

# Bienvenue

## Société Genevoise de Photographie

photo club fondé en 1881

*«Toute la technique du monde ne compense pas l'incapacité de remarquer.»*

*Elliott Erwitt*

## Bret Malley

Photographe professionnel :

Bret Malley est un photographe professionnel, un expert Photoshop<sup>®</sup>, un auteur et un éducateur spécialisé dans la création d'images imaginatives, surréalistes, épiques et souvent magiques.

Il est l'auteur d'Adobe<sup>®</sup> Master Class: Advanced Compositing in Photoshop<sup>®</sup>, travaille commercialement à travers les États-Unis et est publié et traduit dans le monde entier.

Titulaire d'une maîtrise en art informatique de l'Université de Syracuse, Bret enseigne son métier et ses techniques au niveau collégial et universitaire.

En plus de son livre, il a été publié et présenté comme un choix de l'éditeur dans Advanced Photoshop<sup>®</sup> Magazine, Photoshop<sup>®</sup> Creative Magazine, et présent lors d'événements régionaux et internationaux tels que Photoshop<sup>®</sup> World et la Society for Photographic Education.

Bret vit avec sa femme et son fils à Corvallis, dans l'Oregon.



# Photographe de la semaine



# Photographe de la semaine



# Photographe de la semaine



# Photographe de la semaine



# Photographe de la semaine



# Photographe de la semaine



# Photographe de la semaine



# Photographe de la semaine



© Bret Malley/ Super child

# Photographe de la semaine



# Retour du comité

## Retour du comité du 30 août 2022

# Retour du comité du 30.08.22

Résumé des sujets principaux traités et de certaines décisions que nous avons prises au dernier comité.

## ORGANISATION DU COMITE

Cet été, Samy et moi-même, avons discuté avec la plupart des responsables de commission pour, à la fois nous rendre compte des éventuels changements/ajustements à apporter au comité, mais aussi pour nous assurer de leur engagement futur au sein du comité.

Et nous cherchons, un(e) président(e) et un(e) vice-président(e) pour 2023.

## ORGANISATION DU COMITE

Nous cherchons toujours de membres qui pourraient intégrer le comité, de manière à ce que chacun puisse fonctionner en binôme.

## COMPTABILITE

Nous avons pris des décisions pour rendre la comptabilité plus simple et efficiente pour Renzo.

## COURS DE BASE (Yves Manfrini)

Le pré-cours de base aura bien lieu en novembre 2022.

L'objectif est de donner aux élèves les premières bases qui seront approfondies au cours de base.

Les flyers seront très bientôt prêts.

Nous vous encourageons déjà à en parler autour de vous et à distribuer des flyers lorsqu'ils seront prêts.

## COURS AVANCE (Jean-Claude Irminger)

Nous avons moins d'inscriptions au cours avancés. Nous cherchons à en comprendre les raisons. Vos feedbacks sont bienvenu.

## COMMUNICATION

Emilie a repris la responsabilité des réseaux sociaux (animation).

La communication pour le pré-cours et le cours de base vont commencer durant ce mois de septembre.

Notre nouveau site web devrait pouvoir démarrer très bientôt. Nous vous tiendrons au courant.

## SPONSORS

Nous cherchons toujours une personne pour reprendre la gestion et le développement des sponsors.

L'acquisition de nouveaux sponsors est importante et nous concerne tous. N'hésitez pas à en parler autour de vous et à en parler au comité.

## ATELIERS

Les ateliers vont bien. Paul A. a rejoint l'équipe, ce qui devrait permettre un fonctionnement équilibré de cette activité appréciée. Retour à une bonne participation des membres. Le programme 2022-2023 a été établi.

## CONCOURS

La commission fonctionne maintenant bien avec Bruno et Franck. Nous réfléchissons à des adaptations pour revenir probablement à 4 concours par années.

Nous souhaitons également organiser des séances pour expliquer comment se préparer aux concours. Nous vous en reparlerons. N'oubliez pas de vous préparer pour le concours Münsingen.

## FINANCES

Renzo nous a également fait un point de situation sur la comptabilité dont les résultats sont, pour l'instant, un peu meilleure que nous l'avions prévus. Nous restons prudent pour l'instant et réfléchissons comment équilibrer au mieux les comptes.

## EXPO

Nous allons discuter avec l'USPP, qui nous propose d'exposer à Arles en 2023. Nous avons prévu une séance pour avoir plus de détails et voir si et comment nous pourrions nous lancer dans cette aventure. Jean-Michel est notre représentant auprès de l'USPP pour ce projet. Nous vous tiendrons informé.

## DIVERS

Néant.

## Stage avancé

Vos formateurs

# Perfectionnement

Voir le détail du programme de chaque cours sur [www.sgp-geneve.ch](http://www.sgp-geneve.ch)

### Photo de rue

Formateur : **Patrick Grob**  
Dates : **1er octobre 2022**  
Heures : 13:00 à 17:00  
Prix du stage : **140.-**  
Lieu : Ville de Genève rdv à la MIA 15 rue des Savoises



Cette formation vise, au travers d'exercices pratiques et sur le terrain, de vous absoudre d'un maximum de réglages, et ainsi de vous concentrer exclusivement sur votre environnement et sur votre cadrage. Nous appliquerons également certaines techniques liées à la « psychologie de masse » nous permettant d'avoir un certain contrôle sur notre entourage. En fonction du temps et de la saison, les sujets et les « spots » de prise de vue peuvent radicalement changer.



