

Bienvenue

Société Genevoise de Photographie

photo club fondé en 1881

« Une bonne photographie, c'est savoir où se placer. »

Anselm Adams

William Patino

Photographe de paysage :

Il a grandi dans la ville côtière de Wollongong, NSW Australie et est photographe de paysage à plein temps depuis 2014. Il réside à Te Anau, dans l'île du sud de la Nouvelle-Zélande. Il est marié et a 2 deux jeunes enfants et un grand laboratoire de chocolat.



Son travail est basé sur une profonde vénération et admiration pour la nature et le créateur, et c'est ce qu'il essaie d'exprimer à travers ses images. Son amour pour la lumière dramatique et l'atmosphère est une inspiration constante, et il apprécie la poursuite sans fin de ces moments insaisissables et la liberté qui s'y trouve.

Il photographie principalement des paysages montagneux, mais aime vraiment les scènes côtières accidentées et être au milieu des verts infinis des forêts tropicales. L'exploration et la météo jouent un rôle énorme dans sa photographie et il est surtout inspiré par l'inconnu et ces moments fugaces et spontanés dans la nature.

On le trouve généralement en train d'enseigner dans ses ateliers et à travers ses cours en ligne, ou en solo dans le paysage.

Photographe de la semaine



Photographe de la semaine



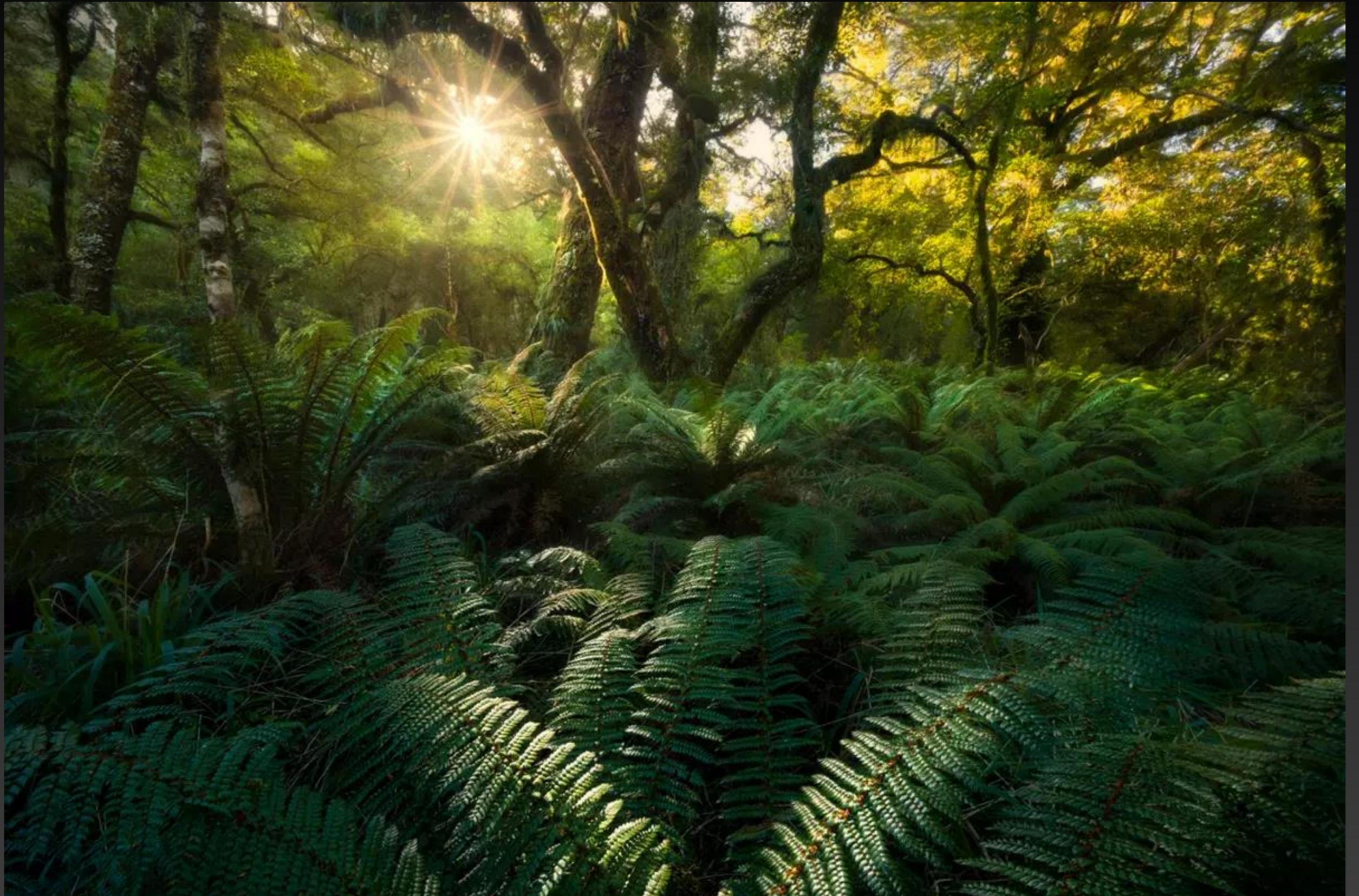
Photographe de la semaine



Photographe de la semaine



Photographe de la semaine



Photographe de la semaine



Photographe de la semaine



Photographe de la semaine



Stage avancé

Perfectionnement

Voir le détail du programme de chaque cours sur www.sgp-geneve.ch

Vos formateurs

Cours

niveau

Photo de rue

Formateur : **Patrick Grob**
Dates : **1er octobre 2022**
Heures : 13:00 à 17:00
Prix du stage : **140.-**
Lieu : Ville de Genève rdv à la MIA 15 rue des Savoises



