conseils, il vous guidera dans la découverte de la photo et vous aidera à progresser rapidement, et ce quel que soit votre appareil (compact, reflex ou smartphone).



#### Manuel Cours Photo

SGP éditions : Société Genevoise de Photographie  
Prix : 35.-



#### Récépissé

Compte / Payable à  
CH76 0900 0000 1200 3171 9  
Société Genevoise de Photographie  
Rue des Savoises  
1205 Genève

Payable par (nom/adresse)

Monnaie	Montant
CHF	35.00

Point de dépôt

#### Section paiement



Monnaie	Montant
CHF	35.00

Compte / Payable à  
CH76 0900 0000 1200 3171 9  
Société Genevoise de Photographie  
Rue des Savoises  
1205 Genève

Informations supplémentaires  
Achat manuel Cours Photo SGP

Payable par (nom/adresse)

Lors de votre paiement pour une commande, merci de bien mentionner votre adresse postale pour l'envoi du manuel.

# Sur votre écran...

## Votre magazine de mars

- ✓ PV des séances
- ✓ Expositions vues et à voir
- ✓ Sites à consulter
- ✓ Prochaines séances

- *...Et une foule d'autres informations sur les activités passées, présentes et à venir...*



# Nous recherchons...

Pour 2023

Président/e

Vice-Président/e

Responsable Publicité

Responsable Rallyes

Nous cherchons aussi des membres qui pourraient intégrer le comité, de manière à ce que chaque commission puisse fonctionner avec au moins deux membres.

## Prochaines séances

#190  
mars  
2023

### Sculpture de la lumière Eric Henry & Samy Mayor

..... Lundi 06 mars à 19h00



Le flash est un accessoire craint par beaucoup d'entre nous, la photo de studio encore plus. Nous allons donc nous amuser avec ces accessoires.  
Venez dès **19:00** avec votre appareil photo, si vous en avez un trépied etc...  
Il sera installé pour vous 3 stands de photographie avec flash's studio, flash's cobra et autres.

### Swiss Expo USPP Jugement concours

..... Lundi 13 mars à 20h30



En première partie, présentation d'une exposition *Swiss Expo* à Genève par l'USPP.

Puis les résultats du jugement du Concours numérique couleur et N&B. Un juge professionnel reconnu de la place genevoise avec deux ou trois membres de la SGP



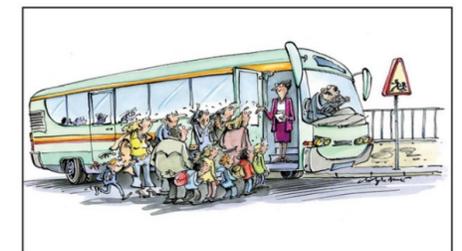
auront effectué un classement de vos oeuvres. Venez découvrir le classement du Concours Numérique couleur et N&B de la SGP.

### Numérique couleur et N&B

### Sortie en commun

..... Lundi 20 mars à 19h00

En collaboration avec l'équipe des Ateliers. Pour le rendez-vous référez-vous à la newsletter des ateliers.  
La présentation des photos se fera lors du *Retour sur les ateliers*.



### Spécial

..... Lundi 27 mars à 20h30



Présentation de toutes les activités de ces artisans de la photographie. Le magasin est situé Place des Eaux-Vives 6 1207 Genève.

[www.photoverdaine.ch](http://www.photoverdaine.ch)



### Photo Verdaine

### Faites voir

..... Lundi 03 avril à 20h30

27 mars > 02 avril



### Light Painting

Pour ce *Faites voir* présentez 3 à 5 photos. Envoyez vos photos numériques, au format JPEG 1400 dpi pour la plus **grande dimension, par mail** à : [faitesvoir@sgp-geneve.ch](mailto:faitesvoir@sgp-geneve.ch) dès le 27 mars et jusqu'au 02 avril à 22h00. Les nommer selon cet exemple : **aammjj\_Nom\_Prénom\_N°.jpg** (230403\_Mayor\_Samy\_1.jpg)

# Dates à retenir

**“SAVE THE DATE”**

Rallye Romand  
de la Photographie

**S I O N**  
**VALAIS**



**SAMEDI 13 MAI 2023**

organisation



avec le soutien de

# Bibliothèque



*Bibliothèque du Trinity College, Dublin, Irlande*

*mais dans la notre :*

351 livres 241 livres d'Auteurs

23 livres techniques

35 encyclopédies photographiques

27 magazines

36 nouveaux livres

Ouvertures 2023 : Tous les lundis de 20h.00 à 20h.30

Emprunts des livres uniquement durant cette plage horaire

Vous les garderez un mois maximum. Profitez-en !