### Nature en milieu urbain

Formateur : **Jonathan Guillot**  
Dates : **Samedi 22 octobre 2022**  
Heures : 07:00 à 10:00  
Rdv : 7h devant la caisse à l'entrée des bains  
Prix du stage : **140.-**  
Lieu : Bains des Pâquis



Jonathan Guillot était notre invité à la SGP le 21 janvier 2019 (voir magazine février 2019, pages 14/15). Il nous a passionnés avec ses photos prises le long de la Seymaz, le seul cours d'eau qui coule entièrement en territoire genevois. Nous avons donc décidé d'organiser un cours photo nature en milieu urbain avec lui en 2020. Le cours était un grand succès, donc nous allons le refaire cette année. Très recommandé et pas que pour les amoureux de la photo animalière



### Lightroom débutants

Formateur : **Patrick Grob**  
Dates : **19 novembre 2022**  
Heures : 10:00 à 13:00 + 14:00 à 17:00  
Prix du stage : **220.-**  
Lieu : MIA 15 rue des Savoises



Cette formation sur **Lightroom** vous familiarisera avec le maniement d'un tel logiciel. Ce stage vous sera essentiel pour, d'une part, cerner la logique de fonctionnement du programme et, d'autre part, apprendre à organiser / sélectionner efficacement vos images.

**Matériel :**  
- Ordinateur avec une version récente de Lightroom



### Renseignements & inscriptions

[www.sgp-geneve.ch/Cours avancés](http://www.sgp-geneve.ch/Cours%20avancés)

### Cours 2 Workshop Visites expo



Pour vous inscrire à un Cours niveau 2 (rabais pour 2 cours, dates, prérequis, etc.) :  
**Jean-Claude Irminger**  
[jean-claude.irminger@sgp-geneve.ch](mailto:jean-claude.irminger@sgp-geneve.ch)  
téléphone +41 78 740 06 52

## Stage avancé

Vos formateurs

### Capture One

Formateur : **Denis Ponté**  
Dates : **03 décembre 2022**  
Heures : 10:00 à 13:00 + 14:00 à 17:00  
Prix du stage : **220.-**  
Lieu : MIA 15 rue des Savoises



Ce cours vise à donner les moyens pour développer vos photographies, une image jusqu'à sa publication, imprimée sur papier ou affichée à l'écran. Il permet de comprendre la nature et la structure des images numériques et d'acquies les techniques régulières de leur traitement.

Au terme de ce cours, vous aurez acquis une compréhension suffisamment fine des techniques de traitement numérique avec Capture One, afin de librement développer, corriger, retoucher, recréer vos images numériques.



### Cours 2 Workshop Visites expo



Pour vous inscrire à un Cours niveau 2 (rabais pour 2 cours, dates, prérequis, etc.) :  
**Jean-Claude Irminger**  
[jean-claude.irminger@sgp-geneve.ch](mailto:jean-claude.irminger@sgp-geneve.ch)  
téléphone +41 78 740 06 52

## Voyages avec Jonathan Guillot en 2022 Possibilités de stages 'Spécial SGP'

- *Vautours de Rémuzat : 15 et 16 octobre 2022*
- *Grues cendrées au Lac du Der : du 21 au 23 novembre 2022*
- *Oiseaux du Lac de Neuchâtel : le 17 décembre 2022*

Pour plus d'informations :

[jean-marc.ayer@sgp-geneve.ch](mailto:jean-marc.ayer@sgp-geneve.ch) ou [jean-claude.irminger@sgp-geneve.ch](mailto:jean-claude.irminger@sgp-geneve.ch)

## Participez aux concours SGP 2022

1

### Concours OPEN

- > Dépôt le 24 janvier **Par Mail**  
Résultats le 28 février

2

### Concours images numériques projetées en couleur & N&B

- > Dépôt le 21 février **Par Mail**  
Résultats le 14 mars

3

### Concours agrandissements en couleur et N&B

- > Dépôt le 11 avril  
Résultats le 13 juin

4

### Concours agrandissements série

- > Dépôt le 22 août  
Résultats le 19 septembre

5

### Concours images numériques imposé **histoire d'eau** **Par Mail**

- > Dépôt le 31 octobre  
Résultats le 28 novembre

4 images par participants

## « Coutumes »

### Photo Münsingen 2023

Du 18 au 21 mai 2023 aura lieu la 23<sup>e</sup> édition du festival Photo Münsingen sur le terrain du Schlossgut à Münsingen.

### Le sujet du concours

Les clubs de photos sont invités à définir un ou plusieurs aspects du thème clé "coutumes".

### Tableau

Travail en commun de 4 à 5 photographes (selon choix du tableau), choisissant le thème précis (⇒ titre de l'oeuvre) qu'ils réaliseront ensuite en groupe. Il convient de noter que chaque photographe contribue au tableau avec une propre image.

**Délai d'envoi : 28 février 2023.**

Renseignements:

<http://klub.photomuensingen.ch/anmeldung.html>

# Rallye d'automne

## Rallye d'automne 2022

Ce rallye se déroulera le **samedi 24 septembre** à Saint-Maurice (Valais) sous le thème de l'équipe d'animation de l'abbaye : « Culturel & Cultuel ». Et pour vous, sous le signe de : *la série en photographie (narrative et thématique)*

En effet, la renommée Abbaye de Saint-Maurice, qui nous ouvrira ses portes, organise aussi sur le dernier week-end de septembre le plus grand marché monastique de Suisse. De multiples congrégations viendront faire connaître leur productions : artisanat, productions culinaires locales, etc. Une occasion unique de mettre à contribution vos talents insoupçonnés de photoreporter.



Puis, la visite de l'abbaye, de ses vestiges archéologiques et de ses collections vous offrira l'occasion de créer une série thématique et d'exercer votre créativité.



Matin : reportage sur le marché  
Pique-nique ensemble de 13h à 14h  
Après-midi : shooting dans l'abbaye  
Fin du rallye autour de 16h

Détails des consignes le jour du rallye. Le travail par équipe est recommandé, histoire de partager les moments douloureux de l'editing.

Joëlle Kohler



<https://abbaye-stmaurice.ch>

### Comment s'y rendre ?

**Par le train** : carte journalière ou billets dégriffés à réserver bien à l'avance pour bénéficier d'un bon tarif.  
**Prendre le 09:11 direct** (direction Brig).