Cette formation vise, au travers d'exercices pratiques et sur le terrain, de vous absoudre d'un maximum de réglages, et ainsi de vous concentrer exclusivement sur votre environnement et sur votre cadrage. Nous appliquerons également certaines techniques liées à la « psychologie de masse » nous permettant d'avoir un certain contrôle sur notre entourage. En fonction du temps et de la saison, les sujets et les « spots » de prise de vue peuvent radicalement changer.



Nature en milieu urbain

Formateur : **Jonathan Guillot**
Dates : **Samedi 22 octobre 2022**
Heures : 07:00 à 10:00
Rdv : 7h devant la caisse à l'entrée des bains
Prix du stage : **140.-**
Lieu : Bains des Pâquis



Jonathan Guillot était notre invité à la SGP le 21 janvier 2019 (voir magazine février 2019, pages 14/15). Il nous a passionnés avec ses photos prises le long de la Seymaz, le seul cours d'eau qui coule entièrement en territoire genevois. Nous avons donc décidé d'organiser un cours photo nature en milieu urbain avec lui en 2020. Le cours était un grand succès, donc nous allons le refaire cette année. Très recommandé et pas que pour les amoureux de la photo animalière



Lightroom débutants

Formateur : **Patrick Grob**
Dates : **19 novembre 2022**
Heures : 10:00 à 13:00 + 14:00 à 17:00
Prix du stage : **220.-**
Lieu : MIA 15 rue des Savoises



Cette formation sur *Lightroom* vous familiarisera avec le maniement d'un tel logiciel. Ce stage vous sera essentiel pour, d'une part, cerner la logique de fonctionnement du programme et, d'autre part, apprendre à organiser / sélectionner efficacement vos images.
Matériel :
- Ordinateur avec une version récente de Lightroom



Renseignements & inscriptions

[www.sgp-geneve.ch/Cours avancés](http://www.sgp-geneve.ch/Cours%20avancés)

Cours 2 Workshop Visites expo



Pour vous inscrire à un Cours niveau 2 (rabais pour 2 cours, dates, prérequis, etc.) :
Jean-Claude Irminger
jean-claude.irminger@sgp-geneve.ch
téléphone +41 78 740 06 52

Stage avancé

Capture One

Formateur : **Denis Ponté**
Dates : **03 décembre 2022**
Heures : 10:00 à 13:00 + 14:00 à 17:00
Prix du stage : **220.-**
Lieu : MIA 15 rue des Savoises



Ce cours vise à donner les moyens pour développer vos photographies, une image jusqu'à sa publication, imprimée sur papier ou affichée à l'écran. Il permet de comprendre la nature et la structure des images numériques et d'acquérir les techniques régulières de leur traitement.



Au terme de ce cours, vous aurez acquis une compréhension suffisamment fine des techniques de traitement numérique avec Capture One, afin de librement développer, corriger, retoucher, recréer vos images numériques.

Cours

niveau

Vos formateurs

Workshop

Cours 2 Workshop Visites expo



Pour vous inscrire à un Cours niveau 2 (rabais pour 2 cours, dates, prérequis, etc.) :
Jean-Claude Irminger
jean-claude.irminger@sgp-geneve.ch
téléphone +41 78 740 06 52

Voyages avec Jonathan Guillot en 2022

Possibilités de stages 'Spécial SGP'

- *Vautours de Rémuzat* : **15 et 16 octobre 2022**
- *Grues cendrées au Lac du Der* : **du 21 au 23 novembre 2022**
- *Oiseaux du Lac de Neuchâtel* : **le 17 décembre 2022**

Pour plus d'informations :

jean-marc.ayer@sgp-geneve.ch ou jean-claude.irminger@sgp-geneve.ch

Prochains concours

Participez aux concours SGP 2022

1 Concours OPEN

> Dépôt le 24 janvier **Par Mail**
Résultats le 28 février

2 Concours images numériques projetées en couleur & N&B

> Dépôt le 21 février **Par Mail**
Résultats le 14 mars

3 Concours agrandissements en couleur et N&B

> Dépôt le 11 avril
Résultats le 13 juin

4 Concours agrandissements série

> Dépôt le 22 août
Résultats le 19 septembre

5 Concours images numériques imposé **histoire d'eau** **Par Mail**

> Dépôt le 31 octobre
Résultats le 28 novembre

4 images par
participant

« Coutumes »

Photo Münsingen 2023

Du 18 au 21 mai 2023 aura lieu la 23^e édition du festival Photo Münsingen sur le terrain du Schlossgut à Münsingen.

Le sujet du concours

Les clubs de photos sont invités à définir un ou plusieurs aspects du thème clé "coutumes".

Tableau

Travail en commun de 4 à 5 photographes (selon choix du tableau), choisissant le thème précis (⇒ titre de l'oeuvre) qu'ils réaliseront ensuite en groupe. Il convient de noter que chaque photographe contribue au tableau avec une propre image.