# Notre fidèle annonceur

# PHOTO VERDAINE

[www.photo-verdaine.ch](http://www.photo-verdaine.ch)



**Développement tous supports  
& tirages papier\*  
noir-blanc et couleur**

**\*Photos d'identité, vacances,  
copie, archivage...**  
Tous supports numériques acceptés  
Développement négatif film 120/135  
Tirage papier noir-blanc et couleur



# Emails SGP

Comité	<b>Président</b>	Jean-Marc Ayer	<a href="mailto:president@sgp-geneve.ch">president@sgp-geneve.ch</a>
	<b>Vice-président</b>	Samy Mayor	<a href="mailto:vice-president@sgp-geneve.ch">vice-president@sgp-geneve.ch</a>
	<b>Vice-président</b>	Jean-Michel Revuz	<a href="mailto:vice-president@sgp-geneve.ch">vice-president@sgp-geneve.ch</a>
	<b>Trésorier</b>	Renzo Elvioni	<a href="mailto:comptabilite@sgp-geneve.ch">comptabilite@sgp-geneve.ch</a>
	<b>Formation</b>	Yves Manfrini	<a href="mailto:cours@sgp-geneve.ch">cours@sgp-geneve.ch</a>
	<b>Cours niveau 2</b>	Jean-Claude Irminger	<a href="mailto:niveau2@sgp-geneve.ch">niveau2@sgp-geneve.ch</a>
	<b>Secrétaire du Comité</b>	Norie Maturana	<a href="mailto:norie.maturana@sgp-geneve.ch">norie.maturana@sgp-geneve.ch</a>
Commissions	<b>Concours</b>	Bruno Le Feuvre Franck Bretelle	<a href="mailto:concours@sgp-geneve.ch">concours@sgp-geneve.ch</a>
	<b>Expositions</b>	Emilie Tournier	<a href="mailto:expo@sgp-geneve.ch">expo@sgp-geneve.ch</a>
	<b>Média&amp;Communication</b>	Samy Mayor	<a href="mailto:media@sgp-geneve.ch">media@sgp-geneve.ch</a>
	<b>Séances du lundi</b>	Samy Mayor	<a href="mailto:seance@sgp-geneve.ch">seance@sgp-geneve.ch</a>
	<b>Technique</b>	Eric Henry	<a href="mailto:technique@sgp-geneve.ch">technique@sgp-geneve.ch</a>
	<b>Ateliers</b>	L'équipe des Ateliers	<a href="mailto:ateliers@sgp-geneve.ch">ateliers@sgp-geneve.ch</a>
Autres responsables	<b>Concours Photo Suisse</b>	Raphaël Page	<a href="mailto:concours@sgp-geneve.ch">concours@sgp-geneve.ch</a>
	<b>Gestion des membres</b>	Madeleine Bébox Naef	<a href="mailto:adhesion@sgp-geneve.ch">adhesion@sgp-geneve.ch</a>
	<b>Matériel</b>	Raphaël Page Michel Gasser	<a href="mailto:technique@sgp-geneve.ch">technique@sgp-geneve.ch</a>
	<b>Magazine</b>	L'équipe de rédaction	<a href="mailto:redaction@sgp-geneve.ch">redaction@sgp-geneve.ch</a>
	<b>Site internet</b>	Paul Aebersold Samy Mayor	<a href="mailto:web@sgp-geneve.ch">web@sgp-geneve.ch</a>
	<b>Réseaux sociaux</b>	Emilie Tournier	
	<b>Publicité</b>	<i>Vacant</i>	
	<b>Rallye</b>	<i>Eric Boillat</i> <i>Concettina Rossitto</i>	<a href="mailto:rallye@sgp-geneve.ch">rallye@sgp-geneve.ch</a>
	<b>Historique</b>	<i>Luc Buscarlet</i>	<a href="mailto:historique@sgp-geneve.ch">historique@sgp-geneve.ch</a>
	<b>Vérificateur comptes</b>	Patrick Emery	<a href="mailto:verificateurs@sgp-geneve.ch">verificateurs@sgp-geneve.ch</a>
	<b>Vérificateur comptes</b>	Bruno Widmer	<a href="mailto:verificateurs@sgp-geneve.ch">verificateurs@sgp-geneve.ch</a>
<b>Vérificateur suppl.</b>	Raphaël Page	<a href="mailto:verificateurs@sgp-geneve.ch">verificateurs@sgp-geneve.ch</a>	

# Et ce soir...

# Swiss Expo USPP Jugement concours

• • **Lundi 13 mars à 20h30**

## Numérique couleur et N&B



En première partie, présentation d'une exposition *Swiss Expo* à Genève par l'USPP.

Puis les résultats du jugement du Concours numérique couleur et N&B. Un juge professionnel reconnu de la place genevoise avec deux ou trois membres de la SGP



auront effectué un classement de vos oeuvres. Venez découvrir le classement du Concours Numérique couleur et N&B de la SGP.