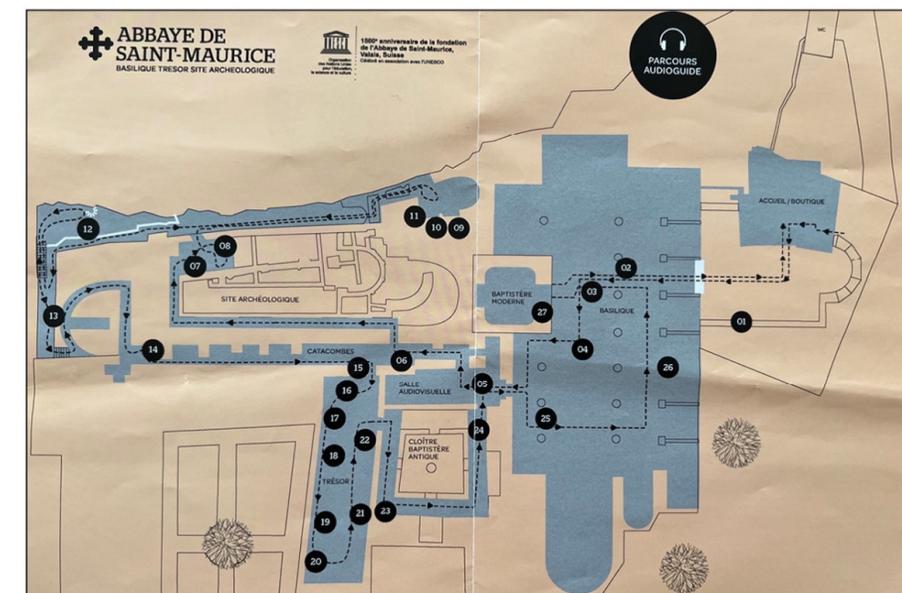
**Co-voiturage** : le P&R à l'entrée de Bernex est le point de rendez-vous idéal (gratuité le samedi et entrée de l'autoroute tout proche).  
A Saint-Maurice, différents parkings dont celui de la gare. Compter environ frs.6,50 pour la journée.

Point de rencontre des participants à **10h35** dans le hall de la gare de Saint-Maurice.

### Inscription sur le site :

<https://www.sgp-geneve.ch>

Date limite d'inscription : **mercredi 21 septembre**  
Merci !!!



# AYEZ LE DÉCLIC ! OFFREZ (-VOUS) UN COURS PHOTO



10 Novembre au 08 Décembre 2022

+

18 Janvier au 12 Juin 2023

5 + 17 SÉANCES

[www.sgp-geneve.ch](http://www.sgp-geneve.ch)



**STORE**  
Genève

## EXPOSITION

Patrick Grob

“Au coeur de l'école de police de Savatan”