Délai d'envoi : 28 février 2023.

Renseignements:

<http://klub.photomuensingen.ch/anmeldung.html>

AYEZ LE DÉCLIC ! OFFREZ (-VOUS) UN COURS PHOTO



10 Novembre au 08 Décembre 2022

+

18 Janvier au 12 Juin 2023

5 + 17 SÉANCES

www.sgp-geneve.ch

Cours de base

COURS PHOTO

COURS PHOTO



Programme 2022-2023



INSCRIVEZ-VOUS
VITE (places limitées)



Pour enfin réussir toutes vos photos

Inscriptions sur : WWW.sgp-geneve.ch

Leçon n° Débutants

1	10 novembre	19h30-21h30	Joëlle Kohler	Accueil, Gestion de la lumière * Travaux pratiques - Priorité à l'ouverture
2	17 novembre	19h30-21h00	Joëlle Kohler	Gestion de la lumière suite * Travaux pratiques - Priorité à la vitesse
3	24 novembre	19h30-21h00	Joëlle Kohler	Profondeur de champ * TP - Mode manuel
4	03 décembre	11h00-13h00	Vos moniteurs	Travaux pratiques * Parc des Bastions
5	08 décembre	19h30-21h00	Patrick Grob	Le matériel (Boitiers, Objectifs, Capteurs...)

Leçon n°

1	18 janvier	20h00-21h30	Yves Manfrini	Accueil Présentation de la SGP et des moniteurs
2	25 janvier	20h00-21h30	Philippe Pédat	Base de la photographie 1
3	01 février	20h00-21h30	Patrick Grob	Base de la photographie 2
4	08 février	20h00-21h30	Philippe et Patrick	Base de la photographie 3
5	15 février	20h00-21h30	J-J Grasset	La composition L'art de voir et les lois de l'équilibre visuel
6	01 mars	20h00-21h30	Samy Mayor	La photo animalière Utilisation des téléobjectifs
7	08 mars	20h00-21h30	Vos animateurs	Analyse des devoirs de vacances
8	15 mars	20h00-21h30	Jean-Marc Ayer	Le paysage Cadrage, technique, lumières, filtres
9	22 mars	20h00-21h30	Yves Manfrini	Images & informatique
10	29 mars	18h00-20h00	Vos moniteurs	Prises de vue au Parc des Bastions *
11	05 avril	19h00-21h30	Samy Mayor	Le portrait * Prises de vue en studio et éclairage avec un modèle
12	26 avril	20h00-21h30	Samy Mayor	La macrophotographie Un monde merveilleux vu de près
13	03 mai	20h00-21h30	Philippe Pédat	Le Noir et blanc
14	06 mai	Samedi 14h00-17h00		Prises de vue au Jardin botanique *
15	07 mai	Dimanche 09h30-12h00		Prises de vue au Jardin anglais *
16	24 mai	20h00-23h00	Vos moniteurs	Prises de vue nocturne * Prises de vue au crépuscule et de nuit
17	12 juin	lundi 19h30-22h00		Projection de vos images réalisées le 13 et 14 mai Analyse, commentaires et conseils utiles, Verrée.

* venez au cours avec votre appareil photo

PORTRAITS Phil Suarez **IN SITU**



Vernissage le vendredi 2 septembre dès 18h

GALERIE BLACK AND WHITE

3 septembre au 29 octobre 2022

Av. de la Gare 3 - 1095 Lutry • www.b-white.ch / ma-ve 10h-12h • 14h-18h • sa 10h-12h • 13h-15h

auerphotofoundation

La Fondation Auer Ory pour la photographie
a le plaisir de vous inviter au vernissage

Vanna Karamaounas **Autres voyages**

Vernissage mercredi 31 août
à 18 heures
En présence de l'artiste

Exposition ouverte sur rendez-vous
du 1er septembre au 13 novembre 2022



©Vanna Karamaounas

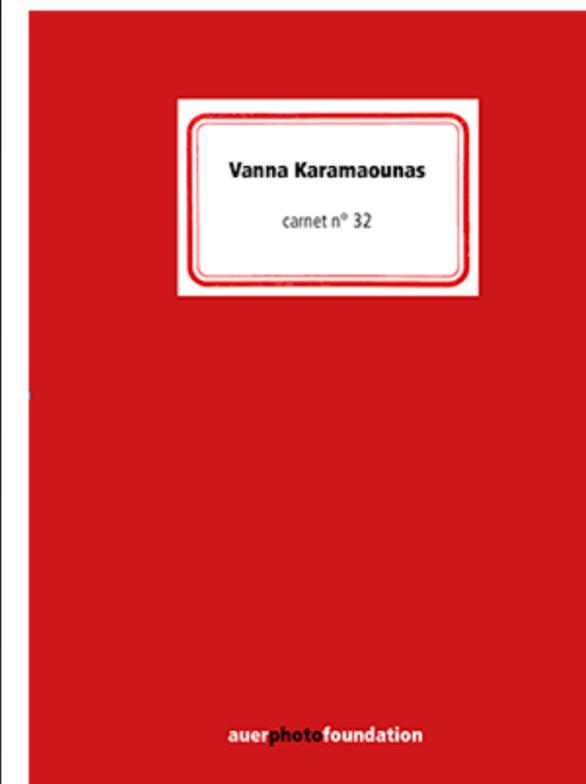
Vanna Karamaounas

Carnet **No 32**, Collection Fondation Auer Ory pour la photographie

64 pages avec photos couleur et textes

Prix: 24 CHF / 22 €

Disponible sur notre site: [Boutique en ligne](#)