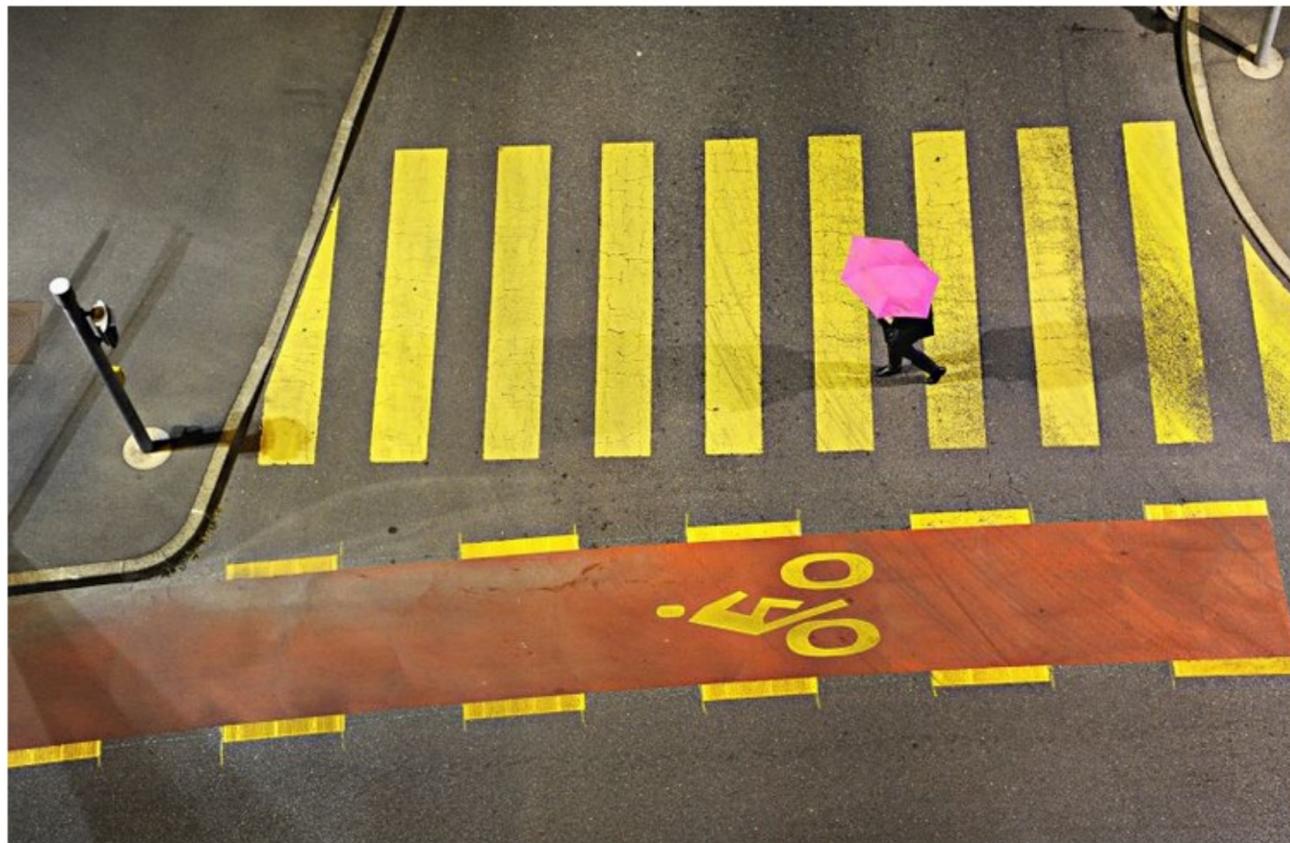
Du 20 août au 14 septembre 2022



## Exposition de photographie "Genève Nocturne" de Alain Grosclaude

**L**e photographe genevois Alain Grosclaude présente son exposition "Genève Nocturne" à la Dépendance. Il prend le temps de capturer la ville de nuit. Il décèle les lumières de la ville propices à de belles images, sans artifices techniques. Il propose une nouvelle lecture des sites genevois déjà célèbres et fréquentés : ils reprennent vie, retrouvent du mystère ou se chargent de poésie à la simple lumière des étoiles, de la lune ou tout bonnement des néons et réverbères. Qu'elles soient urbaines, lacustres, festives, historiques ou autres, les prises de vues de Genève offrent aux promeneuses et promeneurs solitaires une infinité de facettes, plus inattendues ou originales les unes que les autres, pour peu qu'on accepte de se laisser surprendre par la nuit.

*Credit photo : Alain  
Grosclaude*



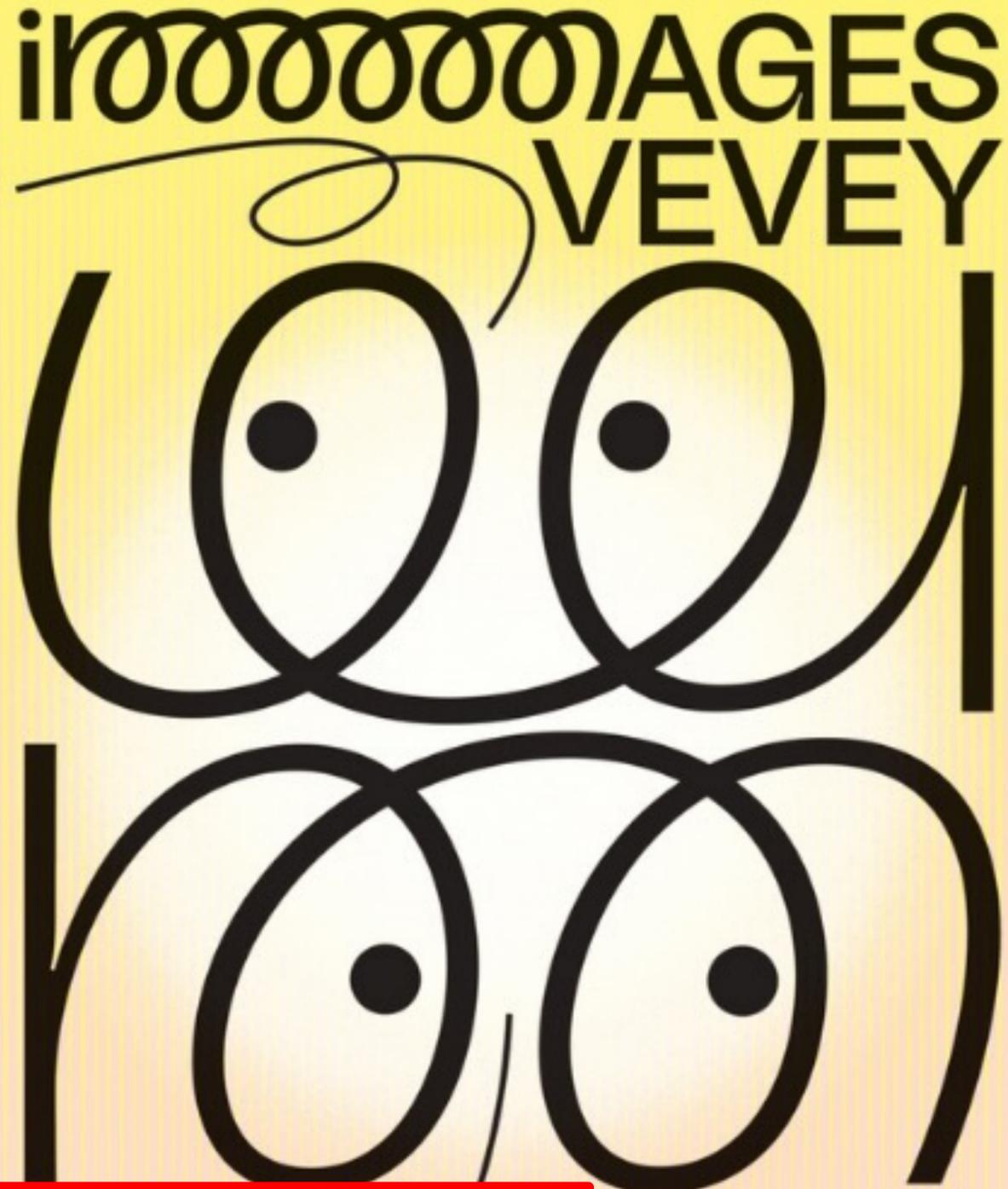
**DU MARDI 13 AU DIMANCHE 25 SEPTEMBRE 2022  
(VERNISSAGE LE MARDI 13 SEPTEMBRE À PARTIR DE 18H30)**

### **La Dépendance**

Route du Grand-Lancy 8

- Mercredi-vendredi de 16h30 à 19h30
- Samedi-dimanche de 10h à 13h et de 15h à 18h30
- Gratuit

# Expositions



**IMAGES  
VEVEY**

**03.09**  
**25.09.22**

**Biennale des  
arts visuels**

NOUVEAU VAUD

Images Vevey

The poster features a yellow background with two stylized faces drawn with thick black outlines. Each face has two large, oval eyes with black pupils. The top of the poster has the text 'IMAGES VEVEY' in a bold, black, sans-serif font. At the bottom left, the dates '03.09' and '25.09.22' are displayed in a large, bold, black font, enclosed in a red rectangular box. To the right of the dates, there are several small logos, including 'NOUVEAU VAUD' and 'Images Vevey'. At the bottom right, the text 'Biennale des arts visuels' is written in a bold, black font.

## auerphotofoundation

La Fondation Auer Ory pour la photographie  
a le plaisir de vous inviter au vernissage

### **Vanna Karamaounas** **Autres voyages**

**Vernissage mercredi 31 août**  
**à 18 heures**  
En présence de l'artiste

Exposition ouverte sur rendez-vous  
du 1er septembre au 13 novembre 2022



©Vanna Karamaounas

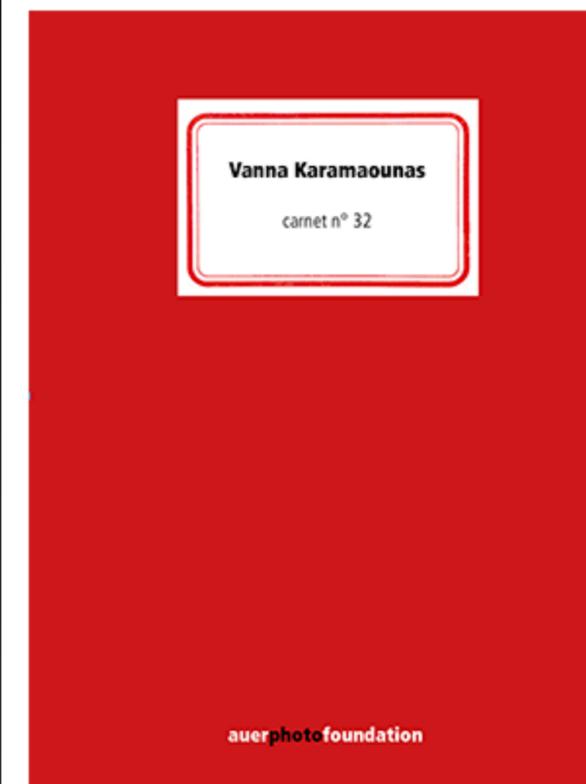
### **Vanna Karamaounas**

Carnet **No 32**, Collection Fondation Auer Ory pour la photographie

64 pages avec photos couleur et textes

Prix: 24 CHF / 22 €

Disponible sur notre site: [Boutique en ligne](#)



**Fondation Auer Ory pour la photographie**  
Rue du Couchant 10  
1248 Hermance, Genève

tél. +41 (0)22 751 27 83  
[auer@auerphoto.com](mailto:auer@auerphoto.com)  
[www.auerphoto.com](http://www.auerphoto.com)

# Expositions

**CENTRE  
DE LA  
PHOTO —  
GRAPHIE  
GENÈVE**

28, RUE DES BAINS  
CH-1205 GENÈVE



**THE CANARY AND THE  
HAMMER  
LISA BARNARD**

08.09 — 06.11.2022



**BEHOLD THE OCEAN  
AKOSUA VIKTORIA ADU-  
SANYAH**

23.11.2022 — 22.01.2023



ArTypique galerie présente

« **JOURNAL D'UKRAINE** »  
par **Eric BOUVET**

**Vernissage le 17 septembre 2022**  
de 13h à 18h en présence de l'artiste.

**Exposition du 17 septembre au 15 octobre 2022**  
du mercredi au vendredi de 10h à 18h  
samedi de 10h à 15h et sur rendez-vous

mail : [artypiquegalerie@gmail.com](mailto:artypiquegalerie@gmail.com)  
tel : 022 301 46 32  
site : [www.artypiquegalerie.com](http://www.artypiquegalerie.com)

ArTypique galerie  
rue Jacques Dalphin 22  
1227 Carouge

## HENRI CARTIER-BRESSON ET LA FONDATION PIERRE GIANADDA



Bruxelles, 1932 © Fondation Henri Cartier-Bresson / Magnum Photos - Collection Szafran, FPG