Fondation Auer Ory pour la photographie
Rue du Couchant 10
1248 Hermance, Genève

tél. +41 (0)22 751 27 83
auer@auerphoto.com
www.auerphoto.com

**CENTRE
DE LA
PHOTO —
GRAPHIE
GENÈVE**

28, RUE DES BAINS
CH-1205 GENÈVE

BOOKLAUNCH

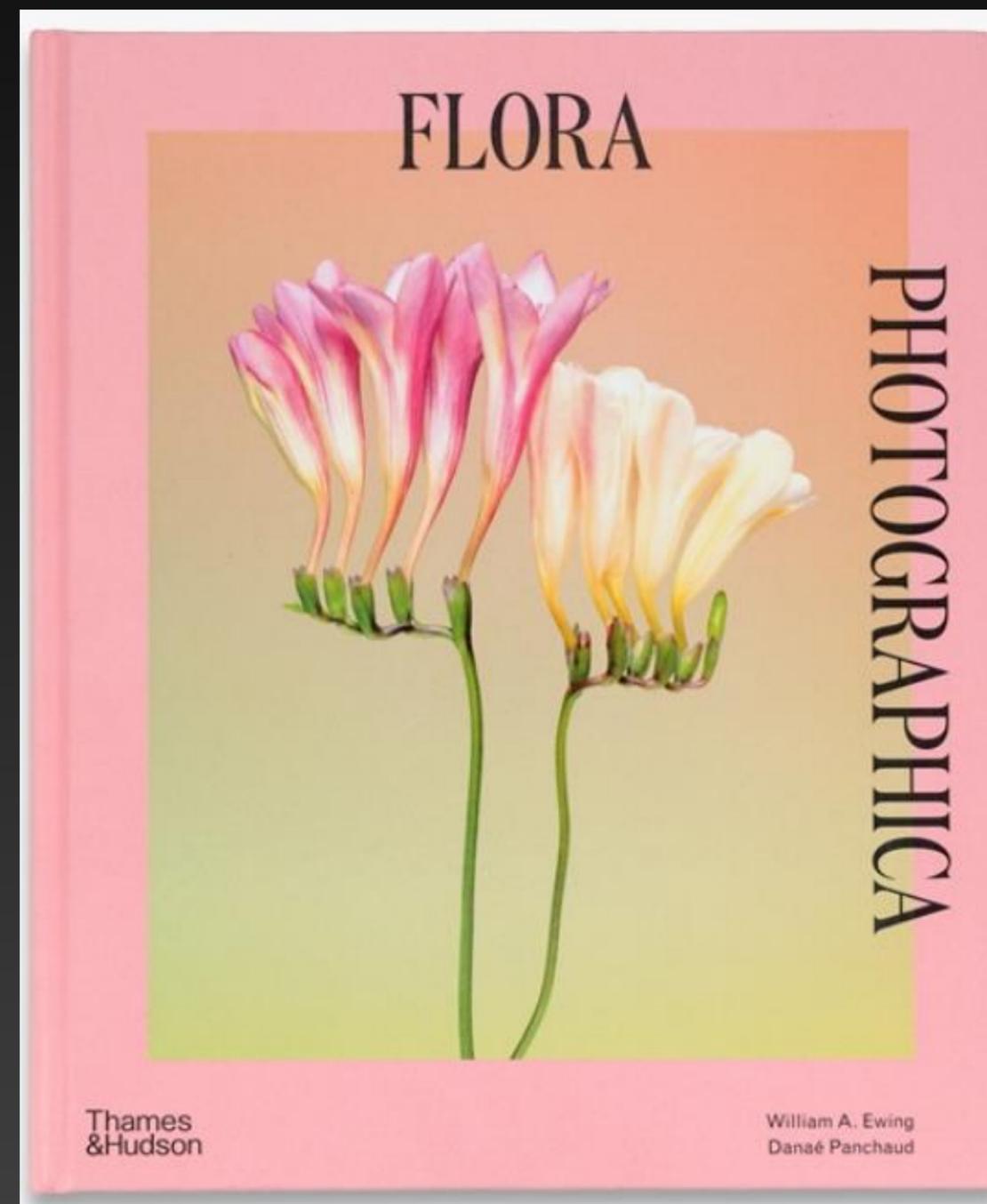
Flora Photographica

William A. Ewing et Danaé Panchaud

27 septembre 2022 dès 18h

A l'occasion de la parution du livre *Flora Photographica. The Flower in Contemporary Photography*, publié par Thames & Hudson, le Centre de la photographie Genève vous invite à rencontrer ses auteurs, William A. Ewing et Danaé Panchaud, ainsi que certains des 130 artistes présentés dans le livre.

A propos du livre : Audacieux, spectaculaire et inattendu ! Une synthèse convaincante de l'un des domaines les plus riches et novateurs de la photographie contemporaine, présentant des images de fleurs réalisées par 130 artistes internationaux.



Expositions

**CENTRE
DE LA
PHOTO —
GRAPHIE
GENÈVE**

28, RUE DES BAINS
CH-1205 GENÈVE



**THE CANARY AND THE
HAMMER
LISA BARNARD**

08.09 — 06.11.2022



**BEHOLD THE OCEAN
AKOSUA VIKTORIA ADU-
SANYAH**

23.11.2022 — 22.01.2023



ArTypique galerie présente

« **JOURNAL D'UKRAINE** »
par **Eric BOUVET**

Vernissage le 17 septembre 2022
de 13h à 18h en présence de l'artiste.

Exposition du 17 septembre au 15 octobre 2022
du mercredi au vendredi de 10h à 18h
samedi de 10h à 15h et sur rendez-vous

mail : artypiquegalerie@gmail.com
tel : 022 301 46 32
site : www.artypiquegalerie.com

ArTypique galerie
rue Jacques Dalphin 22
1227 Carouge

HENRI CARTIER-BRESSON ET LA FONDATION PIERRE GIANADDA



Bruxelles, 1932 © Fondation Henri Cartier-Bresson / Magnum Photos - Collection Szafran, FPG

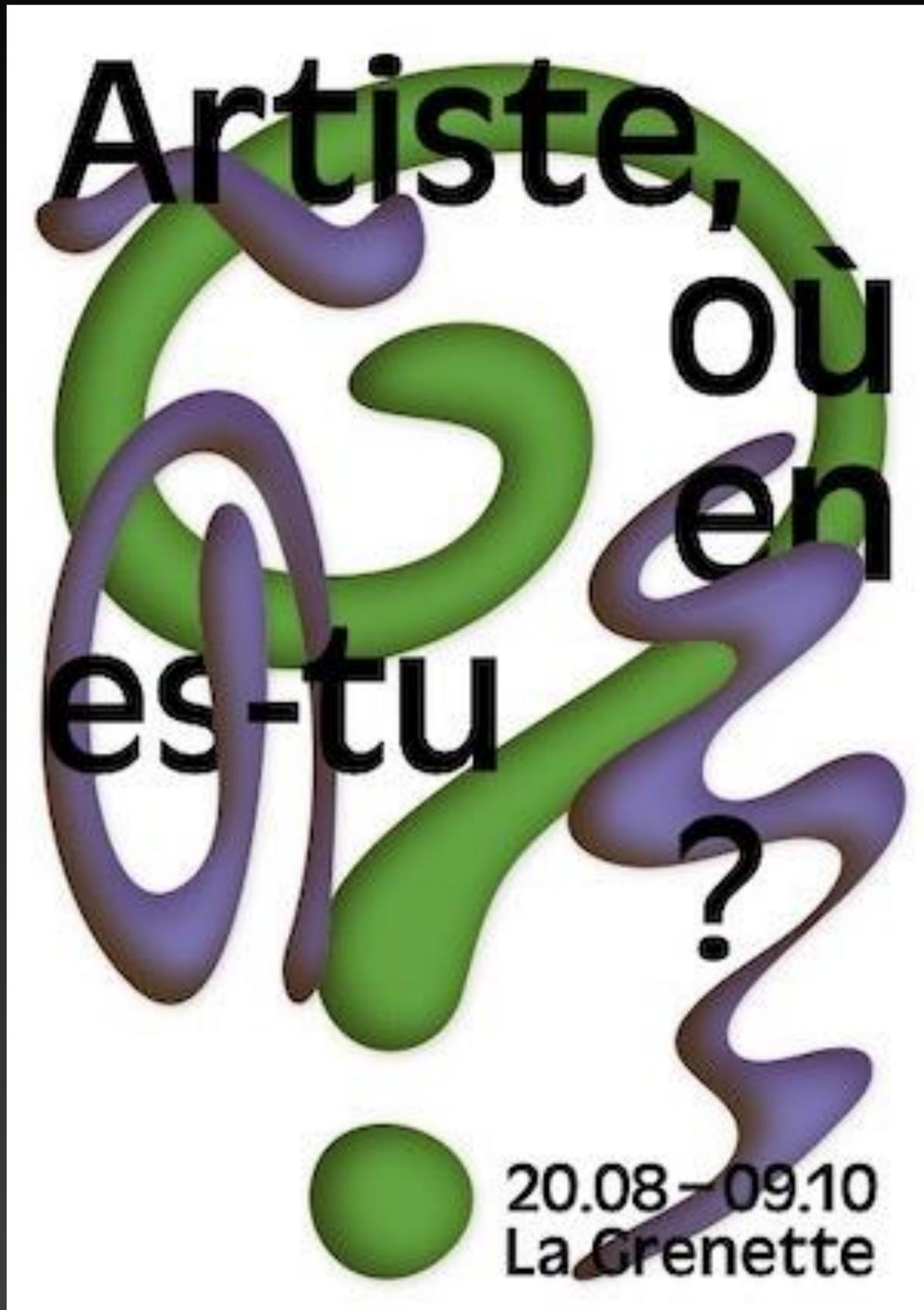
COLLECTION SZAFRAN

Fondation Pierre Gianadda

Martigny

10 juin – 20 novembre 2022
Tous les jours de 9 h à 18 h

Suisse



La Grenette, Galerie de la Ville de Sion,

accueille l'exposition *Artiste, où en es-tu ?*, proposée par la Fondation Bea pour Jeunes Artistes et en collaboration avec la Ferme-Asile.