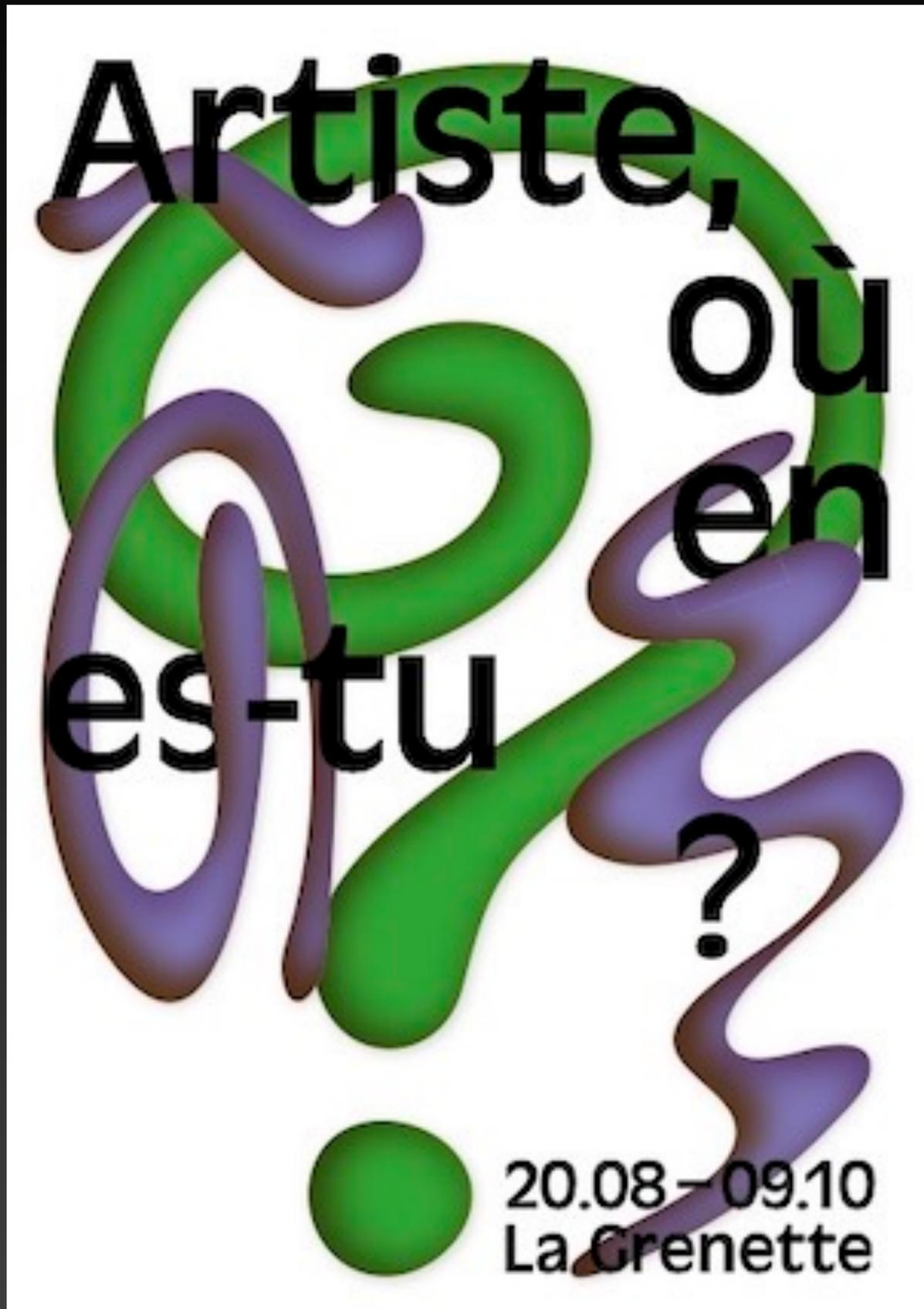
COLLECTION SZAFRAN

Fondation Pierre Gianadda

Martigny

10 juin – 20 novembre 2022  
Tous les jours de 9 h à 18 h

Suisse



La Grenette, Galerie de la Ville de Sion,

accueille l'exposition *Artiste, où en es-tu ?*, proposée par la Fondation Bea pour Jeunes Artistes et en collaboration avec la Ferme-Asile.

13 artistes suisses et valaisan·ne·s ayant bénéficié de l'atelier Tremplin entre 2004 et 2022 présenteront leur travail .

Exposition visible du :

**20 août au 9 octobre 2022.**

Le vernissage aura lieu le :

**vendredi 19 août à 18h .**

# Expositions

## Samuel Bitton

Exposition, EMS Chablais, Bex



Du 24 août 2022 au 19 septembre 2022

## Érotisme dans la mythologie

Exposition de photographies  
par  
POLO PICART



Exposition : du 2 au 30 septembre 2022  
Vernissage : vendredi 2 septembre de 18h à 21h  
**Château de Mussel**  
129 Route d'Ochiaz | 01200 Bellegarde sur Valserine | France

### Vernissage

Vendredi 2 septembre de 18h à 21h

Exposition

Du 2 au 30 septembre

Ouverture:

Tous les jours de 15h à 18h

ou sur rendez-vous

Téléphone: +33450486865 ou +41799298131

### Finissage

Vendredi 30 septembre de 18h à 21h

# Dans les kiosques

**PHOTO**

CAMILLE BRASSELET EN EAUX TROUBLES

WPP LE MEILLEUR DU PHOTO JOURNALISME

THOMAS KLOTZ ÉPRIS DE JUSTICE

GUILLAUME BONN SHOOTER & EXPLORER

FESTIVALS LES EXPOS À DÉCOUVRIR !

UN ÉTÉ EN FLEURS AVEC ALEXANDRA SOPHIE

VOIR, C'EST SAVOIR ?

100 % CONSEILS ET ASTUCES DE PHOTOGRAPHES PROS POUR DES PROJETS CRÉATIFS

MAÎTRISER LA LUMIÈRE

116 PAGES DE CONSEILS

Portrait studio • Macro artistique • Light painting  
Filtres dégradés • Traînée lumineuses urbaines  
Paysages à l'heure bleue...

ET AUSSI Bases techniques : la photo au flash, les traînées lumineuses, réalisez des expositions multiples

JournalduX.fr

RÉPONSES n°352 - août - septembre 2022

CONCOURS UN JOUR FUTUR LES RÉSULTATS

La légende MAGNUM PHOTOS

Inspirez-vous des plus grands photographes

TECHNOLOGIE Le traitement de surface des lentilles d'objectifs

PRISE EN MAIN FUJIFILM X-H2S Un nouveau compétiteur pour la photo d'action

JournalduX.fr

**POLKA**

CHACQUE PHOTO SON HISTOIRE

STANLEY GREENE VIES À VIF ÉDOUARD ELIAS Le portfolio

FRANÇOISE HUIJER VISA POUR SES IMAGES

UKRAINE SUJÈRE VERRE PHOTO LOCKER

JournalduX.fr

SENTIERS SAUVAGES HAUT LANGUEDOC

TERRE SAUVAGE

Le monde grandeur nature

FRANCE LES RICHES LONES DU RHÔNE

ZÉLANDE AU ROYAUME DES OISEAUX

OKAVANGO Indomptable Afrique

JournalduX.fr

Raconter Inspirer Révéler La photographie contemporaine n°54

**fisheye**

Des bouillottes à l'amer Nicolas Iacovino / Etienne

Je vous salue Maman Inès Hissou / Etienne

Foudre sentimentale Les Fischer & Solly / Etienne

Éclipse

JournalduX.fr

REPORTERS SANS FRONTIÈRES

**ARBRES**

100 photos pour la liberté de la presse

Avant-propos de Sylvain Tesson

JournalduX.fr

13 objectifs pour les nouveaux boîtiers !