13 artistes suisses et valaisan·ne·s ayant bénéficié de l'atelier Tremplin entre 2004 et 2022 présenteront leur travail .

Exposition visible du :
20 août au 9 octobre 2022.

Le vernissage aura lieu le :
vendredi 19 août à 18h .

Érotisme dans la mythologie

Exposition de photographies
par
POLO PICART



Exposition : du 2 au 30 septembre 2022
Vernissage : vendredi 2 septembre de 18h à 21h
Château de Mussel
129 Route d'Ochiaz | 01200 Bellegarde sur Valserine | France

Vernissage

Vendredi 2 septembre de 18h à 21h

Exposition

Du 2 au 30 septembre

Ouverture:

Tous les jours de 15h à 18h

ou sur rendez-vous

Téléphone: +33450486865 ou +41799298131

Finissage

Vendredi 30 septembre de 18h à 21h

Dans les kiosques

PHOTO

CAMILLE BRASSELET EN EAUX TROUBLES

WPP LE MEILLEUR DU PHOTO JOURNALISME

THOMAS KLOTZ EPRIS DE JUSTICE

GUILLAUME BONN SHOOTER & EXPLORER

FESTIVALS LES EXPOS À DÉCOUVRIR !

UN ÉTÉ EN FLEURS AVEC ALEXANDRA SOPHIE

VOIR, C'EST SAVOIR ?

Photo

100 % CONSEILS ET ASTUCES DE PHOTOGRAPHES PROS POUR DES PROJETS CRÉATIFS

MAÎTRISER LA LUMIÈRE

116 PAGES DE CONSEILS

Portrait studio • Macro artistique • Light painting
Filtres dégradés • Traînées lumineuses urbaines
Paysages à l'heure bleue...

ET AUSSI Bases techniques : la photo au flash, les traînées lumineuses, réalisez des expositions multiples

Journiaux.fr

PHOTO

RÉPONSES n°353 - octobre 2022

LES ITALIENS, LE MYSTÉRIEUX CHEF D'ŒUVRE DE BRUNO BARBEY

SPECIAL N&B

STANLEY GREENE

FRANÇOISE HUEJER VISA POUR SES IMAGES

UKRAINE SIERRE VERRE

EDOUARD ELIAS Le portfolio

À L'ESSAI CANON EOS R7 Un très complet successeur aux anciens reflex APS-C

Journiaux.fr

POLKA

CHACQUE PHOTO SON HISTOIRE

FRANÇOISE HUEJER VISA POUR SES IMAGES

UKRAINE SIERRE VERRE

EDOUARD ELIAS Le portfolio

Journiaux.fr

TERRE SAUVAGE

SENTIERS SAUVAGES HAUT LANGUEDOC

Le monde grandeur nature

FRANCE LES RICHES LONES DU RHÔNE

ZÉLANDE AU ROYAUME DES OISEAUX

OKAVANGO

Indomptable Afrique

Journiaux.fr

Raconter Inspirer Révéler La photographie contemporaine n°55

fish-eye

Enquête immersive dans les grottes de la Haute-Savoie

Portrait d'artistes de la région de la Haute-Savoie

Qui a peur du loup ?

Légende

Journiaux.fr

REPORTERS SANS FRONTIÈRES

ARBRES

100 photos pour la liberté de la presse

Avant-propos de Sylvain Tesson

Journiaux.fr

Cyanotype : voyez la vie en bleu !

Chasseur d'images

PRATIQUE PHOTO

N°441 - Octobre 2022

CANON EOS R7

FUJIFILM FUJI X-H2s

PORTFOLIOS
Mickaël Bonnami Sports au féminin
Stefan Wasser Friche entre chien et loup

TESTS OBJECTIFS
FUJIFILM FUJI XF 150-600 mm f/5.6-8
SIGMA DG DN 16-28 mm f/2.8 C
LAOWA 20 mm f/4 S-CREAMER

OPPO Find X5 Pro
SONY Xperia 1 IV

Stéphanie & David Allemand Chemins du Nord

Les coulisses du livre

Journiaux.fr

Nat'Images

N°75 Août-septembre 2022

Édition nature Chasseur d'images

BRETAGNE Martre des pins La belle prend la pose par Jean-Michel Plat

ANDALOUSIE Au royaume du lynx pardelle

BORDS DE LOIRE Égante aigrette garzette

RHÔNE Les mystères du silure

compétence Photo

Les secrets de LA PHOTO URBEX

30 PAGES

Tout faire avec des LOGICIELS GRATUITS

PRISE DE VUE LA PHOTO INFRAROUGE

PRATIQUE LES MASQUES AVEC PHOTOSHOP & LIGHTROOM

DROIT Que faire de plagiat ?

FR 6,95 €

SAVE THE DATE CONCOURS PHOTO



Jusqu'au 30 septembre

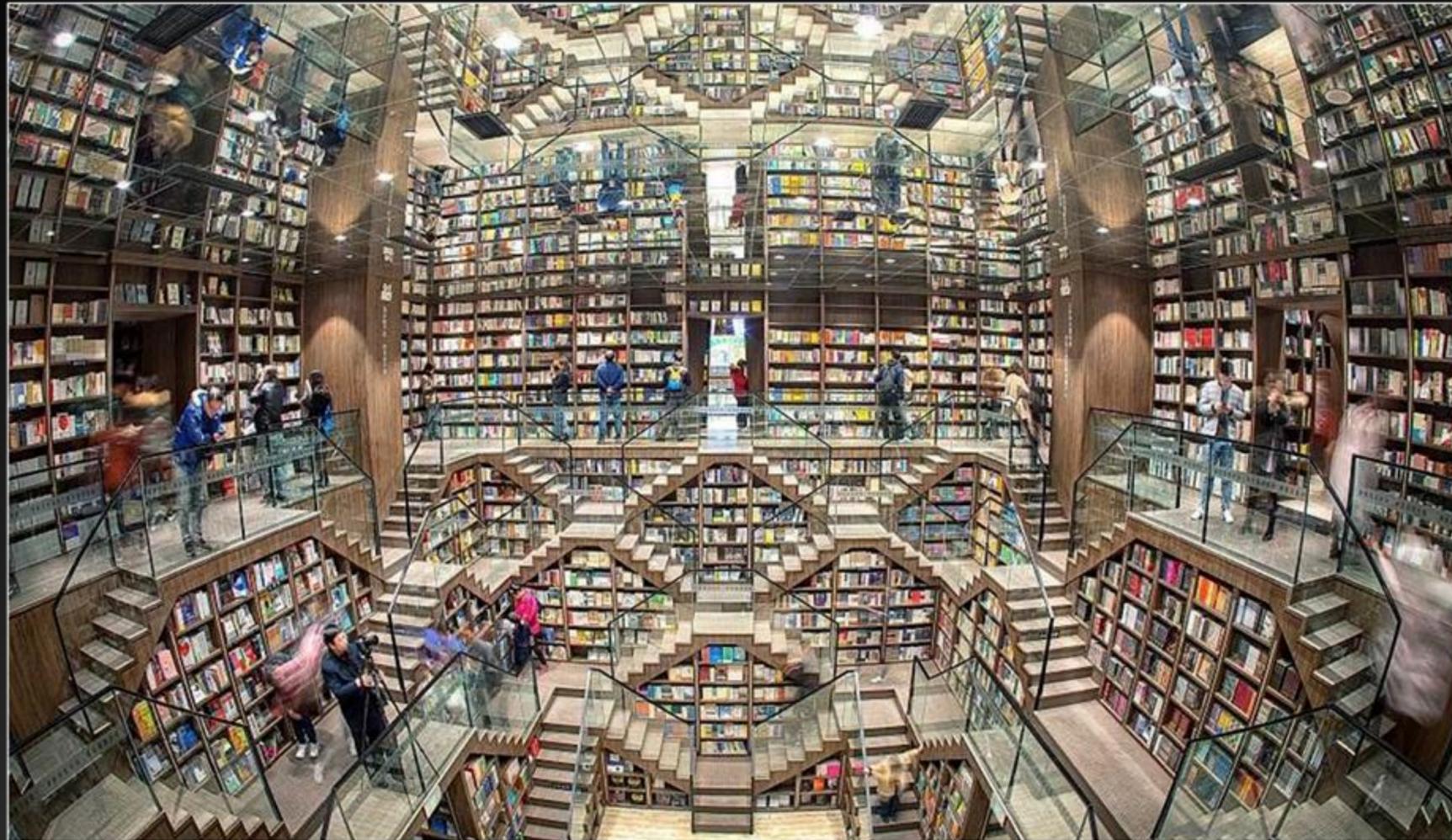
Ne manquez pas notre grand concours du Roseau d'Or qui récompense les trois plus belles photos dans les catégories suivantes:

- Le prix du **Roseau d'Or** pour la meilleure photo nature prise sur le domaine de Champ-Pittet en 2022.
- Le prix **Clap Nature** pour la meilleure photo nature artistique prise en Suisse romande en 2022.
- Le prix **Jeunesse** pour la meilleure photo nature prise en Suisse romande en 2022 par les participants de moins de 17 ans.

Le thème 2022 est: "Drôle de nature"

De superbe prix à la clé dont une paire de jumelles Swarovski Optik.

Bibliothèque



Zhongshuge library

351 livres 241 livre d'Auteur
23 livres techniques
35 encyclopédies photographiques
27 magazines

36 nouveaux livres !

Ouvertures 2022 : les lundis de 20H00 à 20h30

Emprunts et restitution des livres **uniquement** durant cette plage horaire .

Venez les emprunter et gardez les 1 mois au maximum. Profitez en !

Nous recherchons une personne pour ouvrir la Bibliothèque lorsque Jean-Claude n'est pas présent.

Sur vos écrans

Votre magazine de septembre :

- ✓ PV des séances
- ✓ Expositions vues et à voir
- ✓ Sites à consulter
- ✓ Prochaines séances
(Faites voir, concours, etc.)

... et une foule d'autres informations
sur nos activités à venir !



#184
Septembre
2022

PHOTO

Magazine

Polaroid
Supercolor 635CL

Pâtes
Instantanées

© Samy Mayor

SGP  SOCIÉTÉ GENEVOISE DE PHOTOGRAPHIE

www.sgp-geneve.ch

Carnet rose
Altair, Richard, Jeremiah
le 11.08.2022

Concours
5 manches accessibles

Cours
Cours niveau 2
Modules spécifiques

Nous recherchons...