**Chasseur d'Images**

PRATIQUE PHOTO N°412 - Mai - Juin 2019

TESTS Ricoh GR III Fuji X-T30

Test terrain de nuit Sur la piste avec le LUMIX S1R

DÉFI DU MOIS BLEU

PORTFOLIO LE TURK

NATURE FLQU & COULEUR

JournalduX.fr

**Nat'images**

N°75 Août-septembre 2022

Édition nature Chasseur d'Images

BRETAGNE Martre des pins La belle prend la pose par Jean-Michel Plat

ANDALOUSIE Au royaume du lynx pardelle

BORDS DE LOIRE Élégante aigrette garzette

RHÔNE Les mystères du silure

JournalduX.fr

compétence **Photo**

Les secrets de LA PHOTO URBEX

30 PAGES Tout faire avec des LOGICIELS GRATUITS

PRISE DE VUE LA PHOTO INFRAROUGE

PRATIQUE LES MASQUES AVEC PHOTOSHOP & LIGHTROOM

DROIT Que faire de plagiat ?

FR 6,95 €

JournalduX.fr

## SAVE THE DATE CONCOURS PHOTO



### Jusqu'au 30 septembre

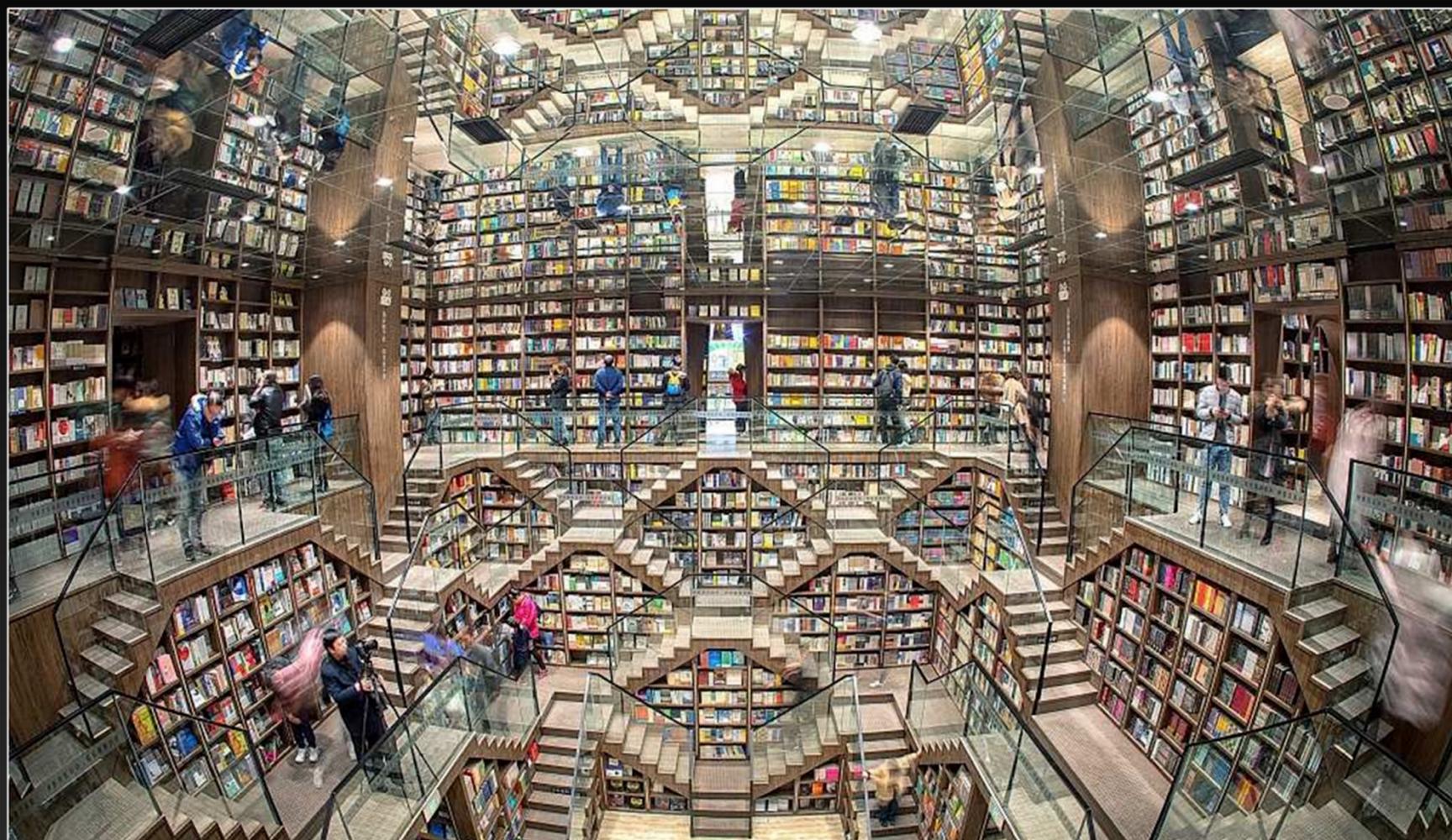
Ne manquez pas notre grand concours du Roseau d'Or qui récompense les trois plus belles photos dans les catégories suivantes:

- Le prix du **Roseau d'Or** pour la meilleure photo nature prise sur le domaine de Champ-Pittet en 2022.
- Le prix **Clap Nature** pour la meilleure photo nature artistique prise en Suisse romande en 2022.
- Le prix **Jeunesse** pour la meilleure photo nature prise en Suisse romande en 2022 par les participants de moins de 17 ans.

Le thème 2022 est: "Drôle de nature"

De superbe prix à la clé dont une paire de jumelles Swarovski Optik.