Pour 2023 nous recherchons :

- **Président / e**
- **Vice-Président / e**
- **Responsable Publicité**
- **Aide pour l'organisation des Séances du lundi**
- **Bibliothécaire**

- **Nous cherchons aussi toujours de membres qui pourraient intégrer le comité, de manière à ce que la commission puisse fonctionner avec au moins deux membres.**

Lors de déménagement, changement d'adresse :

Pour pouvoir tenir à jour notre base de données, merci de nous communiquer votre nouvelle adresse. contact@sgp-geneve.ch



Nos fidèles annonceurs

PHOTO VERDAINE

www.photo-verdaine.ch



**Développement tous supports
& tirages papier***
noir-blanc et couleur

*Photos d'identité, vacances,
copie, archivage...
Tous supports numériques acceptés
Développement négatif film 120/135
Tirage papier noir-blanc et couleur



Dates à retenir

03 octobre 2022

Faites voir :
Quelque chose de vieux

Faites voir

Lundi 03 Octobre à 20h30

Quelque chose de vieux

Pour ce *Faites voir* présentez 3 à 5 photos.
Envoyez vos photos numériques, au format
JPEG 1400 dpi pour la plus grande dimension,
par mail à : faitesvoir@sgp-geneve.ch
dès le 26 septembre et jusqu'au 02 octobre
à 22h00

Les nommer selon cet exemple :
aammjj_Nom_Prénom_N°.jpg
(220822_Mayor_Samy_1.jpg)



Emails SGP

Remarques et propositions

Contenu pour le **Magazine**

Annonces pour la séance du lundi

Concours

Faites voir de la séance du lundi

Ateliers -19h - Retour Sur

Expositions

Site internet

Autres

suggestions@sgp-geneve.ch

redaction@sgp-geneve.ch

annoncesdulundi@sgp-geneve.ch

concours@sgp-geneve.ch

faitesvoir@sgp-geneve.ch

ateliers@sgp-geneve.ch

expo@sgp-geneve.ch

web@sgp-geneve.ch

contact@sgp-geneve.ch

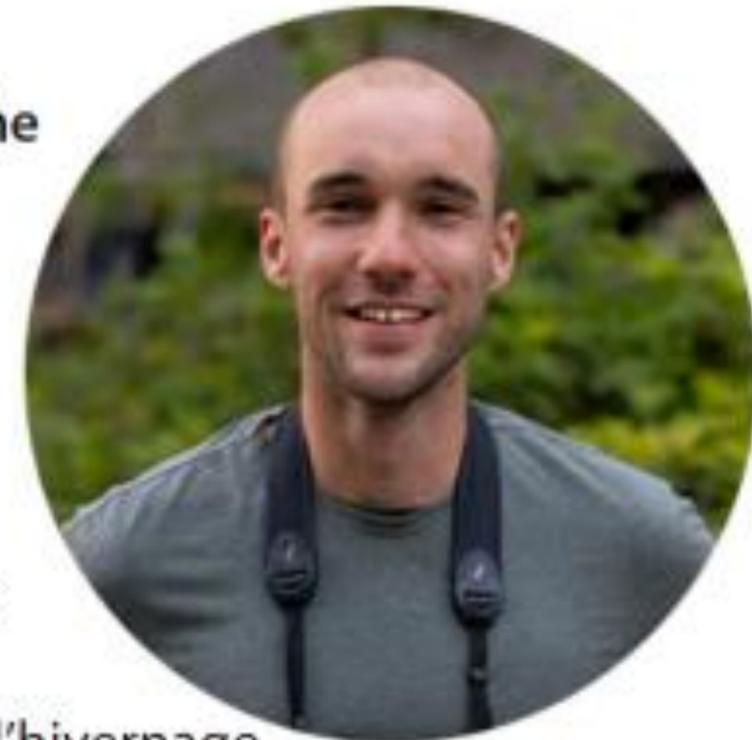
Photographe invité

Jérémy Gremion

Lundi 26 septembre à 20h30



Jérémy Gremion est un ornithologue et photographe installé en Suisse romande. Passionné de longue date par les oiseaux et les reptiles, il a voulu faire de sa passion son métier. Après des études en biologie et un travail de Master en Ethiopie pour étudier l'aire d'hivernage



du Bruant ortolan, il travaille désormais comme biologiste dans le monde de la conservation des oiseaux. Pendant son temps libre, il cherche à découvrir la nature qui l'entoure. Ainsi, il a voyagé sur cinq continents pour observer la diversité des espèces. Convaincu qu'une des clés de la protection de la nature est la sensibilisation, Jérémy utilise la photographie comme vecteur pour transmettre sa passion et ses connaissances.

Et maintenant...

Stage du 26 au 28 novembre au lac du Der avec Jeremy Gremion
Salva Fauna



© Bruno le Feuvre



© Bruno le Feuvre

Et maintenant...

Stage du 26 au 28 novembre au lac du Der avec Jeremy Gremion
Salva Fauna



© Yves Curchod



© Yves Curchod

Et maintenant...

Stage du 26 au 28 novembre au lac du Der avec Jeremy Gremion
Salva Fauna



© Norie Maturana



© Norie Maturana

Et maintenant...

Stage du 26 au 28 novembre au lac du Der avec Jeremy Gremion
Salva Fauna



© Jean-Marc Ayer



© Jean-Marc Ayer

FIN

**Bonne soirée et ...
... à la semaine prochaine**