# Bibliothèque



## Zhongshuge library

351 livres 241 livre d'Auteur  
23 livres techniques  
35 encyclopédies photographiques  
27 magazines

**36 nouveaux livres !**

## Ouvertures 2022 : les lundis de 20H00 à 20h30

Emprunts et restitution des livres **uniquement** durant cette plage horaire .

Venez les emprunter et gardez les 1 mois au maximum. Profitez en !

**Nous recherchons une personne pour ouvrir la Bibliothèque lorsque Jean-Claude n'est pas présent.**

# Sur vos écrans

## Votre magazine de septembre :

PV des séances

Expositions vues et à voir

Sites à consulter

Prochaines séances

(Faites voir, concours, etc.)

... et une foule d'autres informations  
sur nos activités à venir !



#184  
Septembre  
2022

# PHOTO

Magazine

Polaroid  
Supercolor 635 CL

Pâtes  
Instantanées

© Samy Mayor

SGP  SOCIÉTÉ GENEVOISE DE PHOTOGRAPHIE

  
**Carnet rose**  
Altair, Richard, Jeremiah  
le 11.08.2022

  
**Concours**  
5 manches accessibles

  
**Cours**  
Cours niveau 2  
Modules spécifiques

[www.sgp-geneve.ch](http://www.sgp-geneve.ch)

# Nous recherchons...

## Pour 2023 nous recherchons :

- Président / e
- Vice-Président / e
- Responsable Publicité
- Aide pour l'organisation des Séances du lundi
- Bibliothécaire



## Lors de déménagement, changement d'adresse :

Pour pouvoir tenir à jour notre base de données, merci de nous communiquer votre nouvelle adresse. [contact@sgp-geneve.ch](mailto:contact@sgp-geneve.ch)



# Nos fidèles annonceurs

# PHOTO VERDAINE

[www.photo-verdaine.ch](http://www.photo-verdaine.ch)



**Développement tous supports  
& tirages papier\***  
**noir-blanc et couleur**

\*Photos d'identité, vacances,  
copie, archivage...  
Tous supports numériques acceptés  
Développement négatif film 120/135  
Tirage papier noir-blanc et couleur



# Dates à retenir

19 septembre 2022

Jugement concours  
Agrandissement série

## Jugement concours

Lundi 19 juin à 20h30

Agrandissements Série

Présentation du jugement du Concours d'agrandissements Série.  
Un juge professionnel reconnu de la place genevoise avec deux ou trois membres de la SGP auront effectué un classement de vos oeuvres. Venez découvrir les résultats du Concours d'agrandissements Série de la SGP.

26 septembre 2022

Photographe invité  
Jérémy Gremion

## Photographe invité

Lundi 26 septembre à 20h30

Jérémy Gremion



Jérémy Gremion est un ornithologue et photographe installé en Suisse romande. Passionné de longue date par les oiseaux et les reptiles, il a voulu faire de sa passion son métier. Après des études en biologie et un travail de Master en Ethiopie pour étudier l'aire d'hivernage



du Bruant ortolan, il travaille désormais comme biologiste dans le monde de la conservation des oiseaux. Pendant son temps libre, il cherche à découvrir la nature qui l'entoure. Ainsi, il a voyagé sur cinq continents pour observer la diversité des espèces. Convaincu qu'une des clés de la protection de la nature est la sensibilisation, Jérémy utilise la photographie comme vecteur pour transmettre sa passion et ses connaissances.

03 octobre 2022

Faites voir :  
Quelque chose de vieux

## Faites voir

Lundi 03 Octobre à 20h30

Quelque chose de vieux

Pour ce *Faites voir* présentez 3 à 5 photos. Envoyez vos photos numériques, au format JPEG 1400 dpi pour la plus grande dimension, par mail à : [faitesvoir@sgp-geneve.ch](mailto:faitesvoir@sgp-geneve.ch) dès le 26 septembre et jusqu'au 02 octobre à 22h00

Les nommer selon cet exemple :  
aammj\_Nom\_Prénom\_N°.jpg  
( 220822\_Mayor\_Samy\_1.jpg )



# Emails SGP

**Remarques et propositions**

Contenu pour le **Magazine**

**Annonces** pour la séance du lundi

**Concours**

**Faites voir** de la séance du lundi

**Ateliers -19h - Retour Sur**

**Expositions**

**Site internet**

**Autres**

[suggestions@sgp-geneve.ch](mailto:suggestions@sgp-geneve.ch)

[redaction@sgp-geneve.ch](mailto:redaction@sgp-geneve.ch)

[annoncesdulundi@sgp-geneve.ch](mailto:annoncesdulundi@sgp-geneve.ch)

[concours@sgp-geneve.ch](mailto:concours@sgp-geneve.ch)

[faitesvoir@sgp-geneve.ch](mailto:faitesvoir@sgp-geneve.ch)

[ateliers@sgp-geneve.ch](mailto:ateliers@sgp-geneve.ch)

[expo@sgp-geneve.ch](mailto:expo@sgp-geneve.ch)

[web@sgp-geneve.ch](mailto:web@sgp-geneve.ch)

[contact@sgp-geneve.ch](mailto:contact@sgp-geneve.ch)

# Et maintenant...

## Faites voir

**Lundi 12 Septembre à 20h30**

Pour ce *Faites voir* présentez 3 à 5 photos.  
Envoyez vos photos numériques, au format  
JPEG 1400 dpi pour la plus grande dimen-  
sion, par mail à : [faitesvoir@sgp-geneve.ch](mailto:faitesvoir@sgp-geneve.ch)  
**dès le 05 septembre et jusqu'au  
11 septembre à 22h00.**

Les nommer selon cet exemple :

**aammjj\_Nom\_Prénom\_N°.jpg**  
**(220912\_Mayor\_Samy\_1.jpg)**  
Merci de respecter ce nommage

## Libre



# FIN

**Bonne soirée et ...  
... à la semaine prochaine**